ধ্যান ও প্রণামমালা

আসন্ ও মুদ্রা

শ্রীউপেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় সম্পাদিত।

বসুমতী-কার্য্যালয়।

কলিকাতা,

১১৫।৪ নং গ্রে ষ্ট্রীট, "নূতন কলিকাতা ইলেক্‌ট্রিক্-মেশিন-প্রেসে"

শ্রীপূর্ণচন্দ্র মুখোপাধ্যায় দ্বারা মুদ্রিত ও প্রকাশিত।

১৩১৪

ধ্যান ও প্রণামমালা

(পুংদেবতা)

গণপতির ধ্যান ।

খর্ব্বং স্থূলতনুং গজেন্দ্রবদনং লম্বোদরং সুন্দরং,
প্রস্যন্দন্মদগন্ধলুব্ধমধুপব্যালোলগণ্ডস্থলম্ ।
দন্তাঘাতবিদারিতারিতারিরুধিরৈঃ সিন্দূরশোভাকরং
বন্দে শৈলসুতাসুতং গণপতিং সিদ্ধিপ্রদং কামদম্ ॥ *

মন্ত্র—গং গণেশায় নমঃ ।

প্রণাম—একদন্তং মহাকায়ং লম্বোদরগজাননম্ ।
বিঘ্নবিনাশকং দেবং হেরম্বং প্রণমাম্যহম্ ॥

হেরম্বগণেশের ধ্যান ।

মুক্তাকাঞ্চননীলকুন্দঘুসৃণচ্ছায়ৈস্ত্রিনেত্রান্বিতৈ-
র্নাগাস্যৈর্হরিবাহনং শশিধরং হেরম্বমর্কপ্রভম্ ।
দৃপ্তং দানমভীতিমোদকরদান্ টঙ্কং শিরোঽক্ষাত্মিকাং,
মালাং মুদ্গরমঙ্কুশং ত্রিশিখরং দোর্ভির্দধানং ভজে ॥

মন্ত্র—ওঁ গূং নমঃ ।

---

* "কর্মসু" ইদং পাঠান্তরম্ ।

প্রকারান্তর।

পাশাঙ্কুশৌ কল্পলতা বিষাণং,
দধৎ স্বশুণ্ডাহিতবীজপূরঃ।
রক্তস্ত্রিনেত্রস্তরুণেন্দুমৌলি-
র্হারোজ্জ্বলো হস্তিমুখোঽবতাদ্বঃ॥

মন্ত্র—গং ক্ষিপ্রপ্রসাদনায় নমঃ।

মহাগণেশের ধ্যান।

নবরত্নময়ং দ্বীপং স্মরেদিক্ষুরসাম্বুধৌ।
তদ্বীচিধৌতপর্য্যন্তং মন্দমারুতসেবিতম্॥
মন্দারপারিজাতাদিকল্পবৃক্ষলতাকুলম্।
উদ্ভূতরত্নচ্ছায়াভিররুণীকৃতভূতলম্॥
উদ্যদ্দিনকরেন্দুভ্যামুদ্ভাসিতদিগন্তরম্।
তস্য মধ্যে পারিজাতং নবরত্নময়ং স্মরেৎ।
ঋতুভিঃ সেবিতং ষড্ভিরনিশং প্রীতিবর্দ্ধনৈঃ॥
তস্যাধস্তান্মহাপীঠে রচিতে মাতৃকাম্বুজে॥
ষট্‌কোণান্তস্ত্রিকোণস্থং মহাগণপতিং স্মরেৎ॥
হস্তীন্দ্রাননমিন্দুচূড়মরুণচ্ছায়ং ত্রিনেত্রং রসা-
দাশ্লিষ্টং প্রিয়য়া সপদ্মকরয়া স্বাঙ্কস্থয়া সন্ততম্।
বীজাপূরগদাধনুস্ত্রিশিখযুক্‌চক্রাব্জপাশোৎপলং,
ব্রীহ্যগ্রস্ববিষাণরত্নকলসান্ হস্তৈর্বহন্তং ভজে॥
গণ্ডপালীগলদ্দানপূরলালসমানসান্।
দ্বিরেফান্ কর্ণতালাভ্যাং বারয়ন্তং মুহুর্মুহুঃ॥
করাগ্রধৃতমাণিক্যকুম্ভবক্ত্রবিনিঃসৃতৈঃ।
রত্নবর্ষৈঃ প্রীণয়ন্তং সাধকান্ মদবিহ্বলম্।
মাণিক্যমুকুটোপেতং রত্নাভরণভূষিতম্॥

ধ্যান ও প্রণামমন্ত্র।

মন্ত্র—ওঁ শ্রীঁ হ্রীঁ ক্লীঁ গ্লৌঁ গং গণপতয়ে বর বরদ সর্ব্বজনং মে বশমানয় স্বাহা।

প্রকারান্তর।

হস্তৈর্বিভ্রতমিক্ষুদণ্ডবরদৌ পাশাঙ্কুশৌ পুষ্কর-
স্পৃষ্টস্বপ্রমদাবরাঙ্গনয়াশ্লিষ্টং ধ্বজাগ্রস্পৃশা।
শ্যামাঙ্গ্যা বিরতাক্ষয়া ত্রিনয়নং চন্দ্রার্দ্ধচূড়ং জবা-
রক্তং হস্তিমুখং স্মরামি সততং ভোগাভিলোলং বিভুম্॥

মন্ত্র—ওঁ হ্রীঁ গং হ্রীঁ বশমানয় স্বাহা।

প্রকারান্তর।

মুক্তাগৌরং মদগজমুখং চন্দ্রচূড়ং ত্রিনেত্রং,
হস্তৈঃ স্ফীতৈর্দধতমরবিন্দাঙ্কুশৌ বজ্রকুম্ভম্।
অঙ্কস্থায়াঃ সরসিজকচেন্তদধ্বজালম্বিপাণে
র্দেব্যা যোনৌ বিনিহিতকরং রত্নমৌলিং ভজামঃ॥

মন্ত্র—হ্রীং গং হ্রীং মহাগণপতয়ে স্বাহা।

উচ্ছিষ্টগণেশের ধ্যান।

রক্তমূর্ত্তিং গণেশঞ্চ সর্ব্বাভরণভূষিতম্।
রক্তবস্ত্রং ত্রিনেত্রঞ্চ রক্তপদ্মাসনে স্থিতম্॥
চতুর্ভুজং মহাকায়ং দ্বিদন্তং সস্মিতাননম্। *
ইষ্টঞ্চ দক্ষিণে হস্তে দন্তঞ্চ তদধঃকরে॥
পাশাঙ্কুশৌ চ হস্তাভ্যাং জটামণ্ডলবেষ্টিতম্।
ললাটচন্দ্ররেখাঢ্যং সর্ব্বালঙ্কারভূষিতম্॥

মন্ত্র—ওঁ হস্তিপিশাচিনি খে স্বাহা।

* মনোহরম্ ইত্যপি পাঠো দৃশ্যঃ।

হরিদ্রাগণেশের ধ্যান।

হরিদ্রাভং চতুর্ব্বাহুং হারিদ্রবসনং বিভুম।
পাশাঙ্কুশধরং দেবং মোদকং দন্তমেব চ॥
মন্ত্র—(১) গ্লৌং। (২) গ্লং।

কার্ত্তিকেয়ের ধ্যান।

কার্ত্তিকেয়ং মহাভাগং ময়ূরোপরি সংস্থিতম্।
তপ্তকাঞ্চনবর্ণাভং শক্তিহস্তং বরপ্রদম।
দ্বিভুজং শত্রুহন্তারং নানালঙ্কারভূষিতম॥
মন্ত্র—ওঁ কার্ত্তিকায় নমঃ।
প্রণাম।—কার্ত্তিকেয়ং নমস্যামি গৌরীপুত্রং সুতপ্রদম।
ষড়াননং মহাভাগং দৈত্যদর্পনিসূদনম॥

অজপার ধ্যান।

উদ্যদ্ভানুস্ফুরিততড়িদাকারমর্দ্ধাম্বিকেশং,
পাশাভীতিং বরদপরশুং সন্দধানং করাব্জৈঃ।
দিব্যাকল্পৈর্নবমণিময়ৈঃ শোভিতং বিশ্বমূলং,
সৌম্যাগ্নেয়ং বপুরবতু বশ্চন্দ্রচূড়ং ত্রিনেত্রম॥
মন্ত্র— হংসঃ।

নারায়ণের ধ্যান।

ধ্যেয়ঃ সদা সবিতৃমণ্ডলমধ্যবর্ত্তী,
নারায়ণঃ সরসিজাসনসন্নিবিষ্টঃ।
কেয়ূরবান্ কনককুণ্ডলবান্ কিরীটী,
হারী হিরণ্ময়বপুর্ধৃতশঙ্খচক্রঃ॥

মন্ত্র—ওঁ নমো নারায়ণায় ।

গায়ত্রী—নারায়ণায় বিদ্মহে বাসুদেবায় ধীমহি তন্নো বিষ্ণু প্রচোদয়াৎ ।

প্রণাম—ওঁ নমো ব্রহ্মণ্যদেবায় গোব্রাহ্মণহিতায় চ ।
জগদ্ধিতায় কৃষ্ণায় গোবিন্দায় নমো নমঃ ॥

সত্যনারায়ণের ধ্যান ।

ধ্যায়েৎ সত্যং গুণাতীতং গুণত্রয়সমন্বিতম্ ।
লোকনাথং ত্রিলোকেশং পীতাম্বরধরং হরিম্ ॥
ইন্দীবরদলশ্যামং শঙ্খচক্রগদাধরম্ ।
নারায়ণং চতুর্ব্বাহুং শ্রীবৎসপদভূষিতম্ ।
গোবিন্দং গোকুলানন্দং জগতঃ পিতরং গুরুম্ ॥

প্রণাম—সত্যনারায়ণং দেবং বন্দেহহং কামদং শুভম্ ।
লীলয়া বিততং বিশ্বং যেন তস্মৈ নমো নমঃ ॥

প্রার্থনা—ওঁ অচ্যুতং পুণ্ডরীকাক্ষং নৃসিংহং দৈত্যসূদনম্ ।
হৃষীকেশং জগন্নাথং বাগীশং বরদায়কম্ ।
গুণত্রয়ং গুণাতীতং গোবিন্দং গরুড়ধ্বজম্ ।
জনার্দ্দনং জনানন্দং জানকীবল্লভং জয়ম্ ।
প্রণমামি সদা সত্যনারায়ণমতঃ পরম্ ।
বিষমে দুর্গমে ঘোরে শত্রুভিঃ পরিপীড়িতে ॥
বিবিধাপৎসু দুষ্টেষু তথান্যেষ্বপি যদ্ভয়ম্ ।
নামান্যেতানি সঙ্কীর্ত্ত্য ঈপ্সিতং ফলমাপ্নুয়াৎ ॥

বিষ্ণুর ধ্যান ।

উদ্যৎকোটিদিবাকরাভমনিশং শঙ্খং গদাং পঙ্কজং,
চক্রং বিভ্রতমিন্দিরাবসুমতীসংশোভিপার্শ্বদ্বয়ম্ ।

কোটীরাঙ্গদহারকুণ্ডলধরং পীতাম্বরং কৌস্তভো-
দ্দীপ্তং বিশ্বধরং স্ববক্ষসি লসৎশ্রীবৎসচিহ্নং ভজে ॥

মন্ত্র—(১) ওঁ শ্রীবিষ্ণবে নমঃ। (২) ওঁ নারায়ণায় নমঃ।

গায়ত্রী—ত্রৈলোক্যমোহনায় বিদ্মহে কামদেবায় ধীমহি তন্নো বিষ্ণুঃ প্রচোদয়াৎ।

প্রকারান্তর।

উদ্যৎপ্রদ্যোতনশতরুচিং তপ্তহেমাবদাতং,
পার্শ্বদ্বয়ে জলধিসুতয়া বিশ্বধাত্র্যা চ জুষ্টম্।
নানারত্নোল্লসিতবিবিধাকল্পমাপীতবস্ত্রং,
বিষ্ণুং বন্দে দরকমলকৌমোদকীচক্রপাণিম্ ॥

প্রকারান্তর।

বিষ্ণুং চতুর্ভুজং শঙ্খচক্রগদাপদ্মহস্তং গরুড়ারূঢ়ং লক্ষ্মীসরস্বতীযুতোভয়পার্শ্বং নানালঙ্কারভূষিতাম্বরধরং শ্বেতযজ্ঞোপবীতিনং পদ্মনেত্রং গললম্বিতবনমালং প্রসন্নবদনং ধ্যায়েৎ।

শ্রীধররূপী বিষ্ণুর ধ্যান।

শুদ্ধস্ফটিকসঙ্কাশং সূর্য্যকোটিসমপ্রভম্।
প্রসন্নবদনং সৌম্যং স্ফুরন্মকরকুণ্ডলম্ ॥
কিরীটিনমুদারাঙ্গং বনমালাসমন্বিতম্।
পরং ব্রহ্মস্বরূপঞ্চ শ্রীধরং চিন্তয়েৎ সুধীঃ ॥

সুদর্শনরূপী বিষ্ণুর ধ্যান।

ধ্যায়েৎ সুদর্শনং দেবং হৃদি পদ্মেঽমলে শুভে।
শঙ্খচক্রগদাপদ্মধরং সৌম্যং কিরীটিনম্ ॥

রামচন্দ্রের ধ্যান।

কালাম্ভোধরকান্তিকান্তমনিশং বীরাসনাধ্যাসনং,
মুদ্রাং জ্ঞানময়ীং দধানমপরং হস্তাম্বুজং জানুনি।
সীতাং পার্শ্বগতাং সরোরুহকরাং বিদ্যুন্নিভাং রাঘবং,
পশ্যন্তং মুকুটাঙ্গদাদিবিবিধাকল্পোজ্জ্বলাঙ্গং ভজেৎ॥

মন্ত্র—(১) শ্রীঁ রাম। (২) রাং রামায় নমঃ। (৩) ক্লীং রাম। (৪) রাম। (৫) ওঁ রাম। (৬) হ্রীং রাম।

গায়ত্রী—দাশরথায় বিদ্মহে সীতাবল্লভায় ধীমহি তন্নো রামঃ প্রচোদয়াৎ।

প্রণাম—রামায় রামচন্দ্রায় রামভদ্রায় বেধসে।
রঘুনাথায় নাথায় সীতায়াঃ পতয়ে নমঃ॥

প্রকারান্তর।

কোমলাঙ্গং বিশালাক্ষমিন্দ্রনীলসমপ্রভম্।
দক্ষিণাংশে দশরথং পুত্রাবেষ্টনতৎপরম্॥
পৃষ্ঠতো লক্ষ্মণং দেবং সচ্ছত্রং কনকপ্রভম্।
পার্শ্বে ভরতশত্রুঘ্নৌ তালবৃন্তকরাবুভৌ।
অগ্রে ব্যগ্রং হনূমন্তং রামানুগ্রহকাঙ্ক্ষিণম্॥

প্রাকারান্তর।

অযোধ্যানগরে রম্যে রত্নসৌবর্ণমণ্ডপে।
মন্দারপুষ্পৈরাবদ্ধবিতানে তোরণান্বিতে।
সিংহাসনসমারূঢ়ং পুষ্পকোপরি রাঘবম্॥
রক্ষোভির্হরিভির্দেবৈর্দিব্যযানগতৈঃ শুভৈঃ।
সংস্তূয়মানং মুনিভিঃ সর্ব্বতঃ পরিশোধিতম্॥
সীতালঙ্কৃতবামাঙ্গং লক্ষ্মণেনোপসেবিতম্।
শ্যামং প্রসন্নবদনং সর্ব্বাভরণভূষিতম্॥

ম—হুঁ জানকীবল্লভায় স্বাহা।

প্রকারান্তর।

ধ্যায়েৎ সিংহাসনে তস্মিন্ বীরাসনসমাশ্রিতম্।
সম্যগ্ জ্ঞানময়ীং মুদ্রাং দধানং দক্ষিণে করে॥
তেজঃপ্রকাশনং বামজানুমূর্দ্ধনি চাপকম্।
জানকীবল্লভং দেবমিন্দ্রনীলমণিপ্রভম্॥
ব্যাখ্যাননিরতং দেবং দ্বিভুজং রঘুনন্দনম্।
বশিষ্ঠবামদেবাদিমুনিভিঃ পরিসেবিতম্॥
বামভাগে সমাসীনাং সীতাং কাঞ্চনসন্নিভাম্।
ভজতাং কামদাং নিত্যং রক্তোৎপলকরাম্বুজাম্॥
লক্ষ্মণং পশ্চিমে ভাগে ধৃতচ্ছত্রং সচামরম্।
পার্শ্বে ভরতশত্রুঘ্নৌ তালবৃন্তকরাবুভৌ॥

প্রকারান্তর।

অযোধ্যানগরে রম্যে রত্নমণ্ডপমধ্যগম্।
ধ্যায়েৎ কল্পতরোর্মূলে রত্নসিংহাসনং শুভম্॥
তন্মধ্যেঽষ্টদলং পদ্মং নানারত্নপ্রবেষ্টিতম্।
তত্র শ্রীরামচন্দ্রাখ্যং ধ্যায়েদ্বিভুং পরাৎপরম্॥
প্রকৃত্যা সীতয়া সার্দ্ধং স্থিত্যুৎপত্তিলয়োদ্বহম্।
দেবাসুরমুনীন্দ্রৈশ্চ যোগিবৃন্দৈশ্চ সেবিতম্॥
চতুর্ভুজং শঙ্খচক্রগদাপঙ্কজধারিণম্।
কিরীটহারকেয়ূররত্নকুণ্ডলশোভিতম্॥

প্রকারান্তর।

ধ্যায়েদাজানুবাহুং ধৃতশরধনুষং বদ্ধপদ্মাসনস্থং,
পীতং বাসো বসানং নবকমলদলস্পর্দ্ধিনেত্রং প্রসন্নম্।
বামাঙ্কারূঢ়সীতামুখকমলমিলল্লোচনং নীরদাভং,
নানালঙ্কারদীপ্তং দধতমুরুজটামণ্ডলং রামভদ্রম্॥

রঘুনাথের ধ্যান।

রামং ত্রিনেত্রং সোমার্দ্ধধারিণং শূলিনং পরম্।
ভস্মোদ্ধূলিতসর্ব্বাঙ্গং কপর্দ্দিনমুপাস্মহে॥
রম্যাভিরামাং সৌন্দর্য্যসীমাং সোমাবতংসিনীম্।
পাশাঙ্কুশধনুর্ব্বাণধরাং ধ্যায়েৎ ত্রিলোচনাম্॥

প্রণাম—বামে কোদণ্ডদণ্ডং নিজকরকমলে দক্ষিণে বাণমেকং,
পশ্চাদ্ভাগে চ নিত্যং দধতমভিমতং সাসিতূণীরভারম্।
বামেঽবামে বসন্ত্যাং সহ মিলিততনুং জানকীলক্ষ্মণাভ্যাং,
শ্যামং রামং নমামি প্রণতজনমনঃখেদবিচ্ছেদদক্ষম্॥

প্রকারান্তর।

সরযূতীরমন্দারবেদিকাপঙ্কজাসনে।
শ্যামং বীরাসনাসীনং জ্ঞানমুদ্রোপশোভিতম্॥
বামোরুন্যস্ততদ্ধস্তং সীতালক্ষ্মণসংযুতম্।
আবেক্ষমাণমাত্মানমাত্মন্যমিততেজসম্।
শুদ্ধস্ফটিকসঙ্কাশং কেবলং মোক্ষকাঙ্ক্ষয়া॥

প্রকারান্তর।

ধ্যায়েৎ কল্পতরোর্মূলে সুবর্ণময়মণ্ডপে।
পুষ্পকাখ্যবিমানান্তঃ সিংহাসনপরিচ্ছদে॥
পদ্মে বসুদলে দেবমিন্দ্রনীলমণিপ্রভম্।
বীরাসনসমারূঢ়ব্যাখ্যামুদ্রোপশোভিতম্।
বামোরুন্যস্ততদ্ধস্তং সীতালক্ষ্মণসেবিতম্॥

রণরঘুর ধ্যান।

হত্বা যুদ্ধে দশাস্যং ত্রিভুবনবিষমং বামহস্তেন চাপং,
ভূমৌ নিষ্টভ্য তিষ্ঠন্নিতরকরগতং ভ্রাময়ন বাণমেকম্।

আরক্তোপান্তনেত্রঃ শরদলিতবপুঃ সূর্য্যকোটিপ্রকাশো,
বীরশ্রীর্বদ্ধবাহুস্ত্রিদশপতিনুতঃ পাতু মাং বীররামঃ ॥

লক্ষ্মণের ধ্যান।

দ্বিভুজং স্বর্ণরুচিরতনুং পদ্মনিভেক্ষণম্।
ধনুর্ব্বাণকরং রামসেবাসংসক্তমানসম্।
ধ্যায়েদ্দেবং সদা ভক্তো লক্ষ্মণং লক্ষণান্বিতম্ ॥

শ্রীকৃষ্ণের ধ্যান।

শঙ্খচক্রধনুর্ব্বাণ-পাশাঙ্কুশধরোঽরুণঃ।
বেণুং ধমন ধৃতো দোর্ভ্যাং ধ্যেয়ঃ কৃষ্ণো দিবাকরে ॥
মন্ত্র—ক্লীঁ হ্রীঁ শ্রীঁ গোপীজনবল্লভায় স্বাহা।

প্রকারান্তর।

স্মরেদ্বৃন্দাবনে রম্যে মোহয়ন্তমনারতম্।
গোবিন্দং পুণ্ডরীকাক্ষং গোপকন্যাঃ সহস্রশঃ ॥
আত্মনো বদনাম্ভোজে প্রেরিতাক্ষিমধুব্রতাঃ।
পীড়িতাঃ কামবাণেন চিরমাশ্লেষণোৎসুকাঃ
মুক্তাহারলসৎপীনতুঙ্গস্তনভরানতাঃ।
স্রস্তধম্মিল্লবসনা মদস্খলিতভাষণাঃ ॥
দন্তপঙ্‌ক্তিপ্রভোদ্ভাসি-স্পন্দমানাধরাঞ্চিতাঃ
বিলোভয়ন্তীর্বিবিধৈর্বিভ্রমৈর্ভাবগর্ব্বিতৈঃ।
ফুল্লেন্দীবরকান্তিমিন্দুবদনং বর্হাবতংসপ্রিয়ং
শ্রীবৎসাঙ্কমুদারকৌস্তুভধরং পীতাম্বরং স
গোপীনাং নয়নোৎপলার্চ্চিততনুং
গোবিন্দং কলবেণুবাদ

মন্ত্র—(১) শ্রীঁ হ্রীঁ ক্লীঁ গোপীজনবল্লভায় স্বাহা। (২) গোপীজনবল্লভায় স্বাহা। (৩) ক্লীঁ কৃষ্ণায় গোবিন্দায় গোপীজনবল্লভায় স্বাহা।

প্রকারান্তর।

দ্বারবত্যাং সহস্রার্কভাস্বরৈর্ভবনোত্তমৈঃ।
অনল্পৈঃ কল্পবৃক্ষৈশ্চ পরীতে মণিমণ্ডপে॥
জ্বলদ্রত্নময়স্তম্ভ-দ্বারতোরণকুড্যকে।
ফুল্লস্রগুল্লসচ্চিত্র-বিতানালম্বিমৌক্তিকে।
পদ্মরাগস্থলীরাজদ্রত্ননদ্যাশ্চ মধ্যতঃ।
অনারতগলদ্রত্নধারস্য বসোরধঃ॥
রত্নদীপাবলীভিশ্চ প্রদীপিতদিগন্তরে।
উদ্যদাদিত্যসঙ্কাশ মণিসিংহাসনাম্বুজে॥
সমাসীনোঽচ্যুতো ধ্যেয়ো দ্রুতহাটকসন্নিভঃ।
সমানোদিতচন্দ্রার্ক-তড়িৎকোটিসমদ্যুতিঃ॥
সর্ব্বাঙ্গসুন্দরঃ সৌম্যঃ সর্ব্বাভরণভূষিতঃ।
পীতবাসাশ্চক্রশঙ্খ-গদাপদ্মোজ্জ্বলদ্ভুজঃ॥
অনারতোচ্ছলদ্রত্ন ধারৌঘকলসং স্পৃশন্।
বামপাদাম্বুজাগ্রেণ কৃষ্ণতাপল্লবচ্ছবিম্॥
রুক্মিণীসত্যভামে দ্বে মূর্দ্ধ্নি রত্নৌঘধারয়া।
সিঞ্চন্ত্যৌ দক্ষবামস্থে স্বদোঃস্থকলসোত্থয়া॥
নাগ্নজিতী সুনন্দা চ দিশন্ত্যৌ কলসৌ তয়োঃ।
তাভ্যাঞ্চ দক্ষবামস্থে মিত্রবিন্দাসুলক্ষণে॥
রত্ননদ্যাঃ সমুদ্ধৃত্য রত্নপূর্ণৌ ঘটৌ তয়োঃ।
জাম্ববতী সুশীলা চ দিশন্তৌ দক্ষবামকে॥
বহিঃ ষোড়শসাহস্রসংখ্যাতাঃ পরিতঃ প্রিয়াঃ।
ধ্যেয়াঃ কনকরত্নৌঘ-ধারাযুক্কলসোজ্জ্বলাঃ॥
তদ্বহিশ্চাষ্টনিধয়ঃ পূরয়ন্তো ধনৈর্ধরাম।
তদ্বহির্বৃষ্ণয়ঃ সর্ব্বে পুরোবচ্চ সুরাদয়ঃ॥

মন্ত্র—হ্রীঁ শ্রীঁ ক্লীঁ কৃষ্ণায় গোবিন্দায় গোপীজনবল্লভায় স্বাহা।

প্রকারান্তর।

বন্দোরুহস্তে দধতং বিদ্যাসর্বস্বপুস্তকম।
অক্ষমালাঞ্চ দক্ষার্দ্ধে স্ফাটিকীং মাতৃকাময়ীম॥
শব্দব্রহ্মময় বেণুমধঃপাণিদ্বয়েরিতম।
গায়ন্তং পীতবসনং শ্যামলং কোমলচ্ছবিম॥
বর্হিবর্হকৃতোত্তংসং সর্ব্বজ্ঞ সর্ব্ববেদিভিঃ।
উপাসিতং মুনিগণৈরুপতিষ্ঠেদ্ধরিং সদা॥

মন্ত্র—সোঃ ঐঁ ক্লীঁ কৃষ্ণায় হ্রাঁ গোবিন্দায় শ্রীঁ গোপীজন-বল্লভায় স্বাহা।

প্রকারান্তর।

ধ্যায়েদ্বৃন্দাবনে রম্যে কাঞ্চনীভূমিমধ্যগে।
নানাপুষ্পলতাকীর্ণে বৃক্ষষণ্ডৈশ্চ মণ্ডিতে॥
কল্পাটবীতলে সম্যক্ শ্রীমন্মাণিক্যমণ্ডপে।
নারদাদ্যৈর্মুনিশ্রেষ্ঠৈঃ স্তুতিভিঃ পরিবারিতে।
রত্নসিংহাসনে ধ্যায়েত্তপবিষ্টং কাঙ্গাপরি॥
সজলজলদশ্যামং রক্তপদ্মায়তেক্ষণম্।
রক্তপদ্মাক্ষুরৎপাদ-পাণিভ্যাং পরিমণ্ডিতম্॥
নবরত্নসমারব্ধভূষণৈঃ পরিভূষিতম্।
শ্রীযুক্তবক্ষসি ভ্রাজৎকৌস্তুভোদ্ভাসিতাম্বরম॥
তারহারাবলীরম্যং শ্রীবৎসাঙ্কিতবক্ষসম।
রোচনাতিলকপ্রান্তকুন্তলভ্রমরান্বিতম॥
কন্দর্পচাপসদৃশচিল্লিমানবিরাজিতম।
অনেকরত্নসংযুক্তস্ফুরন্মকরকুণ্ডলম্॥
বর্হিবর্হকৃতোত্তংসং সর্ব্বজ্ঞং সর্ব্ববেদিভিঃ।
উপাসিতং মুনিগণৈরুপতিষ্ঠেদ্ধরিং সদা॥

মন্ত্র—ঐঁ ক্লীঁ হ্রীঁ শ্রীঁ গোপীজনবল্লভায় স্বাহা।

প্রকারান্তর।

ভগ্নবিক্রমসঙ্কাশং সর্ব্বতেজোময়ং বপুঃ।
কিরীটিনং কুণ্ডলিনং কেয়ূরবলয়ান্বিতম্ ॥
মুক্তাসদ্রত্নসন্নদ্ধ-তুলাকোটি-সমুজ্জ্বলম।
নানালঙ্কারসুভগং পীতাম্বরযুগাবৃতম ॥
গরুড়োপরি সন্নদ্ধং রক্তপঙ্কজমধ্যগম্।
উত্তপ্তহেমসঙ্কাশং লক্ষ্মীং বামোরুসংস্থিতাম ॥
সর্ব্বালঙ্কারসুভগাং শুক্লবাসোযুগাবৃতাম্।
সকামাং লীলয়া দেবং মোহয়ন্তং পুনঃ পুনঃ ॥
শঙ্খচক্রগদাপদ্মপাশাঙ্কুশধনুঃশরান।
ধারয়ন্তং জগন্নাথং রক্তপদ্মাকর্ণেক্ষণম ॥

মন্ত্র—ক্লীঁ।

প্রকারান্তর।

তাপিঞ্ছচ্ছবিরঙ্গগাং প্রিয়তমাং স্বর্ণপ্রভামম্বুজ-
প্রোদ্যদ্বামভুজাং স্ববামভুজয়াশ্লিষ্যান সচিন্তাস্মযাম।
শ্লিষ্যন্তীং স্বয়মন্যহস্তবিলসৎসৌবর্ণবেত্রশ্চিরং,
পায়ান্নঃ শনস্বনপীতবসনো নানাবিভূষো হরিঃ ॥

মন্ত্র—ওঁ নমো ভগবতে রুক্মিণীবল্লভায় স্বাহা।

প্রকারান্তর।

কলায়কুসুমশ্যামং বৃন্দাবনগতং হরিম্।
গোপগোপীগবাবীতং পীতবস্ত্রযুগাবৃতম ॥
নানালঙ্কারসুভগং কৌস্তভোদ্ভাসিবক্ষসম্।
সনকাদিমুনিশ্রেষ্ঠৈঃ সংস্তুতং পরয়া মুদা।
শঙ্খচক্রলসদ্বাহুং বেণুহস্তদ্বযেবিতম্ ॥

মন্ত্র—শ্রীঁ হ্রীঁ ক্লীঁ কৃষ্ণায় স্বাহা।

প্রকারান্তর।

বন্দে বৃন্দাবনগুরুং কৃষ্ণং কমললোচনম।
পীতাম্বরং ঘনশ্যামং বনমালাবিভূষিতম্ ॥

শ্রীদামদামসুবলস্তোককৃষ্ণার্জ্জুনাবৃতম্।
গোপীমণ্ডলমধ্যস্থং রাধিকাপ্রাণবল্লভম্॥

প্রকারান্তর।

বরদাভয়হস্তাভ্যাং শ্লিষ্যন্তং স্বাঙ্গগে প্রিয়ে।
পদ্মোৎপলকরে তাভ্যাং শ্লিষ্টং চক্রগদোজ্জ্বলম্॥

মন্ত্র—(১) হ্রীঁ শ্রীঁ গোপীজনবল্লভায় স্বাহা শ্রী হ্রী। (২) শ্রী হ্রী ক্লীঁ গোপীজনবল্লভায় স্বাহা ক্লীঁ হ্রীঁ শ্রীঁ।

প্রকারান্তর।

পীতাম্বরং ঘনশ্যামং দ্বিভুজং বনমালিনম্।
বর্হিবর্হকৃতাপীড়ং শশিকোটিনিভাননম্॥
ঘূর্ণায়মাননয়নং কর্ণিকারাবতংসিনম্।
অভিতশ্চন্দনেনাথ মধ্যে কুঙ্কুমবিন্দুনা॥
রচিতং তিলকং ভালে বিভ্রতং মণ্ডলাকৃতিম্।
তরুণাদিত্যসঙ্কাশং কুণ্ডলাভ্যাং বিরাজিতম্॥
ঘর্ম্মাম্বুকণিকারাজদ্দর্পণাভ-কপোলকম্।
প্রিয়ামুখার্পিতাপাঙ্গ-লীলয়া চোন্নতভ্রুবম্॥
অগ্রভাগন্যস্তমুক্তাস্ফুরদুচ্চসুনাসিকম্।
দশনজ্যোৎস্নয়া রাজৎপক্কবিম্বফলাধরম্॥
কেয়ূরাঙ্গদসদ্রত্নমুদ্রিকাভির্লসৎকরম্।
বিভ্রতং মুরলীং বামে পাণৌ পদ্মং তথোত্তরে।
কাঞ্চীদামস্ফুরন্মধ্যং নূপুরাভ্যাং লসৎপদম্॥
রতিকেলিরসাবেশচপলং চপলেক্ষণম্।
হসন্তং প্রিয়য়া সার্দ্ধং হাসয়ন্তঞ্চ তাং মুহুঃ॥
ইত্থং কল্পতরোর্ম্মূলে রত্নসিংহাসনোপরি।
বৃন্দারণ্যে স্মরেৎ কৃষ্ণং সুস্থিতং প্রিয়য়া সহ॥

গায়ত্রী—ক্লীঁ কামদেবায় বিদ্মহে পুষ্পবাণায় ধীমহি তন্নোঽনঙ্গঃ প্রচোদয়াৎ।

প্রণাম—(১) কৃষ্ণায় বাসুদেবায় হরয়ে পরমাত্মনে।
প্রণতক্লেশনাশায় গোবিন্দায় নমো নমঃ ॥

প্রণাম—(২) হে কৃষ্ণ করুণাসিন্ধো দীনবন্ধো জগৎপতে।
গোপেশ গোপিকাকান্ত রাধাকান্ত নমোঽস্তু তে॥

প্রকারান্তর।

বর্হাপীড়াভিরামং মৃগমদতিলকং কুণ্ডলাক্রান্তগণ্ডং,
কঞ্জাক্ষং কম্বুকণ্ঠং স্মিতসুভগমুখং স্বাধরে ন্যস্তবেণুম্।
শ্যামং শান্তং ত্রিভঙ্গং রবিকরবসনং ভূষিতং বৈজয়ন্ত্যা,
বন্দে বৃন্দাবনস্থং যুবতিশতবৃতং ব্রহ্ম গোপালবেশম্ ॥

প্রকারান্তর

অতসীকুসুমপ্রখ্যং কৃষ্ণং কমললোচনম্।
শারৎপার্ব্বণচন্দ্রাস্যং ধৃতবংশং মনোহরম্ ॥
পীতবস্ত্রপরীধানং বনমালাবিরাজিতম্।
শ্রীবৎসকৌস্তভোরস্কং সর্ব্বাভরণভূষিতম ॥
নির্গুণং নিখিলাধারং জগদ্বীজং সনাতনম্।
সুনন্দাদ্যৈঃ পরিবৃতং বন্দে কৃষ্ণং জগৎপতিম্ ॥

প্রকারান্তর।

নীলোৎপলদলশ্যামং চতুর্ব্বাহুং কিরীটিনম।
শঙ্খচক্রগদাপদ্মধারিণং বনমালিনম ॥

মন্ত্র।—ওঁ কৃষ্ণায় নমঃ।

বলদেবের ধ্যান।

বলঞ্চ শুভ্রবর্ণাভং শারদেন্দুসমপ্রভম্।
কৈলাসশিখরাকারং ফণাবিকটবিস্তরম্ ॥
নীলাম্বরধরঞ্চোগ্রং বলং বলমদোদ্ধতম্।
কুণ্ডলৈকধরং দিব্যং মহামুষলধারিণম্।
মহাবলং হলধরং রৌহিণেয়ং বলং প্রভুম

প্রণাম—প্রসন্ন করুণাসিন্ধো দীনবন্ধো জগৎপতে।
চরাচরসমাকীর্ণা ধৃতা যেন বসুন্ধরা।
পরাপরাণাং পরম পরমেশ নমোঽস্তু তে॥

প্রকারান্তর।

বলদেবং দ্বিবাহুঞ্চ শঙ্খকুন্দেন্দুসন্নিভম্।
বামে হলায়ুধধরং দক্ষিণে মুষলং করে।
হালালোলং নীলবস্ত্রং হেলাবন্তং স্মরেৎ পরম॥

প্রকারান্তর।

শুদ্ধস্ফটিকসঙ্কাশং রক্তাম্বুজদলেক্ষণম্।
নীলচেলধরং স্নিগ্ধং দিব্যগন্ধানুলেপনম্॥
কুণ্ডলাশ্লিষ্টসদ্গণ্ডং দিব্যভূষাম্বরস্রজম্।
মধুপানে সদা সক্তং মদাঘূর্ণিতলোচনম্।
মুষলং দক্ষিণে পাণৌ বলরামং সদা স্মরেৎ॥

প্রণাম—নমস্তে তু হলগ্রাম নমস্তে মুষলায়ুধ।
নমস্তে রেবতীকান্ত নমস্তে ভক্তবৎসল॥
নমস্তে বলিনাং শ্রেষ্ঠ নমস্তে ধরণীধর।
প্রলম্বারে নমস্তে তু ত্রাহি মাং কৃষ্ণপূর্ব্বজ॥

বালগোপালধ্যান।

অব্যাদ্‌ব্যাকোষনীলাম্বুজরুচিরকণাম্ভোজনেত্রোঽম্বুজস্থো,
বালো জঙ্ঘাকটীরস্থলকলিতরণৎকিঙ্কিণীকো মুকুন্দঃ।
দোর্ভ্যাং হৈয়ঙ্গবীনং দধতি বিমলং পায়সং বিশ্ববন্দ্যো,
গোগোপীগোপবীতো রুরুনখবিলসৎকণ্ঠভূষশ্চিরং বঃ॥

মন্ত্র—(১) ক্লঃ। (২) কৃষ্ণঃ। (৩) ক্লীঁ কৃষ্ণঃ। (৪) ক্লীঁ কৃষ্ণায়। (৫) কৃষ্ণায় নমঃ। (৬) ক্লীঁ কৃষ্ণায় নমঃ। (৭) ক্লীঁ কৃষ্ণায় ক্লীঁ। (৮) গোপালায় স্বাহা। (৯) ক্লীঁ কৃষ্ণ স্বাহা। (১০) কৃষ্ণায় গোবিন্দায়। (১১) ক্লু রু

গোবিন্দায়। (১২) ক্লীঁ কৃষ্ণায় গোবিন্দায় ক্লীঁ। (১৩) দধি-ভক্ষণায় স্বাহা। (১৪) সুপ্রসন্নাত্মনে নমঃ। (১৫) ক্লীঁ গ্লৌ ক্লীঁ শ্যামলাঙ্গায় নমঃ। (১৬) বালবপুষে কৃষ্ণায় স্বাহা (১৭) শ্রীঁ হ্রীঁ ক্লীঁ কৃষ্ণায় ক্লীঁ। (১৮) বালবপুষে ক্লীঁ কৃষ্ণায় স্বাহা।

গায়ত্রী—কৃষ্ণায় বিদ্মহে দামোদরায় ধীমহি তন্নো বিষ্ণুঃ প্রচোদয়াৎ।

প্রকারান্তর।

পঞ্চবর্ষমতিদৃপ্তমঙ্গনে ধাবমানমতিচঞ্চলেক্ষণম্।
কিঙ্কিণীবলয়হারনূপুরৈরঞ্জিতং নমত গোপবালকম॥

মন্ত্র—গোং লং কুং নাথায় নমঃ।

প্রকারান্তর।

শ্রীমৎকল্পদ্রুমূলোদ্গতকমললসৎকর্ণিকাসংস্থিতো য-
স্তচ্ছাখালম্বিপদ্মোদরবিসরদসংখ্যাতরত্নাভিষিক্তম্।
হেমাভঃ স্বপ্রভাভিস্ত্রিভুবনমখিলং ভাসয়ন্ বাসুদেবঃ,
পায়াদ্বঃ পায়সাদোহনবরতনবনীতামৃতাশীবসীমঃ॥

মন্ত্র—ক্লীঁ কৃষ্ণ ক্লীঁ।

জগন্নাথের ধ্যান।

পীনাঙ্গং দ্বিভুজং কৃষ্ণং পদ্মপত্রায়তেক্ষণম্।
মহোরসং মহাবাহুং পীতবস্ত্রং শুভাননম্॥
শঙ্খচক্রগদাপাণিং মুকুটাঙ্গদভূষিতম্।
সর্ব্বলক্ষণসংযুক্তং বনমালা-বিভূষিতম্॥
দেবদানবগন্ধর্ব্ব যক্ষবিদ্যাধরোরগৈঃ।
সেব্যমানং সদা চারুকোটিসূর্য্যসমপ্রভম্।
ধ্যায়েন্নারায়ণং দেবং চতুর্ব্বর্গফলপ্রদম্॥

প্রণাম—জয় কৃষ্ণ জগন্নাথ জয় সর্ব্বাধিনাশক।
জয়াশেষ জগদ্বন্দ্যপাদাম্ভোজ নমোঽস্তু তে॥

যুগলকিশোরের ধ্যান।

হেমেন্দীবরকান্তিমঞ্জুলতরং শ্রীমজ্জগন্মোহনং,
নিত্যাভির্ললিতাদিভিঃ পরিবৃতং সন্নীলপীতাম্বরম্।
নানাভূষণভূষণাঙ্গমধুরং কৈশোররূপং যুগং,
গান্ধর্ব্ব্যাজনমব্যয়ং সুললিতং নিত্যং শরণ্যং ভজে॥

লক্ষ্মীনারায়ণের ধ্যান।

বিদ্যাচ্চন্দ্রনিভং বপুঃ কমলজাবৈকুণ্ঠযোরেকতাং,
প্রাপ্তং স্নেহরসেন রত্নবিলসদ্ভূষাভরালঙ্কৃতম্।
বিদ্যাপঙ্কজদর্পণান মণিময়ং কুম্ভং সরোজং গদাং,
শঙ্খং চক্রমমূনি বিভ্রদমিতাং দিশ্যাচ্ছ্রিয়ং বঃ সদা॥

মন্ত্র—ওঁ হ্রীঁ হ্রীঁ শ্রী শ্রীঁ লক্ষ্মীবাসুদেবায় নমঃ।

নৃসিংহধ্যান।

কোপাদালোলজিহ্বং বিবৃতনিজমুখং সোমসূর্য্যাগ্নিনেত্রং,
পাদাদানাভিরক্তপ্রভমুপরি সিতং ভিন্নদৈত্যেন্দ্রগাত্রম্।
শঙ্খং চক্রং সপাশাঙ্কুশকুলিশগদাদারুণান্যুদ্বহন্তং,
ভীমং তীক্ষ্ণোগ্রদংষ্ট্রং মণিময়বিবিধাকল্পমীড়ে নৃসিংহম্॥

মন্ত্র—আং হ্রীঁ ক্ষ্রৌঁ ক্রৌঁ হুঁ ফট।

প্রণাম—(১) বাগীশা যস্য বদনে লক্ষ্মীর্যস্য চ বক্ষসি।
যস্যাস্তে হৃদয়ে সংবিৎ তং নৃসিংহমহং ভজে॥

প্রণাম—(২) প্রহ্লাদহৃদয়াহ্লাদং ভক্তাবিদ্যাবিদারণম্।
শরদিন্দুরুচিং বন্দে পারীন্দ্রবদনং হরিম্॥

প্রকারান্তর।

মাণিক্যাদ্রিসমপ্রভং নিজরুচা সন্ত্রস্তরক্ষোগণং,
জানুন্যস্তকরাম্বুজং ত্রিনয়নং রত্নোল্লসদ্ভূষণম্।

বাহুভ্যাং ধৃতশঙ্খচক্রমনিশং দংষ্ট্রাগ্রবক্ত্রোল্লস
জ্জ্বালাজিহ্বমুদারকেশরচয়ং বন্দে নৃসিংহং বিভুম্॥

মন্ত্র—উগ্রং বীরং মহাবিষ্ণুং জ্বলন্তং সর্ব্বতোমুখম্।
নৃসিংহং ভীষণং ভদ্রং মৃত্যুমৃত্যুং নমাম্যহম্॥

গায়ত্রী—বজ্রনখায় বিদ্মহে তীক্ষ্ণদংষ্ট্রায় ধীমহি তন্নো নরসিংহঃ প্রচোদয়াৎ।

বরাহধ্যান।

আপাদং জানুদেশাদ্বরকনকনিভং নাভিদেশাদধস্তা-
ন্মুক্তাভং কণ্ঠদেশাত্তরুণরবিনিভং মস্তকান্নীলভাসম্।
ঈড়ে হস্তৈর্দধানং রথচরণদরৌ খড়্গখেটৌ গদাখ্যং,
শক্তিং দানাভয়ে চ ক্ষিতিধরণলসদ্দংষ্ট্রমাদ্যং বরাহম্॥

মন্ত্র—ওঁ নমো ভগবতে বরাহরূপায় ভূর্ভুবঃস্বঃপতয়ে ভূপতিত্বং মে দেহি দদাপয় স্বাহা।

বুদ্ধের ধ্যান।

শান্তং সদা প্রাণিবধাতিভীতং, বৃহজ্জটাজূটধরোত্তমাঙ্গম।
তনূল্লসদ্বৈগবিকগৌরবস্ত্রং, যোগীশ্বরং বুদ্ধমহং ভজেয়ম॥

কল্কিধ্যান।

সজলজলদদেহো বাতবেগৈকদেহঃ,
করধৃতকরবালঃ সর্ব্বলোকৈকপালঃ।
কলিকুলবলহন্তা সত্যধর্ম্মপ্রণেতা,
কলয়তু কুশলং বঃ কল্কিরূপঃ স ভূপঃ॥

মৎস্যাবতারধ্যান।

নাভ্যধো বোহিতসম আকণ্ঠশ্চ নরাকৃতিঃ।
ঘনশ্যামশ্চতুর্ব্বাহুঃ শঙ্খচক্রগদাধরঃ॥
শৃঙ্গী মৎস্যনিভো মূর্দ্ধা লক্ষ্মীবক্ষোবিরাজিতঃ।
পদ্মচিহ্নিতসর্ব্বাঙ্গঃ সুন্দরশ্চারুলোচনঃ॥

বামনাবতারধ্যান।

শ্রীবৎসকৌস্তুভোরস্কং পূর্ণেন্দুসদৃশদ্যুতিম্।
সুন্দরং পুণ্ডরীকাক্ষমতিখর্ব্বতরং হরিম্॥
বটুবেশধরং দেবং সর্ব্ববেদান্তগোচরম্।
মেখলাজিনদণ্ডাদিচিহ্নেনাঙ্কিতমীশ্বরম্॥

হরিহরধ্যান।

শূলং চক্রং পাঞ্চজন্যমভীতিং দধতঃ করৈঃ।
স্বস্বভূষাঢ্যলীলার্দ্ধদেহং হরিহরং ভজে॥
মন্ত্র—ওঁ হ্রীঁ হৌঁ শঙ্করনারায়ণায় নমঃ হৌঁ হ্রীঁ ওঁ।

বাসুদেবধ্যান।

বিষ্ণুং শারদচন্দ্রকোটিসদৃশং শঙ্খং রথাঙ্গং গদা-
মম্ভোজং দধতং সিতাব্জনিলয়ং কান্ত্যা জগন্মোহনম্।
আবদ্ধাঙ্গদহারকুণ্ডলমহামৌলিং স্ফুরৎকঙ্কণং,
শ্রীবৎসাঙ্কমুদারকৌস্তুভধরং বন্দে মুনীন্দ্রৈঃ স্তুতম্॥
মন্ত্র—ওঁ নমো ভগবতে বাসুদেবায়।

প্রকারান্তর।

ভগ্নবিদ্রুমসঙ্কাশং সর্ব্বতেজোময়ং বপুঃ।
কিরীটিনং কুণ্ডলিনং কেয়ূরবলয়ান্বিতম্॥
মুক্তাসদ্রত্নসম্বদ্ধ-তুলাকোটি-সমুজ্জ্বলম্।
নানালঙ্কারসুভগং পীতাম্বরযুগাবৃতম্॥
গরুড়োপরি সন্নদ্ধং রক্তপঙ্কজমধ্যগম্।
উত্তপ্তহেমসঙ্কাশাং লক্ষ্মীং বামোরুসংস্থিতাম্॥
সর্ব্বালঙ্কারসুভগাং শুভ্রবাসোযুগাবৃতাম্।
সকামাং লীলয়া দেবং মোহয়ন্তং পুনঃ পুনঃ॥
শঙ্খচক্রগদাপদ্মপাশাঙ্কুশধনুঃশরান্।
ধারয়ন্তং জগন্নাথং রক্তপদ্মারুণেক্ষণম্॥

প্রকারান্তর।

বামোর্দ্ধহস্তে দধতং বিদ্যাসর্ব্বস্বপুস্তকম্।
অক্ষমালাঞ্চ দক্ষোর্দ্ধে স্ফাটিকীং মাতৃকাময়ীম্॥
শব্দব্রহ্মময়ং বেণুমধঃপাণিদ্বয়েরিতম্।
গায়ন্তং পীতবসনং শ্যামলং কোমলচ্ছবিম্॥
বর্হিবর্হকৃতোত্তংসং সর্ব্বজ্ঞং সর্ব্ববেদিভিঃ।
উপাসিতং মুনিগণৈরুপাতিষ্ঠেদ্ধরিং সদা॥

প্রকারান্তর।

দ্বারবত্যাং সহস্রার্কভাস্বরৈর্ভবনোত্তমৈঃ।
অনল্পৈঃ কল্পবৃক্ষৈশ্চ পরীতে মণিমণ্ডপে॥
জ্বলদ্রত্নময়স্তম্ভদ্বারতোরণকুড্যকে।
ফুল্লস্রগুল্লসচ্চিত্রবিতানালম্বিমৌক্তিকে॥
পদ্মরাগস্থলীরাজদ্রত্নতোশ্চ মধ্যতঃ।
অনারতগলদ্রত্নধারস্থ স্বস্তরোরধঃ॥
রত্নদীপাবলীভিশ্চ প্রদীপিতদিগন্তরে।
উদ্যদাদিত্যসঙ্কাশমণিসিংহাসনাম্বুজে।
সমাসীনোঽচ্যুতো ধ্যেয়ো দ্রুতহাটকসন্নিভঃ॥

সমানোদিতচন্দ্রার্কতড়িৎকোটিসমদ্যুতিঃ।
সর্ব্বাঙ্গসুন্দরঃ সৌম্যঃ সর্ব্বাভরণভূষিতঃ॥
পীতবাসাশ্চক্রশঙ্খগদাপদ্মোজ্জ্বলদ্ভুজঃ।
অনারতোচ্ছলদ্রত্নধারৌঘকলসং স্পৃশন্।
বামপাদাম্বুজাগ্রেণ মুষ্ণতাপল্লবচ্ছবিম্॥
রুক্মিণীসত্যভামে দ্বে মূর্দ্ধ্নি রত্নৌঘধারয়া।
সিঞ্চন্ত্যৌ দক্ষবামস্থে স্বদোঃস্থকলসোত্থয়া॥
নাগ্নজিতী সুনন্দা চ দিশন্ত্যৌ কলসৌ তয়োঃ।
তাভ্যাঞ্চ দক্ষবামস্থে মিত্রবিন্দাসুলক্ষণে॥
রত্ননদ্যোঃ সমুদ্ধৃত্য রত্নপূর্ণৌ ঘটৌ তয়োঃ।
জাম্ববতী সুশীলা চ দিশন্ত্যৌ দক্ষবামকে॥
বহিঃ ষোড়শসাহস্রসংখ্যাতাঃ পরিতঃ প্রিয়াঃ।
ধ্যেয়া কনকরত্নৌঘধারাম্বুকলসোজ্জ্বলাঃ॥
তদ্বহিশ্চাষ্টনিধয়ঃ পূরয়ন্তো ধনৈর্ধরাম্।
তদ্বহির্বৃষ্ণয়ঃ সর্ব্বে পুরোবচ্চ সুরাদয়ঃ॥ *

প্রকারান্তর।

ওঁ বাসুদেবং জগন্নাথং ভাস্করাভং চতুর্ভুজম্।
প্রসন্নবদনং শান্তং সর্ব্বাভীষ্টফলপ্রদম্।
শঙ্খচক্রগদাপদ্মধারিণং বরদং বিভুম্॥
মন্ত্র।—ওঁ বাসুদেবায় নমঃ।

রুক্মিণীবল্লভের ধ্যান।

তাপিঞ্ছচ্ছবিরঙ্গগাং প্রিয়তমাং স্বর্ণপ্রভামম্বুজ-
প্রোদ্যদ্বামভুজাং স্ববামভুজয়াশ্লিষ্যন্ সচিন্তাস্ময়

---

* বাসুদেবের এই তিনটী ধ্যান পূর্ব্বে শ্রীকৃষ্ণের ধ্যানমধ্যে নিবেশিত শ্রীকৃষ্ণ ও বাসুদেবের স্বরূপাভেদপ্রদর্শনই ইহার কারণ

শিখণ্ডীং স্বয়মঞ্জহস্তবিলসৎসৌবর্ণবেণুশ্চিরং
পায়ান্নঃ প্রসূনপীতবসনো নানাবিভূষো হরিঃ ॥ *

মন্ত্র—ওঁ নমো ভগবতে রুক্মিণীবল্লভায় স্বাহা।

হয়গ্রীবধ্যান।

শরচ্ছশাঙ্কপ্রভমশ্ববক্ত্রং, মুক্তাময়ৈরাভরণৈঃ প্রদীপ্তম্।
রথাঙ্গশঙ্খাঙ্কিতবাহুযুগ্মং, জানুদ্বয়ন্যস্তকরং ভজামঃ ॥

মন্ত্র— ওঁ উদ্গিরৎপ্রণবোদ্গীথ সর্ব্ববাগীশ্বরেশ্বর।
সর্ব্ববেদময়াচিন্ত্য সর্ব্বং বোধয় বোধয় ॥

গায়ত্রী—বাগীশ্বরায় বিদ্মহে হয়গ্রীবায় ধীমহি তন্নো হংসঃ প্রচোদয়াৎ।

প্রকারান্তর।

ধবলনলিননিষ্ঠং ক্ষীরগৌরং করাব্জৈ
র্জপবলয়সরোজে পুস্তকাভীষ্টদানে।
দধতমমলবস্ত্রাকল্পযানাভিরামং,
তুরগবদনজিষ্ণুং নৌমি বিদ্যাগ্রজিষ্ণুম্ ॥

মন্ত্র—(১) হস্ং হয়শিরসে নমঃ। (২) হস্ং।

দধিবামনধ্যান।

মুক্তাগৌরং নবমণিলসদ্ভূষণং চন্দ্রসংস্থং,
ভৃঙ্গাকারৈরলকনিবহৈঃ শোভিবক্ত্রারবিন্দম্।
হস্তাব্জাভ্যাং কনককলসং শুদ্ধতোয়াভিপূর্ণং,
দধ্যন্নাঢ্যং কনকচষকং ধারয়ন্তং ভজামঃ ॥

ন্ত্র—ওঁ নমো বিষ্ণবে সুরপতয়ে মহাবলায় স্বাহা।

* এই ধ্যানটী গোপীজনবল্লভ ও রুক্মিণীবল্লভের স্বরূপাভেদ প্রতিপাদনার্থ নিমালার অন্তর্নিবিষ্ট হইয়াছে।

অনন্তের ধ্যান।

ওঁ দিব্যসিংহাসনাসীনং দেবেশং গরুড়ধ্বজম্।
শুক্লবর্ণং চতুর্ব্বাহুং নাগযজ্ঞোপবীতিনম্॥
শঙ্খচক্রগদাপদ্মধরং পীতাম্বরং বিভুম্।
শ্রিয়া বাণ্যা চ সংশ্লিষ্টং কিরীটাদিসমুজ্জ্বলম্॥
ফণাশতসমাযুক্তং জগন্নাথং জগদ্গুরুম্।
অনন্তং চিন্তয়েদ্দেবং নারদাদ্যৈরুপস্তুতম্॥

মন্ত্র।—ওঁ অনন্তায় নমঃ।

শিবের ধ্যান।

মুক্তাপীতপয়োদমৌক্তিকজবাবর্ণৈর্মুখৈঃ পঞ্চভি-
স্ত্র্যক্ষৈরঞ্চিতমীশমিন্দুমুকুটং পূর্ণেন্দুকোটিপ্রভম্।
শূলং টঙ্ককৃপাণবজ্রদহনান্নাগেন্দ্রঘণ্টাঙ্কুশান্,
পাশং ভীতিহরং দধানমমিতাকল্পোজ্জ্বলাঙ্গং ভজে॥

মন্ত্র।—হৌঁ।

গায়ত্রী—তৎপুরুষায় বিদ্মহে মহাদেবায় ধীমহি তন্নো রুদ্রঃ প্রচোদয়াৎ।

প্রণাম—নমস্তুভ্যং বিরূপাক্ষ নমস্তে দিব্যচক্ষুষে।
নমঃ পিনাকহস্তায় বজ্রহস্তায় বৈ নমঃ॥
নমস্ত্রিশূলহস্তায় দণ্ডপাশাসিপাণয়ে।
নমস্ত্রৈলোক্যনাথায় ভূতানাং পতয়ে নমঃ॥
নমঃ শিবায় শান্তায় কারণত্রয়হেতবে।
নিবেদয়ামি চাত্মানং ত্বং গতিঃ পরমেশ্বর॥

প্রকারান্তর।

বন্ধূকাভং ত্রিনেত্রং শশিশকলধরং স্মেরবক্ত্রং বহস্তং,
হস্তৈঃ শূলং কপালং বরদমভয়দং চারুহারং ভজামি।

বামোরুন্যস্তগায়াঃ করতলবিলসচ্চারুরক্তোৎপলায়া,
হস্তেনাশ্লিষ্টদেহং মণিময়বিলসদ্ভূষণায়াঃ প্রিয়ায়াঃ ॥
মন্ত্র—হ্রীঁ ওঁ নমঃ শিবায় হ্রীঁ ।

প্রকারান্তর ।

বন্দে সিন্দূরবর্ণং মণিমুকুটলসচ্চারুচন্দ্রাবতংসং,
ভালোদ্যন্নেত্রমীশং স্মিতমুখকমলং দিব্যভূষাঙ্গরাগম্ ।
বামোরুন্যস্তপাণেররুণকুবলয়ং সংদধত্যাঃ প্রিয়ায়া,
বৃত্তোত্তুঙ্গস্তনাগ্রে নিহিতকরতলং বেদটঙ্কেষ্টহস্তম্ ॥
মন্ত্র—ওঁ হ্রীঁ হৌঁ নমঃ শিবায় ।

প্রকারান্তর ।

ধ্যায়েন্নিত্যং মহেশং রজতগিরিনিভং চারুচন্দ্রাবতংসং,
রত্নাকল্পোজ্জ্বলাঙ্গং পরশুমৃগবরাভীতিহস্তং প্রসন্নম্ ।
পদ্মাসীনং সমন্তাৎ স্তুতমমরগণৈর্ব্যাঘ্রকৃত্তিং বসানং,
বিশ্বাদ্যং বিশ্ববীজং নিখিলভয়হরং পঞ্চবক্ত্রং ত্রিনেত্রম্ ॥
মন্ত্র—নমঃ শিবায় ।

অর্দ্ধনারীশ্বর শিবের ধ্যান ।

নীলপ্রবালরুচিরং বিলসত্ত্রিনেত্রং,
পাশারুণোৎপলকপালকশূলহস্তম্ ।
অর্দ্ধাম্বিকেশমনিশং প্রবিভক্তভূষং,
বালেন্দুবদ্ধমুকুটং প্রণমামি রূপম্ ॥
মন্ত্র—রং ক্ষং মং রং যং ওং উং ।

নীলকণ্ঠ শিবের ধ্যান ।

বালার্কাযুততেজসং ধৃতজটাজূটেন্দুখণ্ডোজ্জ্বলং,
নাগেন্দ্রৈঃ কৃতশেখরং জপবটীং শূলং কপালং করৈঃ ।

খট্টাঙ্গং দধতং ত্রিনেত্রবিলসৎপঞ্চাননং সুন্দরং,
ব্যাঘ্রত্বক্‌পরিধানমব্জনিলয়ং শ্রীনীলকণ্ঠং ভজে॥
মন্ত্র—(১) ওঁ নমো নীলকণ্ঠায়। (২) প্রোং নীং ঠঃ।

শুক্রোপাসিত মৃত্যুঞ্জয়ের ধ্যান।

স্বচ্ছং স্বচ্ছারবিন্দস্থিতমুভয়করে সংস্থিতৌ পূর্ণকুম্ভৌ,
দ্বাভ্যামেণাক্ষমালে নিজকরকমলে দ্বৌ ঘটৌ নিত্যপূর্ণৌ।
দ্বাভ্যাং তৌ চ স্রবন্তৌ শিরসি শশিকলাঞ্চামৃতৈঃ প্লাবয়ন্তং,
দেহং দেবো দধানঃ প্রদিশতু বিশদাকল্পজালঃ শ্রিয়ং বঃ।

মন্ত্র—ওঁ তৎসবিতুর্ব্বরেণ্যং ত্র্যম্বকং যজামহে সুগন্ধিং পুষ্টিবর্দ্ধনং ভর্গো দেবস্য ধীমহি উর্ব্বারুকমিব বন্ধনাৎ ধিয়ো যো নঃ প্রচোদয়াৎ মৃত্যোর্মুক্ষীয়মামৃতাৎ॥

ত্র্যম্বক শিবের ধ্যান।

হস্তাভ্যাং কলসদ্বয়ামৃতরসৈরাপ্লাবয়ন্তং শিরো,
দ্বাভ্যাং তৌ দধতং মৃগাক্ষবলয়ে দ্বাভ্যাং বহন্তং পরম্।
অঙ্কন্যস্তকরদ্বয়ামৃতঘটং কৈলাসকান্তং শিবং,
স্বচ্ছাম্ভোজগতং নবেন্দুমুকুটং দেবং ত্রিনেত্রং ভজে॥
মন্ত্র—ত্র্যম্বকং যজামহে সুগন্ধিং পুষ্টিবর্দ্ধনম্।
উর্ব্বারুকমিব বন্ধনান্মৃত্যোর্মুক্ষীয়মামৃতাৎ॥

মৃত্যুঞ্জয় শিবের ধ্যান।

চন্দ্রার্কাগ্নিবিলোচনং স্মিতমুখং পদ্মদ্বয়ান্তস্থিতং,
মুদ্রাপাশমৃগাক্ষসূত্রবিলসৎপাণিং হিমাংশুপ্রভম্॥

কোটীবেন্দুগলৎসুধাপ্লুততনুং হারাদিভূষোজ্জ্বলং,
কান্ত্যা বিশ্ববিমোহনং পশুপতিং মৃত্যুঞ্জয়ং ভাবয়েৎ॥

মন্ত্র—ওঁ জুং সঃ।

দক্ষিণামূর্ত্তি শিবের ধ্যান।

বটবৃক্ষং মহোচ্ছ্রায়ং পদ্মরাগফলোজ্জ্বলম্।
গারুত্মতময়ৈঃ পত্রৈর্বিচিত্রৈরুপশোভিতম্॥
নবরত্নমহাবল্লৈর্ম্মানৈরলঙ্কৃতম্।
বিচিন্ত্য বটমূলস্থং চিন্তয়েল্লোকনায়কম॥
স্ফটিকরজতবর্ণং মৌক্তিকীমক্ষমালাং,
অমৃতকলসবিদ্যাজ্ঞানমুদ্রাঃ করাগ্রৈঃ।
দধতমুরগকক্ষং চন্দ্রচূড়ং ত্রিনেত্রং,
বিধৃতবিবিধভূষং দক্ষিণামূর্ত্তিমীড়ে॥

মন্ত্র—ওঁ নমো ভগবতে দক্ষিণামূর্ত্তয়ে মহ্যং মেধাং প্রযচ্ছ স্বাহা।

গায়ত্রী—দক্ষিণামূর্ত্তয়ে বিদ্মহে ধ্যানস্থায় ধীমহি তন্নোঽধীশঃ প্রচোদয়াৎ।

মহামৃত্যুঞ্জয় শিবের ধ্যান।

শিবং শান্তং মহাদেবং লোকানুগ্রহকারকম্।
শুদ্ধস্ফটিকসঙ্কাশং সহস্রাদিত্যবর্চ্চসম্॥
খড্গাশূলবরাভীতিং পঞ্চবক্ত্রং সুশোভনম্।
সর্ব্বরোগবিনাশার্থং ভজেঽহং ভুবনেশ্বরম্॥

বাণেশ্বর শিবের ধ্যান।

প্রমত্তং শক্তিসংযুক্তং বাণাখ্যঞ্চ মহাপ্রভম্।
কামবাণান্বিতং দেবং সংসারদহনক্ষমম্।
শৃঙ্গারাদিরসোল্লাসং বাণাখ্যং পরমেশ্বরম্॥

মন্ত্র—(১) ওঁ বাণেশ্বরায় নমঃ। (২) নমঃ শিবায়। (৩) ক্লীঁ বাণেশ্বরশিবায় নমঃ। (৪) বাণেশ্বরশিবায় নমঃ। (৫) বাণেশ্বরায় নমঃ।

প্রণাম—ওঁ বাণেশ্বরায় নরকার্ণবতারকায়,
জ্ঞানপ্রদায় করুণাময়সাগরায়।
কর্পূরকুন্দধবলেন্দুজটাধরায়,
দারিদ্র্যদুঃখদহনায় নমঃ শিবায়॥

চণ্ডেশ্বর শিবের ধ্যান।

চণ্ডেশ্বরং রক্ততনুং ত্রিনেত্রং,
রক্তাংশুকাঢ্যং হৃদি ভাবয়ামি।
টঙ্কং ত্রিশূলং স্ফটিকাক্ষমালাং,
কমণ্ডলুং বিভ্রতমিন্দুচূড়ম্॥

মন্ত্র—উক্তবৎ।

বটুকভৈরব শিবের ধ্যান।

(সাত্ত্বিক ধ্যান)

বন্দে বালং স্ফটিকসদৃশং কুণ্ডলোদ্ভাসিবক্ত্রং,
দিব্যাকল্পৈর্নবমণিময়ৈঃ কিঙ্কিণীনূপুরাদ্যৈঃ।
দীপ্তাকারং বিশদবসনং সুপ্রসন্নং ত্রিনেত্রং,
হস্তাব্জাভ্যাং বটুকমনিশং শূলদণ্ডৌ দধানম্॥

(রাজস ধ্যান)

উদ্যদ্ভাস্করসন্নিভং ত্রিনয়নং রক্তাঙ্গরাগস্রজং,
স্মেরাস্যং বরদং কপালমভয়ং শূলং দধানং করৈঃ।
নীলগ্রীবমুদারভূষণশতং শীতাংশুচূড়োজ্জ্বলং,
বন্ধূকারুণবাসসং ভয়হরং দেবং সদা ভাবয়ে॥

(তামস ধ্যান)

ধ্যায়েন্নীলাদ্রিকান্তিং শশিশকলধরং মুণ্ডমাল্যং মহেশং,
দিগ্বস্ত্রং পিঙ্গকেশং ডমরুমথ সৃণিং খড্গশূলাভয়ানি।
নাগং ঘণ্টাং কপালং করসরসিরুহৈর্বিভ্রতং ভীমদংষ্ট্রং,
সর্পাকল্পং ত্রিনেত্রং মণিময়বিলসৎকিঙ্কিণীনূপুরাঢ্যম্॥

মন্ত্র—হ্রীঁ বটুকায় আপদুদ্ধারণায় কুরু কুরু বটুকায় হ্রীঁ।

চন্দ্রশেখরশিবের ধ্যান।

দ্বীপিচর্ম্মপরীধানং ভস্মরেণুবিভূষিতম্।
শূলডমরুহস্তঞ্চ কমণ্ডলুধরং বিভুম্।
জটাধরং চোগ্রতেজং বালার্কমিব বর্চ্চসা॥
নিরীক্ষেদব্যয়ং দেবং নিরাকারং নিরঞ্জনম্।
বিশ্বরূপং স্বরূপঞ্চ শব্দরূপং মহেশ্বরম্॥
শূন্যাৎ শূন্যতরং দেবং লয়ালয়তরং বিভুম্।
এবমেব নরো ধ্যায়েৎ তং দেবং পরমেশ্বরম্॥

মন্ত্র—ওঁ নমঃ শিবায়।

অষ্টশক্তিসমন্বিতশিবের ধ্যান।

(১)

ওঁ সর্ব্বরক্ষাকরং দেবং পৃথিবীপরিপালকম্।
ক্ষিতেঃ পতিং মহানাভং ব্রহ্মরূপং গুণালয়ম্॥

(২)

ওঁ জলরূপং মহেশঞ্চ সর্ব্বভাবানুকারকম্।
জলমূর্ত্তিসমুৎপন্নং সংসারপারিতং নভঃ॥

(৩)

ওঁ উগ্রমার্ত্তণ্ডবিম্বপ্রতিমতনুরুচিং সোমসূর্য্যাগ্নিনেত্রং,
বিদ্যুজ্জ্বালাকলাপোজ্জ্বল-বিপুল-জটাজুটবদ্ধেন্দুখণ্ডম্।

ঘটাটোপাদ্বেষ্টাভোগি নিজভুজকৈর্বিলগ্নং ভীষণাঙ্গং,
শ্রীমদ্রুদ্রাট্টহাসং প্রণতভয়হরং শাবরং তং ভজামি ॥

(৪)

ওঁ উগ্রতেজা মহাদেবঃ সদাচঞ্চললোচনঃ।
সর্ব্বকল্যাণদো নিত্যং সর্ব্বকামফলপ্রদঃ ॥

(৫)

ওঁ ভয়নাশকরং দেবমষ্টবাহুং বরপ্রদম্।
নাগহারধরং নিত্যং সর্ব্বদেবময়ং প্রভুম্ ॥

(৬)

ওঁ জপমালাধরং দেবং শান্তং গৌরসমপ্রভম্।
ত্রিশূলডমরুহস্তং হারাস্থিপরিভূষিতম্ ॥

(৭)

ওঁ মহাদেবং বৃষারূঢ়ং সদা ভস্মাবগুণ্ঠিতম্।
জটাধরং মহাকায়ং সুশুক্লকণ্ঠবাসুকিম্ ॥

(৮)

ওঁ বক্তবহ্নিং মহাকায়ং ভস্মমালাস্থিভূষিতম্।
ত্রিনেত্রঞ্চ বৃষারূঢ়ং রবিমণ্ডলসংস্থিতম্ ॥

মন্ত্র—ওঁ নমঃ শিবায়।

হরগৌরীশিবের ধ্যান।

ওঁ চন্দ্রকোটিপ্রতীকাশং ত্রিনেত্রং চন্দ্রভূষণম্।
আদিলিঙ্গং জটাজূটবদ্ধমৌলিবিরাজিতম্ ॥
নীলগ্রীবাম্বরাবাসং নাগহারাভিশোভিতম্।
বরদাভয়হস্তঞ্চ হরিণঞ্চ পরশ্বধম্ ॥
দধানং নাগবলয়ং কেয়ূরাঙ্গদমুদ্রিকাম্।
ব্যাঘ্রচর্ম্মপরীধানং রত্নসিংহাসনস্থিতম্ ॥

পঞ্চবক্ত্র শিবের ধ্যান।

ওঁ ধ্যায়েৎ কল্পতরোর্মূলে সরোজস্থং ত্রিলোচনম্।
চতুর্ব্বাহুং মহাভীমং পঞ্চবক্ত্রং ভয়াপহম্॥
শূলং কপালং বামে তু দক্ষিণে পাশমুদ্গরম্।
রক্তবর্ণং মহাশান্তং ভক্তাভীষ্টফলপ্রদম্॥

মন্ত্র—(১) ওঁ পঞ্চবক্ত্রায় দেবায় হূঁ ফট্ স্বাহা স্বধা নমঃ।
(২) পঞ্চবক্ত্র শিবায় নমঃ।

গৌরী-সহিত-হর-ধ্যান।

শ্বেতবর্ণং বৃষারূঢং ব্যালযজ্ঞোপবীতিনম্।
বিভূতিভূষিতাঙ্গঞ্চ ব্যাঘ্রচর্ম্মধরং শুভম্।
পঞ্চবক্ত্রং দশভুজং জটিলং চন্দ্রচূড়কম্।
ত্রিনেত্রং পার্ব্বতীযুক্তং প্রমথৈশ্চ সমন্বিতম্।
প্রসন্নবদনং দেবং বরদং ভক্তবৎসলম্॥

মন্ত্র।—ওঁ গৌরীসহিত হরায় নমঃ।

প্রণাম।—ওঁ নমস্তে পার্ব্বতীনাথ নমস্তে শশিশেখর।
নমস্তে পার্ব্বতীদেব্যৈ চণ্ডিকায়ৈ নমো নমঃ॥

কালরুদ্রের ধ্যান।

কৈলাসাচলসন্নিভং ত্রিনয়নং পঞ্চাস্যমম্বাযুতং,
নীলগ্রীবমহীশভূষণধরং ব্যাঘ্রত্বচা প্রাবৃতম্।
অক্ষস্রগ্ বরকুণ্ডিকাভয়ধরং চান্দ্রীং কলাং বিভ্রতং,
গঙ্গাম্ভোবিলসজ্জটং দশভুজং বন্দে মহেশং পরম্॥

মন্ত্র—ওঁ নমো ভগবতে রুদ্রায় কালরুদ্রায় শিবায় নমঃ।

প্রকারান্তর।

উদ্যন্মার্ত্তণ্ডকোটিপ্রতিমতনুরুচিং সোমসূর্য্যাগ্নিনেত্রং,
বিদ্যুজ্জ্বালাকলাপোজ্জ্বলবিপুলজটাজূটবদ্ধেন্দুখণ্ডম্।
ঘণ্টাটঙ্কাভয়েষ্টান্যপি নিজভুজকৈর্বিভ্রতং ভীষণাঙ্গং,
শ্রীমৎকালাখ্যরুদ্রং প্রণতভয়হরং সাট্টহাসং ভজামঃ॥

মন্ত্র—ওঁ কালরুদ্রায় নমঃ।

ক্ষেত্রপালের ধ্যান।

ভ্রাজচ্চণ্ডজটাধরং ত্রিনয়নং নীলাঞ্জনাদ্রিপ্রভং,
দোর্দ্দণ্ডাত্তগদাকপালমরুণস্রগ্‌গন্ধবস্ত্রোজ্জ্বলম্।
ঘণ্টামেখলঘর্ঘরধ্বনিমিলজ্‌ঝঙ্কারভীমং বিভুং,
বন্দেঽহং সিতসর্পকুণ্ডলধরং শ্রীক্ষেত্রপালং সদা॥

মন্ত্র—ক্ষৌ ক্ষেত্রপালায় নমঃ।

মহাকালের ধ্যান।

ধূম্রবর্ণং মহাকালং জটাভারান্বিতং যজেৎ।
ত্রিনেত্রং শিবরূপঞ্চ শক্তিযুক্তং নিরাময়ম্॥
দিগম্বরং ঘোররূপং নীলাঞ্জনচয়প্রভম্।
নির্গুণঞ্চ গুণাধারং কালীস্থানং পুনঃ পুনঃ॥

যমের ধ্যান।

বৈবস্বতং মহাকায়ং দণ্ডপাশকরদ্বয়ম্।
পিঙ্গোর্দ্ধকেশং ধ্যায়েচ্চ মহিষোপরি সংস্থিতম্॥

প্রণামমন্ত্র।—যমোঽসি ত্বং মহাকায় সর্ব্বভূতাপহারকঃ।
ত্বৎপ্রসাদাজ্জগন্নাথ দীর্ঘায়ুরস্তু মে পতিঃ॥

আনন্দভৈরবের ধ্যান।

সূর্য্যকোটিপ্রতীকাশং চন্দ্রকোটিসুশীতলম্।
অষ্টাদশভুজং দেব পঞ্চবক্ত্রং ত্রিলোচনম্॥
অমৃতার্ণবমধ্যস্থং ব্রহ্মপদ্মোপবিস্থিতম্।
বৃষারূঢং নীলকণ্ঠং সর্ব্বাভরণভূষিতম্॥
কপালখট্টাঙ্গধরং ঘণ্টাডমরুবাদিনম।
পাশাঙ্কুশধরং দেবং গদামুষলধারিণম॥
খড়্গখেটকপট্টিশমুদ্গর-শূলদণ্ডধৃক্।
বিচিত্রং খেটকং মুণ্ডং বরদাভয়পাণিনম্।
লোহিতং দেবদেবেশং ভাবয়েৎ সাধকোত্তমঃ॥

চণ্ডোগ্রশূলপাণির ধ্যান।

শুদ্ধস্ফটিকসঙ্কাশং চতুর্ব্বাহুং কিরীটিনম্।
শূলং কপালং দক্ষে তু বামে তু পাশমঙ্কুশম্।
সুরাপানরসাবিষ্টং সাধকাভীষ্টদায়কম্॥

মন্ত্র—ওঁ হ্রীঁ হুঁ শিবায় ফট্।

কামেশ্বরের ধ্যান।

দেবং কামেশ্বরং তস্য পঞ্চবক্ত্রং চতুর্ভুজম্।
ভস্মস্রতং মধ্যহৃদি রক্তারক্তঞ্চ কুঙ্কুমৈঃ॥
ত্রিশূলঞ্চ পিনাকঞ্চ বামহস্তদ্বয়ে ধৃতম্।
উৎপলং বীজপূরঞ্চ দক্ষিণদ্বিতয়ে তথা।
শ্বেতপদ্মোপবিষ্টঞ্চ ধ্যাত্বা মধ্যে প্রপূজয়েৎ॥

মন্ত্র—ওঁ কাং কামেশ্বরায় শিবায় নমঃ।

মঞ্জুঘোষের ধ্যান।

শশধরমিব শুভ্রং খড়্গাপুস্তাঙ্কপাণিং,
সুরুচিরমতিশান্তং পঞ্চচূড়ং কুমারম্।
পৃথুতরবরমুখ্যং পদ্মপত্রায়তাক্ষং,
কুমতিদহনদক্ষং মঞ্জুঘোষং নমামি॥

মন্ত্র—(১) হ্রীঁ। (২) ক্রোঁ হ্রীঁ শ্রীঁ। (৩) হ্রীঁ শ্রীঁ ক্লীঁ।

মার্কণ্ডেয়ের ধ্যান।

দ্বিভুজং জটিলং সৌম্যং সুবৃদ্ধং চিরজীবিনম্।
মার্কণ্ডেয়ং নরো ভক্ত্যা পূজয়েৎ প্রযতস্তথা॥

মন্ত্র—ওঁ নমো মার্কণ্ডেয়ায়।

প্রার্থনাবাক্য—চিরজীবী যথা ত্বং ভো ভবিষ্যামি তথা মুনে
রূপবান্ বিত্তবাংশ্চৈব শ্রিয়া যুক্তশ্চ সর্ব্বদা॥

গরুড়ের ধ্যান।

বস্মান্তর্বহ্নিযুগ্মাক্ষরকমলগতং পঞ্চভূতাত্মবর্ণং,
কণ্ঠাকল্পং ফণীন্দ্রৈরভয়বরকরং পদ্মনেত্রং সুবক্ত্
দুষ্টাহিচ্ছেদিতুণ্ডং স্বরদখিলবিষপ্রোষণং প্রাণভূতং
প্রাণশ্রেণ্যাং ত্রিবেদীতনুমমৃতময়ং পক্ষিরাজং ভজে

মন্ত্র—ক্ষিপ ওঁ স্বাহা।

গায়ত্রী—গরুড়ায় বিদ্মহে সুপর্ণায় ধীমহি তন্নো গরুড়ঃ প্রচো

অগ্নির ধ্যান।

পিঙ্গভ্রূশ্মশ্রুকেশাক্ষঃ পীনাঙ্গজঠরোঽরুণঃ।
ছাগস্থঃ সাক্ষসূত্রোঽগ্নিঃ সপ্তার্চ্চিঃ শক্তিধারকঃ॥

হনূমানের ধ্যান।

মহাশৈলং সমুৎপাট্য ধাবন্তং রাবণং প্রতি।
তিষ্ঠ তিষ্ঠ রণে দুষ্ট ঘোররাবং সমুৎসৃজন্ ॥
লাক্ষারসারুণং রৌদ্রং কালান্তকযমোপমম্।
জ্বলদগ্নিলসন্নেত্রং সূর্য্যকোটিসমপ্রভম্।
অঙ্গদাদ্যৈর্মহাবীরৈর্বেষ্টিতং রুদ্ররূপিণম্ ॥

মন্ত্র—হং হনূমতে রুদ্রাত্মকায় হুঁ ফট।

বাসুদেবের ধ্যান।

অরুণিতমণিবর্ণং কুণ্ডলশ্রেষ্ঠকর্ণং,
সুসিতসুভগসৌম্যং দণ্ডপাণিং সুবেশম্।
নিখিলজননিবাসং বিশ্ববীজস্বরূপং,
নতজনভয়নাশং বাসুদেবং ভজামি ॥

ইন্দ্রের ধ্যান।

পীতবর্ণং সহস্রাক্ষং বজ্রপদ্মকরং বিভুম্।
সর্ব্বালঙ্কারসংযুক্তং নৌমীন্দ্রং দিক্পতীশ্বরম্ ॥

মন্ত্র—ইং ইন্দ্রায় নমঃ।

প্রকারান্তর।

ওঁ মহেন্দ্রং মত্তৈরাবতস্কন্ধস্থং সহস্রনয়নোজ্জ্বলং মণিকাঞ্চন-খচিতনানালঙ্কারভূষিতং বজ্রহস্তং শচ্যান্বিতং দেবং গন্ধর্ব্বগণৈর্ব্বৃতং মুনিগণৈঃ স্তূয়মানম্ ॥

মন্ত্র।—ইন্দ্রায় নমঃ।

প্রণাম।—ওঁ শক্রঃ সুরপতিশ্চৈব বজ্রহস্তো মহাবলঃ।
ঐরাবতগজারূঢ়ঃ সহস্রাক্ষো নমোঽস্তু তে॥

ব্রহ্মার ধ্যান।

পদ্মাসনস্থো জটিলো ব্রহ্মা ধ্যেয়শ্চতুর্ভুজঃ।
অক্ষমালাং স্রুবং বিভ্রৎ পুস্তকঞ্চ কমণ্ডলুম্।
বাসঃ কৃষ্ণাজিনং তস্য পার্শ্বে হংসস্তথৈব চ॥

মন্ত্র—ওঁ ব্রহ্মণে নমঃ।

প্রণাম—বেদাধারায় বেদ্যায় জ্ঞানগম্যায় সূরয়ে।
কমণ্ডল্বক্ষমালা-স্রুক্-স্রুবহস্তায় তে নমঃ॥

কুবেরের ধ্যান।

কুবেরং ধনদং খর্বং দ্বিভুজং পীতবাসসম্।
প্রসন্নবদনং দেবং যক্ষগুহ্যকসেবিতম্॥

মন্ত্র—ওঁ নমঃ কুবেরায়।

প্রণাম—ধনদায় নমস্তুভ্যং নিধিপদ্মাধিপায় চ।
ভবন্তু ত্বৎপ্রসাদান্মে ধনধান্যাদিসম্পদঃ॥

পঞ্চাননের ধ্যান।

দ্বিভুজং জটিলং শান্তং করুণাসাগরং বিভুম্।
ব্যাঘ্রচর্ম্মপরীধানং যজ্ঞসূত্রসমন্বিতম্॥
লোচনত্রয়সংযুক্তং ভক্তাভীষ্টফলপ্রদম্।
ব্যাধীনামীশ্বরং দেবং পঞ্চাননমহং ভজে॥

গুরুদেবের ধ্যান।

শিরসি সহস্রদলকমলাবস্থিতং শ্বেতবর্ণং দ্বিভুজং বরাভয়করং শ্বেতমাল্যানুলেপনং স্বপ্রকাশরূপং স্ববামস্থিতস্বরক্তশক্ত্যা স্বপ্রকাশস্বরূপয়া সহিতং গুরুম্। . .

প্রকারান্তর।

ব্রহ্মরন্ধ্রস্থিতে পদ্মে সহস্রদলশোভিতে।
শ্রীগুরুং পরমাত্মানং ব্যাখ্যামুদ্রালসৎকরম্।
দ্বিনেত্রং দ্বিভুজং পীতং ধ্যায়েদখিলসিদ্ধিদম্॥

প্রকারান্তর।

প্রাতঃ শিরসি শুক্লেঽব্জে দ্বিনেত্রং দ্বিভুজং গুরুম্।
প্রসন্নবদনং শান্তং স্মরেত্তন্নামপূর্ব্বকম্॥

প্রণাম—(১) অজ্ঞানতিমিরান্ধস্য জ্ঞানাঞ্জনশলাকয়া।
চক্ষুরুন্মীলিতং যেন তস্মৈ শ্রীগুরবে নমঃ॥

প্রণাম—(২) অখণ্ডমণ্ডলাকারং ব্যাপ্তং যেন চরাচরম্।
তৎপদং দর্শিতং যেন তস্মৈ শ্রীগুরবে নমঃ॥

প্রকারান্তর।

শুদ্ধস্বর্ণরুচিং শুদ্ধভাবভূষাকলেবরম্।
সচ্চিদানন্দসান্দ্রাঙ্গং করুণামৃতবর্ষিণম্॥
শশাঙ্কাযুতসঙ্কাশং বরাভয়লসৎকরম্।
শুক্লাম্বরধরং দেবং শুক্লমাল্যানুলেপনম্॥
শিষ্যানুগ্রহসন্ধানস্মিতনিত্যযুতাননম্।
শ্রীকৃষ্ণপ্রেমসেবাদিদাতারং দীনপালকম্॥
সমস্তমঙ্গলাধারং সর্ব্বানন্দময়ং বিভুম্। *
ধ্যায়ন্ শ্রীগুরুদেবং তং পরমানন্দমশ্নুতে॥

---

* "সর্ব্বানন্দপ্রদং প্রভুম্ ইত্যপি পাঠঃ।

প্রকারান্তর।

শিরঃপদ্মে সহস্রারে চন্দ্রমণ্ডলমধ্যগে।
অকথাদিত্রিরেখীয়ে হংসমন্ত্রস্থপীঠকে ॥
ধ্যায়েন্নিজ গুরুং বীরো রজতাচলসন্নিভম্।
পদ্মাসীনং স্মিতমুখং বরাভয়করাম্বুজম্ ॥
শুক্লমাল্যাম্বরধরং শুক্লগন্ধানুলেপনম্।
বামোরুস্থিতয়া রক্তশক্ত্যালিঙ্গিতবিগ্রহম্ ॥
তয়া স্বদক্ষহস্তেন ধৃতচারুকলেবরম।
বামেনোৎপলধারিণ্যা সুরক্তবসনস্রজা ॥
সিতরক্তপ্রভাং বিভ্রৎ শিবদুর্গাস্বরূপিণম্।
পরানন্দরসাপূর্ণং স্মরেৎ তন্নামপূর্ব্বকম্ ॥

প্রকারান্তর।

কৃপামরন্দান্বিতপাদপঙ্কজং,
শ্বেতাম্বরং গৌররুচিং সনাতনম।
শুদ্ধং সুমাল্যাভরণং গুণালয়ং,
স্মরামি সদ্ভক্তিময়ং গুরুং হরিম্ ॥

শ্রীবৃন্দাবনসখীরূপা গুরুর ধ্যান।

কৃপামরন্দসম্পূর্ণাং শুদ্ধস্বর্ণাভসদ্রুচিম্।
ক্ষীণমধ্যাং পৃথুশ্রোণীং কস্তূরিতিলকান্বিতাম্।
তুঙ্গস্তনীং বিধুমুখীং রত্নাভরণভূষিতাম্।
শোণান্তরীয়চিত্রেন্দোর্জ্যোৎস্নাম্বরবিধারিণীম্ ॥
হরিন্মণিচিত্রস্বর্ণচূড়িকাং মধুরস্মিতাম্।
সীমন্তোপরিসদ্রত্নামলকালিলসন্মুখীম্ ॥
কিশোরীং গোপিকাং রম্যাং রাধিকাপ্রীতিভূষণাম্
সুন্দরীং সুকুমারাঙ্গীং গুরুং ধ্যায়েৎ প্রযত্নতঃ ॥

গুরুকান্তব।

চিদানন্দরসময়ীং দ্রুতহেমসমপ্রভাম্।
নীলবস্ত্রপরীধানাং নানালঙ্কারভূষিতাম্॥
রাধিকাকৃষ্ণয়োঃ পার্শ্ববর্ত্তিনীং নবযৌবনাম্।
গুরুরূপাং সখীং বন্দে সান্দ্রানন্দপ্রদায়িনীম্॥

হংসধ্যান।

আবাধয়ামি মণিসন্নিভমাত্মলিঙ্গং,
মায়াপুরীহৃদয়পঙ্কজসন্নিবিষ্টম্।
শ্রদ্ধানদীবিমলচিত্তজলাবগাহং,
নিত্যং সমাধিকুসুমৈরপুনর্ভবায়॥

জ্বরাসুরের ধ্যান।

রুদ্রকোপাগ্নিসম্ভূতঃ সর্ব্বভূতপ্রতাপনঃ।
ত্রিপাদ্‌ভস্মপ্রহরণস্ত্রিশিরাঃ সুমহোদরঃ॥
বৈয়াঘ্রচর্ম্মবসনঃ কপিলো মাল্যবিগ্রহঃ।
পিঙ্গেক্ষণো হ্রস্বজঙ্ঘো বীভৎসো বলবান্ মহান্॥

মন্ত্র—ওঁ জ্বরাসুরায় নমঃ।

ব্রহ্মের ধ্যান।

হৃদয়কমলমধ্যে নির্ব্বিশেষং নিরীহং,
হরিহরবিধিবেদ্যং যোগিভির্ধ্যানগম্যম্।
জননমরণভীতিধ্বংসি সচ্চিৎস্বরূপং,
সকলভুবনবীজং ব্রহ্মচৈতন্যমীড়ে॥

গায়ত্রী—পরমেশ্বরায় বিদ্মহে পরতত্ত্বায় ধীমহি তন্নো ব্রহ্ম প্রচোদয়াৎ।

নবগ্রহের ধ্যান।

(রবি)

ক্ষত্রিয়ং কাশ্যপং রক্তং কালিঙ্গং দ্বাদশাঙ্গুলম্।
পদ্মহস্তদ্বয়ং পূর্ব্বাননং সপ্তাশ্ববাহনম্।
শিবাধিদৈবতং সূর্য্যং বহ্নিপ্রত্যধিদৈবতম্॥

প্রণাম—জবাকুসুমসঙ্কাশং কাশ্যপেয়ং মহাদ্যুতিম্।
ধ্বান্তারিং সর্ব্বপাপঘ্নং প্রণতোঽস্মি দিবাকরম্॥

(সোম)

সামুদ্রং বৈশ্যমাত্রেয়ং হস্তমাত্রং সিতাম্বরম্।
শ্বেতং দ্বিবাহুং বরদং দক্ষিণং সগদেতরম্॥
দশাশ্বং শ্বেতপদ্মস্থং বিচিন্ত্যোমাধিদৈবতম্।
জলপ্রত্যধিদৈবঞ্চ সূর্য্যাস্যমাহ্বয়েত্তথা॥

প্রণাম—দিব্যশঙ্খতুষারাভং ক্ষীরোদার্ণবসম্ভবম্।
নমামি শশিনং ভক্ত্যা শম্ভোর্মুকুটভূষণম্॥

(মঙ্গল)

আবন্ত্যং ক্ষত্রিয়ং রক্তং মেষস্থং * চতুরঙ্গুলম্।
আরক্তমাল্যবসনং ভারদ্বাজং চতুর্ভুজম্॥
দক্ষিণোর্দ্ধক্রমাচ্ছক্তিবরাভয়গদাকরম্।
আদিত্যাভিমুখং দেবং তদ্বদেব সমাহ্বয়েৎ।
স্কন্দাধিদৈবতং ভৌমং ক্ষিতিপ্রত্যধিদৈবতম্॥

প্রণাম—ধরণীগর্ভসম্ভূতং বিদ্যুৎপুঞ্জসমপ্রভম্।
কুমারং শক্তিহস্তঞ্চ লোহিতাঙ্গং নমাম্যহম্॥

প্রকারান্তর।

রক্তমাল্যাম্বরধরং শূলশক্তিসমন্বিতম্।
গদাপদ্মধরং দেবং মেষারূঢ়ং বরপ্রদম॥

মন্ত্র—ওঁ মঙ্গলায় নমঃ।

---

* মেষগং ইতি বা পাঠঃ।

(বুধ)

মাগধং দ্ব্যঙ্গুলাত্রেয়ং বৈশ্যং পীতং চতুর্ভুজম্।
বামোর্দ্ধক্রমতশ্চর্ম্মগদাবরদখড়্গিনম্॥
সূর্য্যাস্যং সিংহগং সৌম্যং পীতবস্ত্রং তথাহ্বয়েৎ।
নারায়ণাধিদৈবঞ্চ বিষ্ণুপ্রত্যধিদৈবতম্॥
প্রণাম—প্রিয়ঙ্গুকলিকাশ্যামং রূপেণাপ্রতিমং বুধম্।
সৌম্যং সর্ব্বগুণোপেতং নমামি শশিনঃ সুতম্॥

প্রকারান্তর।

ততো দেবং বুধং সৌম্যং সর্ব্বাভরণভূষিতম্।
প্রিয়ঙ্গুকলিকাশ্যামং পীতাম্বরধরং শুভম্॥
বরদাভয়হস্তঞ্চ রত্নমৌলিবিরাজিতম্।
দিব্যসিংহাসনাসীনং চারুহাসং সুখপ্রদম্॥

(বৃহস্পতি)

দ্বিজমাঙ্গিরসং পীতং সৈন্ধবঞ্চ ষডঙ্গুলম্।
ধ্যায়েৎ পীতাম্বরং জীবং সরোজস্থং চতুর্ভুজম্॥
দক্ষোর্দ্ধাদক্ষবরদকরকাদণ্ডমাহ্বয়েৎ।
ব্রহ্মাধিদৈবং সূর্য্যাস্যমিন্দ্রপ্রত্যধিদৈবতম্॥
প্রণাম—দেবতানামৃষীণাঞ্চ গুরুং কনকসন্নিভম্।
বন্দ্যভূতং ত্রিলোকেশং তং নমামি বৃহস্পতিম্॥

(শুক্র)

শুক্রং ভোজকটং বিপ্রং ভার্গবঞ্চ নবাঙ্গুলম্।
পদ্মস্থমাহ্বয়েৎ সূর্য্যামুখং শ্বেতং চতুর্ভুজম্॥
সদাক্ষবরকরকাদণ্ডহস্তং সিতাম্বরম্।
শক্রাধিদৈবতং ধ্যায়েচ্ছচীপ্রত্যধিদৈবতম্॥
প্রণাম—হিমকুন্দমৃণালাভং দৈত্যানাং পরমং গুরুম্।
সর্ব্বশাস্ত্রপ্রবক্তারং ভার্গবং প্রণমাম্যহম্॥

(শনি)

সৌরাষ্ট্রং কাশ্যপং শূদ্রং সূর্য্যাস্যং চতুরঙ্গুলম্।
কৃষ্ণং কৃষ্ণাম্বরং গৃধ্রগতং শৌরিং চতুর্ভুজম্॥
তদ্বদ্বাণবরং শূলং ধনুর্হস্তং সমাহ্বয়েৎ।
যমাধিদৈবতং প্রজাপতিপ্রত্যধিদৈবতম্॥
প্রণাম—নীলাঞ্জনচয়প্রখ্যং রবিসূনুং মহাগ্রহম্।
ছায়ায়া গর্ভসম্ভূতং বন্দে ভক্ত্যা শনৈশ্চরম্॥

(রাহু)

রাহুং মলয়জং শূদ্রং পৈঠীনং দ্বাদশাঙ্গুলম্।
কৃষ্ণং কৃষ্ণাম্বরং সিংহাসনং ধ্যাত্বা তথাহ্বয়েৎ॥
চতুর্বাহুং খড়্গাবরশূলচর্ম্মকরন্তথা।
কালাধিদৈবং সূর্য্যাস্যং সর্পপ্রত্যধিদৈবতম্॥
প্রণাম—অর্দ্ধকায়ং মহাঘোরং চন্দ্রাদিত্যবিমর্দ্দকম্।
সিংহিকায়াঃ সুতং রৌদ্রং তং রাহুং প্রণমাম্যহম্॥

(কেতু)

কৌশদ্বীপং কেতুগণং জৈমিনীয়ং ষডঙ্গুলম্।
ধূম্রং গৃধ্রগতং শদ্রমাহ্বয়েৎ বিকৃতাননম্॥
সূর্য্যাস্যং ধূম্রবসনং বরদং গদিনং তথা।
চিত্রগুপ্তাধিদৈবঞ্চ ব্রহ্মপ্রত্যধিদৈবতম্॥
প্রণাম—পলালধূমসঙ্কাশং তারাগ্রহবিমর্দ্দকম্।
রৌদ্রং রুদ্রাত্মকং ক্রূরং তং কেতুং প্রণমাম্যহম্॥

দৈত্যরাজ বলির ধ্যান।

সর্ব্বাভরণসংপূর্ণং বিন্ধ্যাবল্যা সহাসিতম্।
কুষ্মাণ্ডময়জম্ভোরুমুরদানবসংবৃতম্।

সংপূর্ণহৃষ্টবদনং কিরীটোৎকটকুণ্ডলম্।
দ্বিভুজং দৈত্যরাজানং চিন্তয়েদিন্দ্রসূদনম্॥
পূজামন্ত্র—বলিরাজ নমস্তভ্যং বিরোচনসুত প্রভো।
ভবিষ্যেন্দ্র সুরারাতে পূজেয়ং প্রতিগৃহ্যতাম্॥

সূর্য্যের ধ্যান।

রক্তাম্বুযুগ্মাভয়দানহস্তং,
কেয়ূরহারাঙ্গদকুণ্ডলাঢ্যম।
মাণিক্যমৌলিং দিননাথমীড়ে,
বন্ধূকরকান্তিং বিলাসত্রিনেত্রম্॥

গায়ত্রী—আদিত্যায় বিদ্মহে মার্ত্তণ্ডায় ধীমহি তন্নঃ সূর্য্যঃ প্রচোদয়াৎ।

পুষ্পাঞ্জলিমন্ত্র—ওঁ নমো বিবস্বতে ব্রহ্মন্ ভাস্বতে বিষ্ণুতেজসে।
জগৎসবিত্রে শুচয়ে সবিত্রে কর্ম্মদায়িনে॥
ইদমর্ঘ্যং ওঁ নমঃ শ্রীসূর্য্যায় নমঃ।

প্রণাম—রক্তাম্বুজাসনমশেষগুণৈকসিন্ধুং,
ভানুং সমস্তজগতামধিপং ভজামি।
পদ্মদ্বয়াভয়বরান্ দধতং করাব্জৈ-
র্মাণিক্যমৌলিমরুণাঙ্গরুচিং ত্রিনেত্রম্॥

প্রকারান্তর প্রণাম।

ওঁ জবাকুসুমসঙ্কাশং কাশ্যপেয়ং মহাদ্যুতিম্।
ধ্বান্তারিং সর্ব্বপাপঘ্নং প্রণতোঽস্মি দিবাকরম্॥

মন্ত্র—হ্রাং হ্রীঁ সঃ।

প্রকারান্তর।

হেমাম্ভোজপ্রবালপ্রতিমনিজরুচিং চারুখট্বাঙ্গচাপৌ,
চক্রং শক্তিং সপাশং স্মৃণিমতিরুচিরামক্ষমালাং কপালম্।

হস্তাম্ভোজৈর্দধানং ত্রিনয়নবিলসদ্বেদবক্ত্রাভিরামং,
মার্ত্তণ্ডং বল্লভার্দ্ধং মণিময়মুকুটং হারদীপ্তং ভজামঃ॥

মন্ত্র—হ্রীঁ হ্রৌঁ উ হ্রীঁ।

বিশ্বকর্ম্মার ধ্যান।

দংশপাল মহাবীর সুচিত্রকর্ম্মকারক।
বিশ্বধৃক্ ত্বঞ্চ দেবেশ বাসনামানদণ্ডধৃক্।

মন্ত্র—ওঁ বিশ্বকর্ম্মণে নমঃ।

প্রণাম—দেবশিল্পিন্ মহাভাগ দেবানাং কার্য্যসাধক।
বিশ্বকর্ম্মন্নমস্তুভ্যং সর্ব্বাভীষ্টফলপ্রদ॥

শ্রীগৌরাঙ্গমহাপ্রভুর ধ্যান।

দ্বিভুজং সুন্দরং সুস্থং বরাভয়করং বিভুম্।
সুহাস্যং পুণ্ডরীকাক্ষং দধানং পীতবাসসম্॥
কৃষ্ণ কৃষ্ণেতি ভাষন্তং সুখদং সুমনোহরম্।
যতিবেশধরং সৌম্যং বনমালাবিভূষিতম্॥
তারয়ন্তং জনান্ সর্ব্বান্ ভবাম্ভোধের্দয়ানিধিম্।
ইতি ধ্যাত্বা যথাশক্তি পূজয়েদ্‌গৌরসুন্দরম্॥

প্রকারান্তর।

শ্রীমন্মৌক্তিকদামবদ্ধচিকুরং সুস্মেরচন্দ্রাননং,
শ্রীখণ্ডাগুরুচারুচিত্রবসনং স্রগ্ দিব্যভূষাঞ্চিতম্।
নৃত্যাবেশরসানুমোদমধুরং কন্দর্পবেশোজ্জ্বলং,
চৈতন্যং কনকদ্যুতিং নিজজনৈঃ সংসেব্যমানং ভজে।

প্রকারান্তর।

শ্রীগৌরাঙ্গমহং বন্দে রাধাকৃষ্ণস্বরূপকম্।
অন্তঃকৃষ্ণং বহির্গৌরং দ্বিভুজং করুণাময়ম্।
তপ্তকাঞ্চনপুঞ্জাভং রক্তবস্ত্রং সুনাসিকম্॥

শ্রীগৌরাঙ্গমহাপ্রভুর প্রণাম।

আনন্দলীলাময়বিগ্রহায়, হেমাভদিব্যচ্ছবিসুন্দরায়।
তস্মৈ মহাপ্রেমরসপ্রদায়, চৈতন্যচন্দ্রায় নমো নমস্তে॥
যস্যৈব পাদাম্বুজভক্তিলভ্যঃ, প্রেমাভিধানঃ পরমঃ পুমর্থঃ।
তস্মৈ জগন্মঙ্গলমঙ্গলায় চৈতন্যচন্দ্রায় নমো নমস্তে॥

শ্রীনিত্যানন্দপ্রভুর ধ্যান।

বিদ্যুদ্দামমদাভিমর্দ্দনরুচিং বিস্তীর্ণবক্ষঃস্থলং,
প্রেমোদ্‌ঘূর্ণিতলোচনাঞ্চললসৎস্মেরাভিরম্যাননম্।
নানাভূষণভূষিতং সুমধুরং বিভ্রদ্‌ঘনাভাম্বরং,
সর্ব্বানন্দকরং পরং প্রবরনিত্যানন্দচন্দ্রং ভজে॥

শ্রীঅদ্বৈতপ্রভুর ধ্যান।

স্মরামি শ্রীমদদ্বৈতং শুদ্ধস্বর্ণরুচিং প্রভুম্।
শুক্লাম্বরধরং গৌরভক্তিলম্পটমানসম্॥

প্রকারান্তর।

সদ্ভক্তালিনিষেবিতাঙ্‌ঘ্রি কমলং কুন্দেন্দুশুক্লাম্বরং,
শুদ্ধস্বর্ণরুচিং সুবাহুযুগলং স্মেরাননং সুন্দরম্।

শ্রীচৈতন্যদৃশং বরাভয়করং প্রেমাঙ্গভূষাঞ্চিতং,
অদ্বৈতং সততং স্মরামি পরমানন্দৈককন্দং প্রভুম্ ॥

শ্রীশ্রীবাসপণ্ডিতের ধ্যান।

আশ্রয়ামি শ্রীশ্রীবাসং তমাখ্যং পণ্ডিতাদ্ভুতম্।
শুক্লাম্বরধরং গৌরং গৌরভক্তিপ্রদায়কম্ ॥

শ্রীগদাধরপণ্ডিতের ধ্যান।

কারুণ্যোক্ষমবন্দ্যপদ্মচরণং চৈতন্যচন্দ্রদ্যুতিং,
তাম্বূলার্পণভঙ্গিদক্ষিণকরং শ্বেতাম্বরং সত্বরম্।
প্রেমানন্দতনুং সুধাস্মিতমুখং শ্রীগৌরচন্দ্রেক্ষণং,
ধ্যায়েৎ শ্রীলগদাধরং দ্বিজবরং মাধুর্য্যভূষোজ্জ্বলম্॥

শ্রীবৃন্দাবনের ধ্যান।

ততো বৃন্দাবনং ধ্যায়েৎ পরমানন্দবর্দ্ধনম্।
সর্ব্বর্ত্তুকুসুমোপেতং পতত্রিগণনাদিতম্॥
ভ্রমদ্ভ্রমরঝঙ্কারমুখরীকৃতদিঙ্মুখম্।
কালিন্দীজলকল্লোলসঙ্গিমারুতসেবিতম্॥
নানাপুষ্পলতাবদ্ধবৃক্ষষণ্ডৈশ্চ মণ্ডিতম্।
কমলোৎপলকহ্লারধূলিধূসরিতান্তরম্॥
তন্মধ্যে রত্নভূমিঞ্চ সূর্য্যাযুতসমপ্রভম্।
তত্র কল্পতরুং ধ্যায়েন্নিয়তং প্রেমবর্ষিণম্॥
মাণিক্যশিখরালম্বি তন্মধ্যে মণিমণ্ডপম্।
নানারত্নগণৈশ্চিত্রং সর্ব্বর্ত্তুসুবিরাজিতম্॥

নানাবত্নলসচ্চিত্রবিতানৈকশোভিতম্।
বত্নতোরণগোপুরমাণিক্যাচ্ছাদনান্বিতম্।
দিব্যস্বর্ণমুক্তাভাবমুক্তাহাববিরাজিতম্।
কোটিসূর্য্যসমাভাসং বিমুক্তং ষট্‌তরঙ্গকৈঃ।
তন্মধ্যে রত্নখচিতং স্বর্ণসিংহাসনং মহৎ॥

শ্রীনবদ্বীপের ধ্যান।

স্বধুন্যাশ্চারুতীরে স্ফুরিতমতিবৃহৎকূর্ম্মপৃষ্ঠাভগাত্রং,
রম্যারামাবৃতং সন্মণিকনকমহাসদ্মসংঘৈঃ পরীতম্।
নিত্যং প্রত্যালয়োদ্যৎপ্রণয়ভরলসৎকৃষ্ণসঙ্কীর্ত্তনাঢ্যং,
শ্রীবৃন্দাটব্যভিন্নং ত্রিজগদনুপমং শ্রীনবদ্বীপমীড়ে॥

বেদব্যাসের ধ্যান।

তং বেদশাস্ত্রপরিনিষ্ঠিতশুদ্ধবুদ্ধিং,
চর্ম্মাম্বরং সুরমুনীন্দ্রনুতং কবীন্দ্রম্।
কৃষ্ণত্বিষং কনকপিঙ্গজটাকলাপং,
ব্যাসং নমামি শিরসা তিলকং মুনীনাম্॥

সত্যবানের ধ্যান।

সত্যবন্তং রাজপুত্রং রাজলক্ষণসংযুতম্।
পূর্ণচন্দ্রাননং গৌরং সর্ব্বাভরণভূষিতম্॥

(স্ত্রীদেবতা)

দুর্গাধ্যান।

সিংহস্থা শশিশেখরা মরকতপ্রেক্ষা চতুর্ভির্ভুজৈঃ,
শঙ্খং চক্র-ধনুঃ-শরাংশ্চ দধতী নেত্রৈস্ত্রিভিঃ শোভিতা।
আমুক্তাঙ্গদহারকঙ্কণরণৎকাঞ্চীক্বণন্নূপুরা,
দুর্গা দুর্গতিহারিণী ভবতু বো রত্নোল্লসৎকুণ্ডলা॥

মন্ত্র—ওঁ হ্রীঁ দুঁ দুর্গায়ৈ নমঃ।

গায়ত্রী—মহাদেব্যৈ বিদ্মহে দুর্গায়ৈ ধীমহি তন্নো দেবী প্রচোদয়াৎ।

প্রকারান্তর।

ওঁ জটাজূটসমাযুক্তাং অর্দ্ধেন্দুকৃতশেখরাম্।
লোচনত্রয়সংযুক্তাং পূর্ণেন্দুসদৃশাননাম্।
অতসীপুষ্পবর্ণাভাং সুপ্রতিষ্ঠাং সুলোচনাম্।
নবযৌবনসম্পন্নাং সর্ব্বাভরণভূষিতাম্।
সুচারুদশনাং তদ্বৎ পীনোন্নতপয়োধরাম্।
ত্রিভঙ্গস্থানসংস্থানাং মহিষাসুরমর্দ্দিনীম্।
মৃণালায়ত-সংস্পর্শদশবাহুসমন্বিতাম্।
ত্রিশূলং দক্ষিণে পাণৌ খড়্গং চক্রং ক্রমাদধঃ।
তীক্ষ্ণবাণং তথা শক্তিং দক্ষিণে সন্নিবেশয়েৎ।
খেটকং পূর্ণচাপঞ্চ পাশমঙ্কুশমেব চ।
ঘণ্টাং বা পরশুঞ্চাপি বামতঃ সন্নিবেশয়েৎ।
অধস্তান্মহিষং তদ্বদ্বিশিরস্কং প্রদর্শয়েৎ।
শিরশ্ছেদোদ্ভবং তদ্বদ্দানবং খড়্গপাণিনম্।
হৃদি শূলেন নির্ভিন্নং নির্যদন্ত্রবিভূষিতম্।

৩

রক্তরক্তীকৃতাঙ্গঞ্চ রক্তবিস্ফুরিতেক্ষণম্।
বেষ্টিতং নাগপাশেন ভ্রূকুটিভীষণাননম্।
সপাশবামহস্তেন ধৃতকেশঞ্চ দুর্গয়া।
বমদ্রুধিরবক্ত্রঞ্চ দেব্যাঃ সিংহং প্রদর্শয়েৎ।
দেব্যাস্তু দক্ষিণং পাদং সমং সিংহোপরিস্থিতম্।
কিঞ্চিদূর্দ্ধং তথা বামমঙ্গুষ্ঠং মহিষোপরি।
শত্রুক্ষয়করীং দেবীং দৈত্যদানবদর্পহাম্।
প্রসন্নবদনাং দেবীং সর্ব্বকামফলপ্রদাম্।
স্তূয়মানাঞ্চ তদ্রূপমমরৈঃ সন্নিবেশয়েৎ।
উগ্রচণ্ডা প্রচণ্ডা চ চণ্ডোগ্রা চণ্ডনায়িকা।
চণ্ডা চণ্ডবতী চৈব চণ্ডরূপাতি-চণ্ডিকা।
আভিঃ শক্তিভিরষ্টাভিঃ সততং পরিবেষ্টিতাম্।
চিন্তয়েজ্জগতাং ধাত্রীং ধর্ম্মকামার্থমোক্ষদাম্॥

জয়দুর্গাধ্যান।

কালাভ্রাভাং কটাক্ষৈররিকুলভয়দাং মৌলিবদ্ধেন্দুরেখাং,
শঙ্খং চক্রং কৃপাণং ত্রিশিখমপি করৈরুদ্বহন্তীং ত্রিনেত্রাম্।
সিংহস্কন্ধাধিরূঢ়াং ত্রিভুবনমখিলং তেজসা পূরয়ন্তীং,
ধ্যায়েদ্দুর্গাং জয়াখ্যাং ত্রিদশপরিবৃতাং সেবিতাং সিদ্ধিকামৈঃ॥
মন্ত্র—ওঁ দুর্গে দুর্গে রক্ষণি স্বাহা।

জগদ্ধাত্রীধ্যান।

সিংহস্কন্ধাধিরূঢ়াং নানালঙ্কারভূষিতাম্।
চতুর্ভুজাং মহাদেবীং নাগযজ্ঞোপবীতিনীম্।
শঙ্খশার্ঙ্গসমাযুক্তবামপাণিদ্বয়ান্বিতাম্।
চক্রঞ্চ পঞ্চবাণাংশ্চ ধারয়ন্তীঞ্চ দক্ষিণে।

রক্তবস্ত্রপরীধানাং বালার্কসদৃশীতনুম্।
নারদাদ্যৈর্মুনিগণৈঃ সেবিতাং ভবসুন্দরীম্।
ত্রিবলীবলয়োপেতাং নাভিনালমৃণালিনীম্।
রত্নদ্বীপে মহাদ্বীপে সিংহাসনসমন্বিতে।
প্রফুল্লকমলারূঢ়াং ধ্যায়েত্তাং ভবগেহিনীম্॥ *

মন্ত্র—দুঁ।

গায়ত্রী—মহাদেব্যৈ বিদ্মহে সিংহবাহিন্যৈ ধীমহি তন্নো দেবী প্রচোদয়াৎ।

অন্নপূর্ণাধ্যান।

রক্তাং বিচিত্রবসনাং নবচন্দ্রচূড়া-
মন্নপ্রদাননিরতাং স্তনভারনম্রাম্।
নৃত্যন্তমিন্দুশকলাভরণং বিলোক্য,
হৃষ্টাং ভজে ভগবতীং ভবদুঃখহন্ত্রীম্॥

মন্ত্র—হ্রীঁ নমো ভগবতি মাহেশ্বরি অন্নপূর্ণে স্বাহা।

গায়ত্রী—ভগবত্যৈ বিদ্মহে মাহেশ্বর্য্যৈ ধীমহি তন্নোঽন্নপূর্ণে প্রচোদয়াৎ।

প্রণাম—অন্নপূর্ণে সদা পূর্ণে শঙ্করপ্রাণবল্লভে।
জ্ঞানবৈরাগ্যসিদ্ধ্যর্থং ভিক্ষাং দেহি নমোঽস্তু তে॥

মহিষমর্দ্দিনীধ্যান।

গারুড়োৎপলসন্নিভাং মণিময়কুণ্ডলমণ্ডিতাম্।
নৌমি ভালবিলোচনাং মহিষোত্তমাঙ্গনিষেদুষীম্॥
শঙ্খচক্রকৃপাণখেটকবাণকার্ম্মুকশূলকান্।
তর্জ্জনীমপি বিভ্রতীং নিজবাহুভিঃ শশিশেখরাম্॥

---

* এই ধ্যানে দুর্গাপূজাও হইয়া থাকে।

মন্ত্র—মহিষমর্দ্দিনী স্বাহা।

গায়ত্রী—মহিষমর্দ্দিন্যৈ বিদ্মহে দুর্গায়ৈ ধীমহি তন্নো দেবী প্রচোদয়াৎ।

শূলিনীধ্যান।

অধ্যারূঢ়াং মৃগেন্দ্রং সজলজলধরশ্যামলাং হস্তপদ্মৈঃ,
শূলং বাণং কৃপাণস্ত্বরিজলজগদাচাপপাশান্ বহন্তীম্।
চন্দ্রোত্তংসাং ত্রিনেত্রাং চতসৃভিরসিমৎখেটকং বিভ্রতীভিঃ,
কন্যাভিঃ সেব্যমানাং প্রতিভয়ভয়দাং শূলিনীং ভাবয়ামি॥

মন্ত্র—জল জল শূলিনী দুষ্টগ্রহ হুঁ ফট্ স্বাহা।

ভগবতীধ্যান।

বর্ত্তনস্থাং জগদ্ধাত্রীং কৃষ্ণবর্ণাং ত্রিলোচনাম্।
দ্বিভুজাং বেষ্টিতাং গোভিরসনাং চৌতচন্দনাম্॥

মন্ত্র—হ্রীঁ ভগবত্যৈ নমঃ।

উমাধ্যান।

সুবর্ণসদৃশীং গৌরীং ভুজদ্বয়সমন্বিতাম্।
নীলারবিন্দং বামেন পাণিনা বিভ্রতীং সদা॥
সুশুক্লং চামরং ধৃত্বা ভর্গস্যাঙ্গে চ দক্ষিণে।
বিন্যস্য দক্ষিণং হস্তং তিষ্ঠন্তীং পরিচিন্তয়ে॥
বিনাপি মাতরং তাং হি রুদ্রাং ভক্তস্তু চিন্তয়েৎ।
দ্বিভুজাং স্বর্ণগৌরাঙ্গীং পদ্মচামরধারিণীম্।
ব্যাঘ্রচর্ম্মাস্থিতে পদ্মে পদ্মাসনগতাং সতীম্॥

কাত্যায়নীধ্যান।

সব্যপাদসরোজেনালঙ্কৃতোরুমৃগাধিপাম্।
বামপাদাগ্রদলিতমহিষাসুরনির্ভরাম্।
সুপ্রসন্নাং সুবদনাং চারুনেত্রত্রয়ান্বিতাম্।
হারনূপুরকেয়ূরজটামুকুটমণ্ডিতাম।
বিচিত্রপট্টবসনামর্দ্ধচন্দ্রবিভূষিতাম।
খড়্গাখেটকবজ্রাণি ত্রিশূলং বিশিখং তথা।
ধারয়ন্তীং ধনুঃ পাশং শঙ্খং ঘণ্টাং সরোরুহম্।
বাহুভির্ললিতৈর্দেবীং কোটিচন্দ্রসমপ্রভাম।
সমাবৃতৈর্দিবিষদৈর্দেবৈরাকাশসংস্থিতৈঃ।
স্তূয়মানাং মোদমানৈর্লোকপালাদিভিঃ সদা॥
মন্ত্র—হ্রীঁ হ্রীঁ শ্রীঁ চৌং চণ্ডিকায়ৈ নমঃ।

প্রকারান্তর।

চণ্ডী কাত্যায়নী দেবী বরদা বিন্ধ্যবাসিনী।
নিশুম্ভশুম্ভমথিনী মহিষাসুরঘাতিনী॥
মন্ত্র—ওঁ হ্রীঁ শ্রীঁ কাত্যায়ন্যৈ নমঃ।
প্রণাম—কাত্যায়নীং দশভুজাং মহিষাসুরমর্দ্দিনীম্।
প্রসন্নবদনাং দেবীং বরদাং তাং নমাম্যহম্॥

চণ্ডীধ্যান।

বন্ধূককুসমাভাসাং পঞ্চমুণ্ডাধিবাসিনীম্।
স্ফুরচ্চন্দ্রকলারত্নমুকুটাং মুণ্ডমালিনীম।
ত্রিনেত্রাং রক্তবসনাং পীনোন্নতঘটস্তনীম্।
পুস্তকঞ্চাক্ষমালাঞ্চ বরঞ্চাভয়কং ক্রমাৎ।
দধতীং সংস্মরেন্নিত্যমুত্তরাম্নায়মানিতাম্॥
মন্ত্র—হ্রীঁ চণ্ডিকায়ৈ নমঃ।

মঙ্গলচণ্ডীধ্যান।

যৈষা ললিতকান্তাখ্যা দেবী মঙ্গলচণ্ডিকা।
বরদাভয়হস্তা চ দ্বিভুজা গৌরদেহিকা।
রক্তপদ্মাসনস্থা চ মুকুটাঙ্গদমণ্ডিতা।
রক্তকৌষেয়বস্ত্রা তু স্মিতবক্ত্রা শুভাননা।
নবযৌবনসম্পন্না চার্ব্বঙ্গী ললিতপ্রভা॥

মন্ত্র—ওঁ হ্রীঁ শ্রীঁ ক্লীঁ সর্ব্বপূজ্যে দেবি মঙ্গলচণ্ডিকে ঐঁ ক্রীঁ ফট্ স্বাহা।

প্রণাম—ওঁ সর্ব্বমঙ্গলমঙ্গল্যে শিবে সর্ব্বার্থসাধিকে।
শরণ্যে ত্র্যম্বকে দেবি নারায়ণি নমোহস্তু তে॥

প্রকারান্তর।

দেবীং ষোড়শবর্ষীয়াং শশ্বৎ সুস্থিরযৌবনাম্।
সর্ব্বরূপগুণাঢ্যাঞ্চ কোমলাঙ্গীং মনোহরাম্।
শ্বেতচম্পকবর্ণাভাং চন্দ্রকোটিসমপ্রভাম্।
বহ্নিশুদ্ধাংশুকাধানাং রত্নভূষণভূষিতাম্।
বিভ্রতীং কবরীভারং মল্লিকামাল্যভূষিতাম্।
বিম্বোষ্ঠীং সুদতীং শুদ্ধাং শরৎপদ্মনিভাননাম্।
ঈষদ্ধাস্যপ্রসন্নাস্যাং সুনীলোৎপললোচনাম্।
জগদ্ধাত্রীঞ্চ দাত্রীঞ্চ সর্ব্বেভ্যঃ সর্ব্বসম্পদাম্।
সংসারসাগরে ঘোরে পোতরূপাং বরাং ভজে॥

উচ্ছিষ্টচাণ্ডালিনীধ্যান।

শবোপরি সমাসীনাং রক্তাম্বরপরিচ্ছদাম্।
রক্তালঙ্কারসংযুক্তাং গুঞ্জাহারবিভূষিতাম্।
ষোড়শাব্দাঞ্চ যুবতীং পীনোন্নতপয়োধরাম্।

কপালকর্ত্তৃকাহস্তাং শবং জ্যোতিঃস্বরূপিণীম্।
বামদক্ষিণযোগেন ধ্যায়েন্মন্ত্রবিদুত্তমঃ॥
মন্ত্র—উচ্ছিষ্টচাণ্ডালিনি মাতঙ্গি সর্ব্ববশঙ্করি নমঃ স্বাহা।

ধনদাধ্যান।

কুঙ্কুমোদরগর্ভাভাং কিঞ্চিদ্‌যৌবনশালিনীম্।
মৃণালকোমলভুজাং কেয়ূরাঙ্গদভূষণাম্।
তুলাকোটিপরিভ্রান্তপাদপদ্মদ্বয়ান্বিতাম্।
মাণিক্যহারমুকুটকুণ্ডলাদিবিভূষিতাম্।
নীলোৎপলদৃশং কিঞ্চিদুন্নতকুচবিরাজিতাম্।
করাভ্যাং ভ্রাম্যৎকমলাং রক্তবস্ত্রাঙ্গরাগিণীম্।
হেমপ্রাকারমধ্যস্থাং রত্নসিংহাসনোপরি।
ধ্যায়েৎ কল্পতরোর্মূলে দেবতাং ধনদাধিকাম॥
মন্ত্র—ধং হ্রীঁ শ্রীঁ রতিপ্রিয়ে স্বাহা।

কর্ণপিশাচীধ্যান।

কৃষ্ণাং রক্তবিলোচনাং ত্রিনয়নাং খর্ব্বাঙ্গ লম্বোদরীং,
দংষ্ট্রাকারুণজিহ্বিকাং বরকরাভীযুক্করামুন্মুখাম্।
ধূম্রার্চ্চিজটিলাং কপালবিলসৎপাণিদ্বয়াং চঞ্চলাং,
সর্ব্বজ্ঞাং শবহৃৎকৃতাধিবসতীং পৈশাচিকীং তাং নুমঃ॥
মন্ত্র—ওঁ কর্ণপিশাচি বদাতীতানাগতং হ্রীঁ স্বাহা।

তারিণীধ্যান।

কৃষ্ণাং লম্বোদরীং ভীমাং নাগকুণ্ডলশোভিতাম্।
রক্তমুখীং ললজ্জিহ্বাং রক্তাম্বরধরাং কটৌ।

পীনোন্নতস্তনীমুগ্রাং মহানাগেন বেষ্টিতাম্।
শবস্যোপরি দেবেশি তস্যোপরি কপালকে।
নাসাগ্রধ্যাননিরতাং মহাঘোরাং বরপ্রদাম্।
চতুর্ভুজাং দীর্ঘকেশীং দক্ষিণস্যোর্দ্ধবাহুনা।
বিভ্রতীং নলিনীমেকাং বামোর্দ্ধে পানপাত্রকম্।
বরাভয়ধরাং দেবীমধস্তাদ্দক্ষবাময়োঃ।
পিবন্তীং রৌধিবীং ধারাং পানপাত্রে সদাশিবে।
সর্ব্বসিদ্ধিপ্রদাং দেবীং নিত্যাং গিরিনিবাসিনীম্
লোচনত্রয়সংযুক্তাং নাগযজ্ঞোপবীতিনীম্।
দীর্ঘনাসাং দীর্ঘজঙ্ঘাং দীর্ঘাঙ্গীং দীর্ঘজিহ্বিকাম্।
চন্দ্রসূর্য্যাগ্নিভেদেন ত্রিলোচনসমন্বিতাম্।
শত্রুনাশকরীং দেবীং মহাভীমাং বরপ্রদাম্।
ব্যাঘ্রচর্ম্মশিরোবদ্ধাং জগত্রয়বিভাগিনীম্।
সাধকানাং সুখং কর্ত্রীং সর্ব্বলোকভয়ঙ্করীম্।
এবংভূতাং মহাদেবীং তারিণীং প্রণমাম্যহম্॥
মন্ত্র—ক্রী ক্লীঁ কৃষ্ণদেবি হ্রীঁ ক্রীঁ ঐঁ।

বিশালাক্ষীধ্যান।

ধ্যায়েদ্দেবীং বিশালাক্ষীং তপ্তজাম্বূনদপ্রভাম্।
দ্বিভুজামম্বিকাং চণ্ডীং খড়্গখেটকধারিণীম্।
নানালঙ্কারসুভগাং রক্তাম্বরধরাং শুভাম্।
সদা ষোড়শবর্ষীয়াং প্রসন্নাস্যাং ত্রিলোচনাম্।
মুণ্ডমালাবলীরম্যাং পীনোন্নতপয়োধরাম্।
শবোপরি মহাদেবীং জটামুকুটমণ্ডিতাম্।
শত্রুক্ষয়করীং দেবীং সাধকাভীষ্টদায়িকাম্।
সর্ব্বসৌভাগ্যজননীং মহাসম্পৎপ্রদাং স্মরেৎ।
মন্ত্র—ওঁ হ্রী বিশালাক্ষ্যৈনমঃ।

ব্রহ্মশ্রীধ্যান।

অবিকলশশিবাজন্মৌলিরাবদ্ধপাশা-
ঙ্কুশরুচিবকরাজা বন্ধুজীবাকণাঙ্গী।
অমরনিকরবন্দ্যা ব্রাহ্মণী শোণলেপাং-
শুককুসুমযুতা স্যাৎ সম্পদে শাশ্বতী বঃ॥

মন্ত্র—হ্রীঁ নমো ব্রহ্মশ্রীঃ।

গৌরীধ্যান।

হেমাভাং বিভ্রতীং দোর্ভির্দ্দর্পণাঞ্জনসাধনে।
পাশাঙ্কুশৌ সর্ব্বভূষাং তাং গৌরীং সর্ব্বদা ভজে॥

মন্ত্র—হ্রীঁ গৌরি রুদ্রদয়িতে যোগেশ্বরি হুঁ ফট্ স্বাহা।

প্রকারান্তর।

ওঁ গৌরীং রত্ননিবদ্ধনূপুররণৎপাদাম্বুজামিষ্টদাং,
কাঞ্চীরত্নদুকূলহাররুচিরাং নীলাং ত্রিনেত্রোজ্জ্বলাম্।
শূলাস্ত্রসহস্রমাণ্ডতভুজামুদ্বৃত্ততুঙ্গস্তনী-
মাবদ্ধামৃতরাশিরত্নমুকুটাং বন্দে মহেশপ্রিয়াম্॥

চামুণ্ডাধ্যান।

দংষ্ট্রাকোটিবিশঙ্কটা সুবদনা সান্দ্রান্ধকারে স্থিতা,
খট্টাঙ্গাসিনিগূঢ়দক্ষিণকরা বামেন পাশং শিবঃ।
শ্যামা পিঙ্গলমূর্দ্ধজা ভয়করী শার্দ্দূলচর্ম্মাবৃতা,
চামুণ্ডা শববাহনী জপবিধৌ ধ্যেয়া সদা সাধকৈঃ॥

মন্ত্র—ওঁ চামুণ্ডে জয় চামুণ্ডে মোহয় বশমানয় অমুকং স্বাহা। *

* এই মন্ত্রে ও এই ধ্যানে বশীকরণ সিদ্ধ হয়।

ধূমাবতীধ্যান।

ধূম্রবর্ণাং মহাদেবীং ত্রিনেত্রাং শশিশেখরাম্।
জটাজূটসমাযুক্তাং ব্যাঘ্রচর্ম্মপরিচ্ছদাম্।
কৃশাঙ্গীমস্থিমালাঢ্যকর্তৃকাঢ্যকরাম্বুজাম্॥
মন্ত্র—ওঁ নমঃ কাকতুণ্ডি ধূমাবতি অমুকমুচ্চাটয় হুঁ ফট্। *

ত্রিপুটাধ্যান।

পারিজাতবনে রম্যে মণ্ডপে মণিকুট্টিমে।
রত্নসিংহাসনে রম্যে পদ্মে ষট্‌কোণশোভিতে।
অধস্তাৎ কল্পবৃক্ষস্য নিষণ্ণাং দেবতাং স্মরেৎ।
চাপং পাশাম্বুজসরসিজান্যঙ্কুশং পুষ্পবাণান্,
সংবিভ্রাণাং করসরসিজৈ রত্নমৌলীং ত্রিনেত্রাম্।
হেমাব্জাভাং কুচভরনতাং রত্নমঞ্জীরকাঞ্চীং,
গ্রৈবেয়াদ্যৈর্বিলসিততনুং ভাবয়েচ্ছক্তিমাদ্যাম্।
চামরাদর্শতাম্বূলকরণ্ডকসমুদ্গকান্।
বহন্তীভিঃ কুচার্ত্তাভির্দূতীভিঃ পরিবারিতাম্।
করুণামৃতবর্ষিণ্যা পশ্যন্তীং সাধকং দৃশা॥
মন্ত্র—শ্রীঁ হ্রীঁ ক্লীঁ।

ত্বরিতাধ্যান।

শ্যামাং বর্হিকলাপশেখরযুতামাবদ্ধপর্ণাংশুকাং,
গুঞ্জাহারলসৎপয়োধরনতামষ্টাহিপান্ বিভ্রতীম্।

---

* এই মন্ত্রে ও এই ধ্যানে উচ্চাটনক্রিয়া সিদ্ধ হয়

তাড়ঙ্কাঙ্গদমেখলাগুণরণন্মঞ্জীরতাং প্রাপিতান্,
কৈবর্ত্তীং বরদাভয়োদ্যতকরাং দেবীং ত্রিনেত্রাং ভজে ॥
মন্ত্র—ওঁ হ্রীং হুঁ খেচছেক্ষস্ত্রী হুঁ ক্ষে হ্রী ফট্।

নিত্যাধ্যান।

অর্দ্ধেন্দুমৌলিমরুণামমরাভিবন্দ্যা-
মম্ভোজপাশসৃণিপূর্ণকপালহস্তাম্।
রক্তাঙ্গরাগবসনাভরণাং ত্রিনেত্রাং,
ধ্যায়েচ্ছিবস্য বনিতাং মদবিহ্বলাঙ্গীম ॥
মন্ত্র—ঐঁ ক্লীং নিত্যক্লিন্নে মদদ্রবে স্বাহা।

কৌষিকীর ধ্যান।

ধম্মিল্লসংবৃতকচা বিধোশ্চাধোমুখীং কলাম্।
কেশান্তে তিলকস্যোর্দ্ধে দধতী সুমনোহরা।
মণিকুণ্ডলসংঘৃষ্টগণ্ডা মুকুটমণ্ডিতা।
সজ্যোতিঃকর্ণপূরাভ্যাং কর্ণমাপূর্য্য সঙ্গতা।
সুবর্ণমণিমাণিক্যনাগহারবিরাজিতা।
সদা সুগন্ধিভিঃ পুষ্পৈরম্লানৈরতি সুন্দরীম্।
মালাং বিভর্ত্তি গ্রীবায়াং রত্নকেয়ূরধারিণী।
মৃণালায়তবৃত্তৈস্তু বাহুভিঃ কোমলৈঃ শুভৈঃ।
রাজন্তী কঞ্চুকোপেতপীনোন্নতপয়োধরা।
ক্ষীণমধ্যা পীতবস্ত্রা ত্রিবলীপরিভূষিতা।
শূলং বজ্রঞ্চ বাণঞ্চ শক্তিং খড্গং তথৈব চ।
দক্ষিণৈঃ পাণিভির্দ্দেবী গৃহীত্বাতিবিরাজিতা।
গদাং ঘণ্টাঞ্চ চাপঞ্চ চর্ম্ম শঙ্খং তথৈব চ।
ঊর্দ্ধাদি ক্রমতো দেবী দধতী বামপাণিভিঃ।

সিংহস্থোপরি তিষ্ঠন্তী ব্যাঘ্রচর্ম্মাণি কৌষিকী।
বিভ্রতী রূপমতুলং সুরাসুরমনোহরম্‌॥

বজ্রপ্রস্তারিণীধ্যান।

রক্তাব্ধৌ রক্তপোতে রবিদলকমলাভ্যন্তরে সন্নিষণ্ণাং,
রক্তাক্ষীং রক্তমৌলিস্ফুরিতশশিকলাং স্মেরবক্ত্রাং ত্রিনেত্রাম্‌।
বীজাপূরেষুপাশাঙ্কুশমদনধনুঃসৎকপালানি হস্তে-
বিভ্রাণামানতাঙ্গীং স্তনভরনমিতামম্বিকামাশ্রয়ামঃ॥
মন্ত্র—ঐঁ হ্রীঁ নিত্যক্লিন্নে মদদ্রবে স্বাহা।

কুণ্ডলিনীধ্যান।

মূলাধারে স্মরেন্নিত্যং ত্রিকোণং তেজসাং নিধিম্‌।
তস্যাগ্নিরেখামালীয় অধ ঊর্দ্ধাবরস্থিতাম্‌।
নীলতোয়দমধ্যস্থতড়িল্লেখেব ভাস্বরাম।
নীবারশুকবত্তন্বীং পীতাং ভাস্বদনূপমাম্‌॥

অষ্টশক্তির ধ্যান।

(ব্রহ্মাণী)

গৌরী চন্দ্রমুখী পীনা অক্ষমালাবিভূষণা।
কমণ্ডলুধরা বামে ব্রহ্মাণী হংসমাস্থিতা॥
মন্ত্র—ওঁ হ্রীঁ শ্রীঁ ব্রহ্মাণ্যৈ নমঃ।
প্রণাম—চতুর্ম্মুখীং জগদ্ধাত্রীং হংসারূঢ়াং বরপ্রদাম্‌।
সৃষ্টিরূপাং মহাভাগাং ব্রহ্মাণীং তাং নমাম্যহম্‌॥

(মাহেশ্বরী)

ত্রিশূলডমরুহস্তা জটাজূটেন মণ্ডিতা।
মাহেশ্বরী বৃষারূঢ়া শঙ্করস্য সদা প্রিয়া॥

মন্ত্র—ওঁ হ্রীঁ শ্রীঁ মাহেশ্বর্য্যৈ নমঃ।

প্রণাম—বৃষারূঢ়াং শুভাং শুভ্রাং ত্রিনেত্রাং বরদাং শিবাম্।
মাহেশ্বরীং নমাম্যদ্য সৃষ্টিসংহারকারিণীম্॥

(কৌমারী)

পীতবস্ত্রপরীধানা রক্তমাল্যবিভূষণা।
শিখিপৃষ্ঠং সমারূঢ়া কৌমারী স্কন্দরূপিণী॥

মন্ত্র—ওঁ হ্রীঁ শ্রীঁ কৌমার্য্যৈ নমঃ।

প্রণাম—কৌমারীং পীতবসনাং ময়ূরবরবাহনাম্।
শক্তিহস্তাং বরোন্মত্তাং নমামি বরদাং শিবাম্॥

(বৈষ্ণবী)

শঙ্খচক্রগদাশার্ঙ্গশিবশচক্রেণ ভূষিতা।
দুষ্টদৈত্যাপহা দেবী বৈষ্ণবী বনমালিনী॥

মন্ত্র—ওঁ হ্রীঁ শ্রীঁ বৈষ্ণব্যৈ নমঃ।

প্রণাম—শঙ্খচক্রগদাপদ্মধারিণীং কৃষ্ণরূপিণীম্।
স্থিতিরূপাং খগেন্দ্রস্থাং বৈষ্ণবীং তাং নমাম্যহম্॥

(বারাহী)

বরাহরূপিণী দুর্গা প্রচণ্ডা মুণ্ডধারিণী।
অক্ষদংষ্ট্রা গর্জ্জমানা শূকরিণ্যর্দ্ধকায়িকা॥

মন্ত্র—ওঁ হ্রীঁ শ্রীঁ বারাহ্যৈ নমঃ।

প্রণাম—বরাহরূপিণীং দেবীং দংষ্ট্রোদ্ধৃতবসুন্ধরাম্।
বরদাং শুভদাং পীতাং বারাহীং তাং নমাম্যহম্॥

(নারসিংহী)

লোলজিহ্বা বলোন্মত্তা নানাভরণভূষিতা।
ভিন্দন্তী কশিপোর্বক্ষো নারসিংহীতি বিশ্রুতা॥

মন্ত্র—ওঁ হ্রীঁ শ্রীঁ নারসিংহ্যৈ নমঃ।

প্রণাম—নৃসিংহরূপিণীং দেবীং দৈত্যদানবনাশিনীম্।
শুভদাং সুপ্রভাং দেবীং নারসিংহীং নমাম্যহম্॥

(ইন্দ্রাণী)

সহস্রাক্ষী গজারূঢা হেমাভা বজ্রধারিণী।
ইন্দ্রশক্তিঃ সমাখ্যাতা ইন্দ্রাণীরূপমাস্থিতা॥

মন্ত্র—ওঁ হ্রীঁ শ্রীঁ ইন্দ্রাণ্যৈ নমঃ।

প্রণাম—ইন্দ্রাণীং গজকুম্ভস্থাং সহস্রনয়নোজ্জ্বলাম্।
নমামি বরদাং দেবীং সর্ব্বলোকনমস্কৃতাম্॥

(চামুণ্ডা)

গর্ত্তাক্ষী ক্ষামদেহা চ ক্ষামকুক্ষী ভয়ঙ্করী।
লোহিতাম্বরবস্ত্রৈশ্চ চামুণ্ডা মুণ্ডমালিনী॥

মন্ত্র—ওঁ হ্রীঁ শ্রীঁ চামুণ্ডায়ৈ নমঃ।

প্রণাম—চামুণ্ডাং মুণ্ডমালিনীং মুণ্ডমালাবিভূষিতাম্।
অট্টট্টহাসমুদিতাং নমাম্যাত্মবিভূতয়ে॥

যোগিনীগণের ধ্যান।

(সুরসুন্দরী)

পূর্ণচন্দ্রনিভাং গৌরীং বিচিত্রাম্বরধারিণীম্।
পীনোত্তুঙ্গকুচাং রামাং সর্ব্বেষামভয়প্রদাম্॥

মন্ত্র—ওঁ হ্রীঁ আগচ্ছ সুরসুন্দরি স্বাহা।

(মনোহরা)

কুরঙ্গনেত্রাং শরদিন্দুবক্ত্রাং,
বিম্বাধরাং চন্দনগন্ধলিপ্তাম্।
চীনাংশুকাং পীনকুচাং মনোজ্ঞাং,
শ্যামাং সদা কামদুঘাং বিচিত্রাম্॥

মন্ত্র—ওঁ হ্রীঁ মনোহরে আগচ্ছ স্বাহা।

(কনকবতী)

প্রচণ্ডবদনাং দেবীং পক্কবিম্বাধরাং প্রিয়ে।
রক্তাম্বরধরাং বালাং সর্ব্বকামপ্রদাং শুভাম্ ॥
মন্ত্র—ওঁ হ্রীঁ হুঁ রক্ষ কর্ম্মণি আগচ্ছ কনকবতি স্বাহা।

(কামেশ্বরী)

কামেশ্বরীং শশাঙ্কাস্যাং চলৎখঞ্জনলোচনাম্।
সদা লোলগতিং কান্তাং কুসুমাস্ত্রশিলীমুখীম্ ॥
মন্ত্র—ওঁ হ্রীঁ আগচ্ছ কামেশ্বরি স্বাহা।

(রতিসুন্দরী)

সুবর্ণবর্ণাং গৌরাঙ্গীং সর্ব্বালঙ্কারভূষিতাম্।
নূপুরাঙ্গদহারাঢ্যাং রম্যাঞ্চ পুষ্করেক্ষণাম্ ॥
মন্ত্র—ওঁ হ্রীঁ আগচ্ছ রতিসুন্দরি স্বাহা।

(পদ্মিনী)

পদ্মাননাং শ্যামবর্ণাং পীনোত্তুঙ্গপয়োধরাম্।
কোমলাঙ্গীং স্মেরমুখীং রক্তোৎপলদলেক্ষণাম্ ॥
মন্ত্র—ওঁ হ্রীঁ আগচ্ছ পদ্মিনি স্বাহা।

(নটিনী)

ত্রৈলোক্যমোহিনীং গৌরীং বিচিত্রাম্বরধারিণীম্।
বিচিত্রালঙ্কৃতাং রম্যাং নর্ত্তকীবেশধারিণীম্ ॥
মন্ত্র—ওঁ হ্রীঁ নটিনি স্বাহা।

(মধুমতী)

শুদ্ধস্ফটিকসঙ্কাশাং নানালঙ্কারভূষিতাম্।
মঞ্জীরহারকেয়ূররত্নকুণ্ডলমণ্ডিতাম্ ॥
মন্ত্র—ওঁ হ্রীঁ আগচ্ছ অনুরাগিণি মৈথুনপ্রিয়ে স্বাহা।

সরস্বতীধ্যান।

শুভ্রাং স্বচ্ছবিলেপমাল্যবসনাং শীতাংশুখণ্ডোজ্জ্বলাং,
ব্যাখ্যামক্ষগুণং সুধাঢ্যকলসং বিদ্যাঞ্চ হস্তাম্বুজৈঃ।
বিভ্রাণাং কমলাসনাং কুচনতাং বাগ্দেবতাং সস্মিতাং,
বন্দে বাগ্বিভবপ্রদাং ত্রিনয়নাং সৌভাগ্যসম্পৎকরীম্॥

মন্ত্র—ঐং নমো ভগবতি বদ বদ বাগ্দেবি স্বাহা।

পুষ্পাঞ্জলিমন্ত্র—ওঁ ভদ্রকাল্যৈ নমো নিত্যং সরস্বত্যৈ নমো নমঃ
বেদবেদাঙ্গবেদান্তবিদ্যাস্থানেভ্য এব চ স্বাহা॥

প্রণাম—ওঁ সরস্বতি মহাভাগে বিদ্যে কমললোচনে।
বিশ্বরূপে বিশালাক্ষি বিদ্যাং দেহি নমোঽস্তু তে॥

গায়ত্রী—বাগ্দেব্যৈ বিদ্মহে কামরাজায় ধীমহি তন্নো দেবী চোদয়াৎ।

প্রকারান্তর।

মুক্তাকান্তিনিভাং দেবীং জ্যোৎস্নাজালবিকাশিনীম্।
মুক্তাহারযুতাং শুভ্রাং শশিখণ্ডবিমণ্ডিতাম্॥
বিভ্রতীং দক্ষহস্তাভ্যাং ব্যাখ্যাং বর্ণস্য মালিকাম্।
অমৃতেন তথা পূর্ণং ঘটং দিব্যঞ্চ পুস্তকম্॥
দধতী বামহস্তাভ্যাং পীনস্তনভরান্বিতাম্।
মধ্যে ক্ষীণাং তথা স্বচ্ছাং নানারত্নাদিভূষিতাম্॥

প্রকারান্তর।

আসীনা কমলে করৈর্জ্জপবটীং পদ্মদ্বয়ং পুস্তকং,
বিভ্রাণা তরুণেন্দুবদ্ধমুকুটা মুক্তেন্দুকুন্দপ্রভা।
ভালোন্মীলিতলোচনা কুচভরক্লান্তা ভবদ্ভূতয়ে,
ভূয়াদ্বাগধিদেবতা মুনিগণৈরাসেব্যমানানিশম্॥

প্রকারান্তর।

বাণীং পূর্ণনিশাকরোজ্জ্বলমুখীং কর্পূরকুন্দপ্রভাং,
চন্দ্রার্দ্ধাঙ্কিতমস্তকাং নিজকরৈঃ সংবিভ্রতীমাদরাৎ।

বীণামক্ষগুণং সুধাঢ্যকলসং বিদ্যাঞ্চ তুঙ্গস্তনীং,
দিব্যৈবাভরণৈর্বিভূষিততনুং হংসাধিরূঢ়াং ভজে ॥
মন্ত্র—ওঁ হ্রীঁ ঐঁ হ্রীঁ ওঁ সরস্বত্যৈ নমঃ ।

প্রকারান্তর ।

মুক্তাহারাবদাতাং শিরসি শশিকলালঙ্কৃতাং বাহুভিঃ স্বৈর্ব্যাখ্যাং বর্ণাখ্যমালাং মণিময়কলসং পুস্তকঞ্চোদ্বহন্তীম্ ।
আপীনোত্তুঙ্গবক্ষোরুহভরবিলসন্মধ্যদেশামধীশাং,
বাচামীড়ে চিরায় ত্রিভুবননমিতাং পুণ্ডরীকে নিষণ্ণাম্ ॥
মন্ত্র—ঐঁ বাচস্পতে অমৃতে প্লবপ্লুঃ ।

পারিজাতসরস্বতীধ্যান ।

হংসারূঢ়া হরহসিতহারেন্দুকুন্দাবদাতা,
বাণী মন্দস্মিততরমুখী মৌলিবদ্ধেন্দুলেখা ।
বিদ্যা বীণামৃতময়ঘটাক্ষস্রজাদীপ্তহস্তা,
শ্বেতাব্জস্থা ভবদভিমতপ্রাপ্তয়ে ভারতী স্যাৎ ॥
মন্ত্র—ওঁ হ্রীঁ হসৌঃ ওঁ সরস্বত্যৈ নমঃ ।

বাগীশ্বরীধ্যান ।

তরুণশকলমিন্দোর্বিভ্রতী শুভ্রকান্তিঃ,
কুচভরনমিতাঙ্গী সন্নিষণ্ণা সিতাব্জে ।
নিজকরকমলোদ্যল্লেখনীপুস্তকশ্রীঃ,
সকলবিভবসিদ্ধ্যৈ পাতু বাগ্দেবতা নঃ ॥
মন্ত্র—বদ বদ বাগ্বাদিনি স্বাহা ।

মনসাধ্যান।

দেবীমম্বামহীনাং শশধরবদনাং চারুকান্তিং বদান্যাং,
হংসারূঢামুদারাং সুললিতনয়নাং সেবিতাং সিদ্ধিকামৈঃ।
স্মেরাস্যাং মণ্ডিতাঙ্গীং কনকমণিগণৈর্নাগরত্নৈরনেকৈ-
র্বন্দেঽহং সাষ্টনাগামুরুকুচযুগলাং ভোগিনীং কামরূপাম্ ॥

মন্ত্র—হ্রীং মনসাদেব্যৈ নমঃ।

প্রণাম—আস্তীকস্য মুনের্মাতা ভগিনী বাসুকেস্তথা।
জরৎকারুমুনেঃ পত্নী মনসাদেবি নমোঽস্তু তে ॥

প্রকারান্তর।

হেমাম্ভোজনিভাং লসদ্বিষধরালঙ্কারশোভান্বিতাং,
স্মেরাস্যাং পরিতো মহোরগগণৈঃ সংসেব্যমানাং সদা।
দেবীমাস্তীকমাতরং শিবসুতামাপীনতুঙ্গস্তনীং,
হস্তাম্ভোজযুগেন নাগযুগলং সংবিভ্রতীমাশ্রয়ে ॥

মন্ত্র—ওঁ হ্রীঁ শ্রীঁ ক্লী ঐ মনসাদেব্যৈ স্বাহা।

লক্ষ্মীধ্যান।

ওঁ পাশাক্ষমালিকাম্ভোজসৃণিভির্যাম্যসৌম্যয়োঃ,
পদ্মাসনস্থাং ধ্যায়েচ্চ শ্রিয়ং ত্রৈলোক্যমাতরম্।
গৌরবর্ণাং সুরূপাঞ্চ নানালঙ্কারভূষিতাম্,
রৌক্মপদ্মব্যগ্রকরাং বরদাং দক্ষিণেন তু ॥

মন্ত্র—শ্রীঁ।

পুষ্পাঞ্জলিমন্ত্র—নমস্তে সর্ব্বদেবানাং বরদাসি হরিপ্রিয়ে।
যা গতিস্ত্বৎপ্রপন্নানাং সা মে ভূয়াত্ত্বদর্চ্চনাৎ ॥

প্রণাম—বিশ্বরূপস্য ভার্য্যাসি পদ্মে পদ্মালয়ে শুভে।
সর্ব্বতঃ পাহি মাং দেবি মহালক্ষ্মি নমোঽস্তু তে ॥

গায়ত্রী—মহালক্ষ্ম্যৈ বিদ্মহে মহাশ্রিয়ৈ ধীমহি তন্নঃ শ্রীঃ প্রচোদয়াৎ। *

প্রকারান্তরে।

লক্ষ্মীং ষোড়শবর্ষীয়াং দ্বিভুজাং শ্বেতপদ্মোপবিষ্টিতাম্।
নানালঙ্কারভূষিতাং রূপযৌবনসম্পন্নাম্ অভয়বরদাম্।
বামহস্তে শ্রীফলং দক্ষিণহস্তে পদ্মমৃণালাম্॥
প্রণাম—লক্ষ্মীস্ত্বং সর্ব্বভূতানাং নমস্তে বিশ্বভাবিনি।
দেহি পুত্রং ধনং দেহি পাহি দেবি নমোঽস্তু তে॥

মহালক্ষ্মীধ্যান।

বালার্কদ্যুতিমিন্দুখণ্ডবিলসৎকোটীরহারোজ্জ্বলাং,
রত্নাকল্পবিভূষিতাং কুচনতাং শালেঃ করৈর্মঞ্জরীম্।
পদ্মং কৌস্তুভরত্নমপ্যবিরতং সংবিভ্রতীং সস্মিতাং,
ফুল্লাম্ভোজবিলোচনত্রয়যুতাং ধ্যায়েৎ পরামম্বিকাম্॥
মন্ত্র—ওঁ ঐং হ্রীঁ শ্রীং ক্লীং হ্‌সৌঃ জগৎপ্রসূত্যৈ নমঃ।

প্রকারান্তর।

সিন্দূরারুণকান্তিমব্জবসতীং সৌন্দর্য্যবারাং নিধিং,
কোটীরাঙ্গদহারকুণ্ডলকটীসূত্রাদিভির্ভূষিতাম্।
হস্তাব্জৈর্বসুপাত্রমব্জযুগলাদর্শৌ বহন্তীং পরা-
মাবীতাং পরিচারিকাভিরনিশং ধ্যায়েৎ প্রিয়াং শা
মন্ত্র—ওঁ শ্রীঁ হ্রীঁ শ্রীঁ কমলে কমলালয়ে প্রসীদ প্রস
হ্রীঁ শ্রীঁ মহালক্ষ্ম্যৈ নমঃ।

---

* কমলা ও মহালক্ষ্মীর গায়ত্রী একরূপ।

অলক্ষ্মীধ্যান।

অলক্ষ্মীং কৃষ্ণবর্ণাঞ্চ ক্রোধনাং কলহপ্রিয়াম্।
কৃষ্ণবস্ত্রপরীধানাং লৌহাভরণভূষিতাম্॥
ভগ্নাসনস্থাং দ্বিভূজাং শর্করায়ৃষ্টচন্দনাম্।
সম্মার্জ্জনীসব্যহস্তাং দক্ষিণহস্তস্থূর্পকাম্।
তৈলাভ্যঙ্গিতগাত্রাঞ্চ গর্দ্দভারোহণাং ভজে॥

সীতাধ্যান।

নীলাম্ভোজদলাভিরামনয়নাং নীলাম্বরালঙ্কৃতাং,
গৌরাঙ্গীং শরদিন্দুসুন্দরমুখীং বিস্মেরবিম্বাধরাম্।
কারুণ্যামৃতবর্ষিণীং হরিহরব্রহ্মাদিভির্বন্দিতাং,
ধ্যায়েৎ সর্ব্বজনেপ্সিতার্থফলদাং রামপ্রিয়াং জানকীম্॥

মন্ত্র—শ্রী সীতায়ৈ নমঃ।

প্রণাম—জনকনন্দিনীং দেবীং শ্রীরামপ্রিয়বল্লভাম্।
তপ্তকাঞ্চনগৌরাঙ্গীং বন্দে সীতাং মনোহরাম্॥

গায়ত্রী—সীতায়ৈ বিদ্মহে রামবল্লভায়ৈ ধীমহি তন্নঃ সীতা প্রচোদয়াৎ।

প্রকারান্তর।

সুবর্ণাভাম্বুজকরাং রামালোকনতৎপরাম্।
বামভাগসমাসীনাং ধ্যায়েৎ সীতাং পরাত্মিকাম্॥

প্রকারান্তর।

চতুর্ভুজাং সুবর্ণাভাং রামালোকনতৎপরাম্।
শ্রীরাঘবান্বিতাং সীতাং চিন্তয়েৎ হৃদি সর্ব্বদা॥

দেবকীধ্যান ।

গায়ন্তিঃ কিন্নরাদ্যৈঃ সততপরিবৃতা বেণুবীণাদিনাদৈ-
র্ভৃঙ্গারাদর্শকুম্ভপ্রকরকৃতকরৈঃ কিন্নরৈঃ সেব্যমানা।
পর্য্যঙ্কে সাস্তৃতে যা মুদিততরমুখী পুত্রিণী সম্যগাস্তে,
সা দেবী দেবমাতা জয়তি সুতনয়া দেবকী কান্তরূপা ॥

ষষ্ঠীধ্যান ।

ষষ্ঠীং বিম্বাধরোষ্ঠীং সুচিরবসনাং কৃষ্ণমার্জ্জারসংস্থাং,
কর্ণান্তাক্রান্তনেত্রাং রুচিরভুজযুগাং ক্রোড়বিন্যস্তপুত্রাম্।
তারুণ্যোদ্ভিন্নপীনস্তনঘনযুগলাং চিন্তয়েদিন্দুবক্ত্রাম ॥

প্রণাম—জয় দেবি জগন্মাতর্জগদানন্দকারিণি।
প্রসীদ মম কল্যাণি নমস্তে ষষ্ঠীদেবিকে ॥

(সূতিকাষষ্ঠীধ্যান ।

দ্বিভুজাং হেমগৌরাঙ্গীং রত্নালঙ্কারভূষিতাম্।
বরদাভয়হস্তাঞ্চ শরচ্চন্দ্রনিভাননাম্।
পট্টবস্ত্রপরীধানাং পীনোন্নতপয়োধরাম্।
অঙ্কার্পিতসুতাং ষষ্ঠীমম্বুজস্থাং বিচিন্তয়েৎ ॥

মন্ত্র—হ্রীঁ ষষ্ঠীদেব্যৈ নমঃ ।

(অরণ্যষষ্ঠীধ্যান ।)

দ্বিভুজাং যুবতীং ষষ্ঠীং বরাভয়যুতাং স্মরেৎ।
গৌরবর্ণাং মহাদেবীং নানালঙ্কারভূষিতাম্ ॥
দিব্যবস্ত্রপরীধানাং বামক্রোড়ে সপুত্রিকাম্।
প্রসন্নবদনাং নিত্যাং জগদ্ধাত্রীং সুতপ্রদাম্।
সর্ব্বলক্ষণসম্পন্নাং পীনোন্নতপয়োধরাম্ ॥

(নিত্যষষ্ঠীধ্যান।)

ষষ্ঠাংশাং প্রকৃতেঃ শুদ্ধাং সুপ্রতিষ্ঠাঞ্চ সুব্রতাম্।
সুপুত্রদাঞ্চ শুভদাং দয়ারূপাং জগৎপ্রসূম॥
শ্বেতচম্পকবর্ণাভাং রত্নভূষণভূষিতাম্।
পবিত্ররূপাং পরমাং দেবসেনাং পরাং ভজে॥
মন্ত্র—ওঁ হ্রীঁ ষষ্ঠীদেব্যৈ স্বাহা।

শীতলাধ্যান।

শূর্পালঙ্কৃতমস্তকাং সুরগণৈঃ সংস্তূয়মানাং মুদা,
বামে কুম্ভধরাং পয়োদবদনাং বন্দে খরস্থাং সদা।
দিগ্বাসামুরুহাসসুন্দরমুখীং সম্মার্জ্জনীং দক্ষিণে,
পাণৌ তাং দধতীং ভবার্ত্তিশমনীং সংসারবিদ্রাবিণীম্॥
মন্ত্র—হ্রীঁ শ্রীঁ শীতলাদেব্যৈ নমঃ।
প্রণাম—নমামি শীতলাং দেবীং রাসভস্থাং দিগম্বরীম্।
মার্জ্জনীকলসোপেতাং শূর্পালঙ্কৃতমস্তকাম্॥

প্রকারান্তর।

শ্বেতাঙ্গীং রাসভস্থাং করযুগবিলসন্মার্জ্জনীপূর্ণকুম্ভাং,
মার্জ্জন্যা পূর্ণকুম্ভাদমৃতময়জলং তাপশান্ত্যৈ ক্ষিপন্তীম্।
দিগ্বস্ত্রাং মূর্দ্ধ্নি শূর্পাং কনকমণিগণৈর্ভূষিতাঙ্গীং ত্রিনেত্রাং,
বিস্ফোটাদ্যুগ্রতাপপ্রশমনকরীং শীতলাং তাং ভজামি॥
মন্ত্র—ওঁ হ্রীঁ শ্রীঁ শীতলায়ৈ নমঃ।

সুভদ্রাধ্যান।

সুভদ্রাং স্বর্ণপদ্মাভাং পদ্মপত্রায়তেক্ষণাম॥
বিচিত্ররত্নসংছন্নাং হারকেয়ূরশোভিতাম্॥

বিচিত্রাভরণোপেতাং মুক্তাহারবিলম্বিতাম্।
পীনোন্নতকুচাং রম্যামাদ্যাং প্রকৃতিরূপিকাম্।
ভুক্তিমুক্তিপ্রদাত্রীঞ্চ ধ্যায়েত্তামম্বিকাং পরাম্॥
প্রণাম—জয় দেবি মহাদেবি প্রসীদ ভবভাবিনি।
কার্য্যাকার্য্যস্বরূপাণাং স্মরণানাঞ্চ কারিণী।
ধারণাং ধার্য্যমাণানাং ত্বামাদিং প্রণমাম্যহম্॥

শুভবাচনী (শুবুচুনী) ধ্যান।

রক্তা পদ্মচতুর্ম্মুখী ত্রিনয়না চন্দ্রার্দ্ধকাবাঙ্কিতা,
পীনোত্তুঙ্গকুচা দুকূলবসনা হংসাধিরূঢা পরা।
ব্রহ্মানন্দময়ী কমণ্ডলুকরা বাভীতিহস্তা শিবা,
ধ্যেয়া সা শুভবাচনী ত্রিজগতাং সর্ব্বাপদোদ্ধারিণী॥

স্বধাধ্যান।

ব্রহ্মণো মানসীং কন্যাং শশ্বৎ সুস্থিরযৌবনাম্।
পূজ্যাং পিতৃণাং দেবানাং শ্রাদ্ধানাং ফলদাং ভজে॥
মন্ত্র—ওঁ হ্রীঁ শ্রীঁ ক্লীঁ স্বধাদেব্যৈ স্বাহা।

সাবিত্রীধ্যান।

তপ্তকাঞ্চনবর্ণাভাং জ্বলন্তীং ব্রহ্মতেজসা।
গ্রীষ্মমধ্যাহ্নমার্ত্তণ্ডসহস্রসমসন্নিভাম্॥
ঈষদ্ধাস্যপ্রসন্নাস্যাং রত্নভূষণভূষিতাম্।
বহ্নিশুদ্ধাংশুকাধানাং ভক্তানুগ্রহকাতরাম্॥
সুখদাং মুক্তিদাং শান্তাং কান্তাঞ্চ জগতাং বিধেঃ।
সর্ব্বসম্পৎস্বরূপাঞ্চ প্রদাত্রীং সর্ব্বসম্পদাম্॥

বেদাধিষ্ঠাতৃদেবীঞ্চ বেদশাস্ত্রস্বরূপিণীম্।
বেদবীজস্বরূপাঞ্চ ভজতাং বেদমাতরম্॥
মন্ত্র—শ্রীঁ হ্রীঁং ক্লীঁ সাবিত্র্যৈ স্বাহা।

প্রকারান্তর।

মুক্তাবিদ্রুমহেমনীলধবলচ্ছায়ৈর্মুখৈস্ত্রীক্ষণৈ-
র্যুক্তামিন্দুনিবদ্ধরত্নমুকুটাং পূর্ণেন্দুকোটিপ্রভাম্।
সাবিত্রীং বরমঙ্কুশাভয়করাং পাশং কপালং গদাং,
শঙ্খং চক্রমথারবিন্দযুগলং হস্তৈর্বহন্তীং ভজে॥

গায়ত্রীধ্যান।

শ্বেতবর্ণা সমুদ্দিষ্টা কৌষেয়বসনা তথা।
শ্বেতৈর্বিলেপনৈঃ পুষ্পৈরলঙ্কারৈশ্চ ভূষিতা॥
আদিত্যমণ্ডলান্তস্থা ব্রহ্মলোকগতাথবা।
অক্ষসূত্রধরা দেবী পদ্মাসনগতা তথা॥

ধরাদেবীধ্যান।

শ্বেতচম্পকবর্ণাভাং শতচন্দ্রসমপ্রভাম্।
চন্দনোক্ষিতসর্ব্বাঙ্গীং সর্ব্বভূষণভূষিতাম্॥
রত্নাধারাং রত্নগর্ভাং রত্নাকরসমন্বিতাম্।
বহ্নিশুদ্ধাংশুকাধানাং সস্মিতাং বন্দিতাং ভজে॥
মন্ত্র—ওঁ হ্রীঁ শ্রীঁ বাঁ বসুধায়ৈ স্বাহা।

দক্ষিণাদেবীধ্যান।

লক্ষ্মীদক্ষাংশসম্ভূতাং দক্ষিণাং কমলাং কলাম্।
সর্ব্বকর্ম্মসু দক্ষাঞ্চ ফলদাং সর্ব্বকর্ম্মণাম্।
বিষ্ণোঃ শক্তিস্বরূপাঞ্চ সুশীলাং শুভদাং ভজে॥
মন্ত্র—ওঁ হ্রীঁ ক্লীঁ হ্রীঁ দক্ষিণায়ৈ স্বাহা।

কুমারীধ্যান।

বালরূপাঞ্চ ত্রৈলোক্যসুন্দরীং বরবর্ণিনীম্।
নানালঙ্কারনম্রাঙ্গীং ভদ্রবিদ্যাপ্রকাশিনীম্।
চারুহাস্যাং মহানন্দহৃদয়াং শুভদাং শুভাম্॥
মন্ত্র—ঐঁ হ্রীঁ শ্রীঁ হে্সৌঃ (অমুক) কুমার্য্যৈ নমঃ।

সাবিত্রীব্রতস্থসাবিত্রীধ্যান।

শুদ্ধস্ফটিকসঙ্কাশাং সাবিত্রীং রুচিরাননাম্।
পদ্মাসনাং রাজপুত্রীং বীণাপুস্তকধারিণীম্॥
ত্রৈলোক্যসুন্দরীং ধ্যায়েৎ দিব্যাভরণভূষিতাম্।
নবযৌবনভূষাঢ্যাং পক্কবিম্বাধরাং শুভাম॥
প্রণাম—ওঁ দেবমাতর্নমস্তুভ্যং মাধবৈ্য চ নমো নমঃ।
পতিব্রতে মহাভাগে ব্রহ্মযোনে শুচিস্মিতে।
দৃঢ়ব্রতে দৃঢ়মতে ভর্ত্তুঃ সৎপ্রিয়বাদিনী।
অবৈধব্যঞ্চ সৌভাগ্যং দেহি ত্বং মম সুব্রতে।
গৌরী শচী রুক্মিণী চ দ্রৌপদী চ রতির্যথা।
ত্বৎপ্রসাদাজ্জগন্মাতর্ভবেয়ং পতিবল্লভা॥

গঙ্গাধ্যান।

শুক্লরূপাং চারুনেত্রাঞ্চ চন্দ্রাযুতসমপ্রভাম্।
চামরৈর্বীজ্যমানাঞ্চ শ্বেতচ্ছত্রোপশোভিতাম্॥
সুপ্রসন্নাং সুবদনাং করুণার্দ্রনিজান্তরাম্।
সুধাপ্লাবিতভূপৃষ্ঠামার্দ্রগন্ধানুলেপনাম্।
ত্রৈলোক্যনমিতাং গঙ্গাং দেবাদিভিরভিষ্টুতাম্॥
মন্ত্র—গাং গঙ্গায়ৈ বিশ্বমুখ্যায়ৈ শিবামৃতায়ৈ শান্তিপ্রদায়িন্যৈ নমো নমঃ।

প্রণাম—সদ্যঃ পাতকসংহন্ত্রী সদ্যো দুঃখবিনাশি
সুখদা মোক্ষদা গঙ্গা গঙ্গৈব পরমা গতি

প্রকারান্তর।

শ্বেতচম্পকবর্ণাভাং গঙ্গাং পাপপ্রণাশিনীম্।
কৃষ্ণবিগ্রহসম্ভূতাং কৃষ্ণতুল্যাং পরাং সতীম্।
বহ্নিশুদ্ধাংশুকাধানাং রত্নভূষণভূষিতাম্।
শরৎপূর্ণেন্দুশতকপ্রভাজুষ্টকরাং বরাম্॥
ঈষদ্ধাস্যপ্রসন্নাস্যাং শশ্বৎ সুস্থিরযৌবনাম্।
নারায়ণপ্রিয়াং শান্তাং সৎসৌভাগ্যসমন্বিতাম্॥
বিভ্রতীং কবরীভারং মালতীমাল্যসংযুতাম্।
সিন্দূরবিন্দুললিতাং সার্দ্ধং চন্দনবিন্দুভিঃ॥
কস্তূরীপত্রকং গণ্ডে নানাচিত্রসমন্বিতাম্।
পক্কবিম্বং বিনিন্দ্যৈব চার্ব্বোষ্ঠপুটমুত্তমাম্॥
মুক্তাপঙ্ক্তিপ্রভাজুষ্টদন্তপঙ্ক্তিমনোহরাম্।
সুচারুবক্রনয়নাং সকটাক্ষং মনোরমাম্॥
কঠিনশ্রীফলাকারং স্তনযুগ্মং সপত্রকম্।
বৃহৎশ্রোণীং সুকঠিনীং রম্ভাস্তম্ভবিনিন্দিতাম্॥
স্থলপদ্মপ্রভাজুষ্টপাদপদ্মযুগং বরম্।
রত্নপাশকসংযুক্তং কুঙ্কুমাক্তং সযাবকম্॥
দেবেন্দ্রমৌলিমন্দারমকরন্দকণাকণম্।
সুরসিদ্ধমুনীন্দ্রৈশ্চ দত্তার্ঘ্যসংযুতং মুদা॥
তপস্বিমৌলিনিকরভ্রমরশ্রেণিসংযুতম্।
মুক্তেঃ পদং মুমুক্ষূণাং কামিনাং স্বর্গভোগদম্॥
বরাং বরেণ্যাং বরদাং ভক্তানুগ্রহকাতরাম্।
শ্রীবিষ্ণোঃ পদদাত্রীঞ্চ ভজে বিষ্ণুপদীং সতীম্॥

প্রকারান্তর।

চতুর্ভুজাং ত্রিনেত্রাঞ্চ সর্ব্বাবয়বভূষিতাম্।
রত্নকুম্ভাং সিতাম্ভোজাং বরদামভয়প্রদাম্॥

শ্বেতবস্ত্রপরীধানাং মুক্তামণিবিভূষিতাম্।
ততো ধ্যায়েৎ সুরূপাঞ্চ চন্দ্রায়ুতসমপ্রভাম্।
চামরৈর্বীজ্যমানাঞ্চ শ্বেতচ্ছত্রোপশোভিতাম্॥
সুপ্রসন্নাং সুবদনাং করুণার্দ্রনিজান্তরাম্।
সুধাপ্লাবিতভূপৃষ্ঠামার্দ্রগন্ধানুলেপনাম্॥
ত্রৈলোক্যনমিতাং গঙ্গাং দেবাদিভিরভিষ্টুতাম্।
দিব্যরূপবিভূষাঞ্চ দিব্যমাল্যানুলেপনাম্॥

তুলসীধ্যান।

ধ্যায়েদ্দেবীং নবশশিমুখীং পক্কবিম্বাধরোষ্ঠীং,
বিদ্যোতন্তীং কুচযুগভরানম্রকল্পাঙ্গযষ্টিম্।
ঈষদ্ধাস্যাং ললিতবদনাং চন্দ্রসূর্য্যাগ্নিনেত্রাং,
শ্বেতাঙ্গীং তামভয়বরদাং শ্বেতপদ্মাসনস্থাম্॥
প্রণাম—বৃন্দায়ৈ তুলসীদেব্যৈ প্রিয়ায়ৈ কেশবস্য চ।
বিষ্ণুভক্তিপ্রদে দেবি সত্যবত্যৈ নমো নমঃ॥
মন্ত্র—শ্রীঁ হ্রীঁ ক্লীঁ ঐঁ বৃন্দাবন্যৈ স্বাহা।

শ্রীরাধিকাধ্যান।

তপ্তস্বর্ণপ্রভাং রাধাং সর্ব্বালঙ্কারভূষিতাম্।
নীলবস্ত্রপরীধানাং ভজে বৃন্দাবনেশ্বরীম্॥
মন্ত্র—ওঁ হ্রীঁ শ্রীঁ রাধিকায়ৈ স্বাহা।
(১) প্রণাম—রাধাং রাসেশ্বরীং রম্যাং স্বর্ণকুণ্ডলভূষিতাম্।
বৃষভানুসুতাং দেবীং নমামি শ্রীহরিপ্রিয়াম্॥
(২) রাসোৎসববিলাসিন্যৈ নমস্তে পরমেশ্বরি।
কৃষ্ণপ্রাণাধিকে রাধে পরমানন্দবিগ্রহে॥

(৩) তপ্তকাঞ্চনগৌরাঙ্গি রাধে বৃন্দাবনেশ্বরি।
বৃষভানুসুতে দেবি প্রণমামি হরিপ্রিয়ে॥
(৪) নবীনহেমগৌরাঙ্গীং পূর্ণানন্দবতীং সতীম্।
বৃষভানুসুতাং দেবীং বন্দে রাধাং জগৎপ্রসূম্॥

গায়ত্রী—শ্রীরাধায়ৈ বিদ্মহে কৃষ্ণবল্লভায়ৈ ধীমহি তন্নো রাধা প্রচোদয়াৎ।

প্রকারান্তর।

অমলকমলকান্তিং নীলবস্ত্রাং সুকেশীং,
শশধরসমবক্ত্রাং খঞ্জনাক্ষীং মনোজ্ঞাম্।
স্তনযুগগতমুক্তাদামদীপ্তাং কিশোরীং,
ব্রজপতিসুতকান্তাং রাধিকামাশ্রয়েঽহম্॥

প্রকারান্তর।

হেমাভাং দ্বিভুজাং বরাভয়করাং নীলাম্বরেণাবৃতাং,
শ্যামক্রোড়বিলাসিনীং ভগবতীং সিন্দূরপুঞ্জোজ্জ্বলাম্।
লোলাক্ষীং নবযৌবনাং স্মিতমুখীং বিম্বাধরাং রাধিকাং,
নিত্যানন্দময়ীং বিলাসনিলয়াং দিব্যাঙ্গভূষাং ভজে॥

প্রকারান্তর।

বামপার্শ্বে স্থিতাং তস্য রাধিকাঞ্চ স্মরেত্ততঃ।
সুচীননীলবসনাং দ্রুতহেমসমপ্রভাম্॥
পটাঞ্চলেনাবৃতার্দ্ধসুস্মেরাননপঙ্কজাম্।
কান্তবক্ত্রে ন্যস্তনৃত্যচ্চকোরীচঞ্চলেক্ষণাম্॥
অঙ্গুষ্ঠতর্জ্জনীভ্যাঞ্চ নিজপ্রিয়মুখাম্বুজে।
অর্পয়ন্তীং পূগফালীং পর্ণচূর্ণসমন্বিতাম্॥
মুক্তাহারস্ফুরচ্চারুপীনোন্নতপয়োধরাম্।
ক্ষীণমধ্যাং পৃথুশ্রোণীং কিঙ্কিণীজালশোভিতাম্।

রত্নতাড়ঙ্ককেয়ূরমুদ্রাবলয়ধারিণীম্।
রণৎকনকমঞ্জীররত্নপাদাঙ্গুরীয়কাম্॥
লাবণ্যসারমুগ্ধাঙ্গীং সর্ব্বাবয়বসুন্দরীম্।
আনন্দরসসংমগ্নাং প্রসন্নাং নবযৌবনাম্॥

প্রকারান্তর।

তপ্তকাঞ্চনগৌরাঙ্গীং চিন্তামণিকলাপিনীম্।
সিন্দূরবিন্দুশোভাঢ্যাং কস্তূরীবরপত্রিকাম্॥
ইন্দীবরবিশালাক্ষীং শ্রীযুক্তকমলাননাম্॥
মধুরস্মেরসম্ভাষাং বিম্বাধরসুধাময়ীম্।
নাসাগ্রবিলসন্মুক্তাং কপোলালোলকুণ্ডলাম্।
যুগ্মশ্রীফলবক্ষোজাং শঙ্খকঙ্কণধারিণীম্॥
মল্লিকাহারকেয়ূরাং নীলকৌষেয়ভূষিতাম্।
আলক্তপাদকমলাং কূজন্নূপুররঞ্জিনীম্॥
লীলালাবণ্যকল্যাণীং লীলাগানবিনোদিনীম্।
ধ্যায়েৎ বৃন্দাবনে রম্যাং পরমারাধ্যরাধিকাম্॥

মঞ্জরীধ্যান।

(লবঙ্গমঞ্জরীধ্যান)

লবঙ্গমঞ্জরীং বন্দে নানাবেশমনোহরাম্।
তপ্তকাঞ্চনগৌরাঙ্গীং নীলবস্ত্রাং সুশোভনাম্।
লবঙ্গমঞ্জরীরূপং বন্দেঽহং শ্রীসনাতনম্।
গোস্বামিনং প্রেমরূপং দয়ালুং ভক্তরাজকম্॥

প্রকারান্তর।

চপলাদ্যুতিনিন্দিকান্তিকাং, শুভ্রতারাবলিশোভিতাম্বরাম্।
ব্রজরাজসুতপ্রমোদিনীং, প্রভজে তাঞ্চ লবঙ্গমঞ্জরীম্॥

প্রকারান্তর।

তপ্তকাঞ্চনগৌরাঙ্গীং বিচিত্রাম্বরধারিণীম্।
বয়স্যাং সর্ব্বসুখদাং রম্যাং নবকিশোরিকাম্॥
নিকুঞ্জমণিমন্দিরে দ্বয়োঃ সেবাপরায়ণাম্।
নানারসনর্ম্মময়ীং লবঙ্গমঞ্জরীং ভজে॥

(রূপমঞ্জরীধ্যান)

গোরোচনাঙ্গরুচিরাং সুস্মেরসুরমাননাম্।
শিখিপিঞ্ছনিভাম্বরাং সর্ব্বগোপীসুহৃত্তমাম্॥
নানারসকৌতুকেন মধ্যবয়ঃসমন্বিতাম্।
বৃন্দাবনারণ্যমধ্যে নিকুঞ্জমণিমন্দিরে॥
ভাবানুগাং সর্ব্বারাধ্যাং রাধাকৃষ্ণবরীয়সীম্।
তৎসেবাদিগুণৈঃ শ্রেষ্ঠাং শ্রীরূপমঞ্জরীং ভজে॥

প্রকারান্তর।

গোরোচনানিন্দিনিজাঙ্গকান্তিং, মায়ূরপিঞ্ছাভসুচীনবস্ত্রাম্।
শ্রীরাধিকাপাদসরোজদাসীং, রূপাখ্যিকাং মঞ্জরিকাং ভজাম্যহম্

প্রকারান্তর।

নবগোরোচনাগৌরীং শ্রীমতীং রূপমঞ্জরীম্।
বন্দেঽহং শিরসা নিত্যং শিখিপিঞ্ছনিভাম্বরাম্॥
বিম্বোষ্ঠীং পদ্মনেত্রাঞ্চ রত্নাভরণভূষিতাম্।
কৃষ্ণস্যাঙ্গপ্রযুক্তায়া রাধায়াঃ পাদসেবিকাম্॥
শ্রীরূপমঞ্জরীরূপং বন্দেঽহং করুণার্ণবম্।
রূপগোস্বামিনং গৌরপ্রেমভক্তিবিদাং বরম্॥

(রসমঞ্জরীধ্যান)

হংসপক্ষরুচিরেণ বাসসা, সংযুক্তাং বিকচচম্পকদ্যুতিম্।
চারুরূপগুণসম্পদন্বিতাং, সর্ব্বদাপি রসমঞ্জরীং ভজে॥

প্রকারান্তর।

ফুল্লচম্পকবর্ণাভাং হংসপক্ষনিভাম্বরাম্।
নবকিশোরবয়সীং সখীমধ্যে চ নর্ম্মধীম্।
নানারসবিনোদেন চামরব্যস্তহস্তকাম্॥
নিকুঞ্জমণিমধ্যস্থাং রাধাকৃষ্ণনিষেবণে।
সর্ব্বসখীপ্রেয়সীঞ্চ শ্রীরসমঞ্জরীং ভজে॥

(গুণমঞ্জরীধ্যান)

তপ্তকাঞ্চনবর্ণাভাং সর্ব্বরসপ্রদীপনীম্।
বৃন্দাবিপিনমধ্যে তু নিকুঞ্জমণিমন্দিরে॥
নানারসপ্রভেদেন নর্ত্তনে চ বিশারদাম্।
মৃদুমধুরবচনাং শ্রীগুণমঞ্জরীং ভজে॥

প্রকারান্তর।

জবানিভদুকূলাঢ্যাং তড়িদালিতনুচ্ছবিম্।
কৃষ্ণামোদকৃতাপেক্ষাং ভজেঽহং গুণমঞ্জরীম্॥

(রতিমঞ্জরীধ্যান)

নবতড়িৎসমানাভাং নীলপট্টাম্বরাবৃতাম্।
সর্ব্বাসাং সুখদাং রম্যাং নিকুঞ্জসমবস্থিতাম্।
দ্বয়োঃ সেবানিমগ্নাঞ্চ তাং ভজে রতিমঞ্জরীম্॥

প্রকারান্তর।

তারালিবাসোযুগলং বসানাং, তড়িৎসমানস্বতনুচ্ছবিঞ্চ।
শ্রীরাধিকায়া নিকটে বসন্তীং, ভজে সুরূপাং রতিমঞ্জরীং তাম্॥

(বিলাসমঞ্জরীধ্যান)

ফুল্লহেমাব্জবর্ণাভাং উডুবাজনিভাম্বরাম্।
সর্ব্বপ্রিয়করাং শ্রেষ্ঠাং দ্বয়োরানন্দদায়িনীম্।
মঞ্জরীগুণগম্ভীরাং বিলাসমঞ্জরীং ভজে॥

প্রকারান্তর।

স্বর্ণকেতকবিনিন্দিকায়কাং, নিন্দিতভ্রমরকান্তিকাম্বরাম্।
কৃষ্ণপাদকমলোপসেবিনীমর্চ্চয়ামি সুবিলাসমঞ্জরীম্॥

(অনঙ্গমঞ্জরীধ্যান)

রাধাব্রজেন্দ্রাত্মজপাদপঙ্কজচ্ছটামরালীকৃতচিদ্বৃতীম্।
সমস্তগোপীজনরাগমঞ্জরীমনঙ্গপূর্ব্বাং প্রণমামি মঞ্জরীম্॥
বসন্তকালোদ্ভবকেতকীততিপ্রভাবিড়ম্ব্যুদ্ভটকান্তিডম্বরম্।
বিলাসসন্ধাননিদানচাতুরমনঙ্গপূর্ব্বাং প্রণমামি মঞ্জরীম্॥
সুধাকরব্রাতরসাকরাননাং, সুবঙ্গবিম্বাকণসুন্দরাধরাম্।
মুকুন্দসঙ্গোৎসবরাসগর্গরীমনঙ্গপূর্ব্বাং প্রণমামি মঞ্জরীম্॥
বলিত্রয়ীবল্লিবিবদ্ধমধ্যমাং, বৃহন্নিতম্বার্পিতরত্নমেখলাম্।
পাদদ্বয়ালম্বিতচারুচর্চ্চরীমনঙ্গপূর্ব্বাং প্রণমামি মঞ্জরীম্॥
শ্রীরাধিকাপ্রাণসমা কনায়সী, বিশাখয়া শিক্ষিতসখ্যসৌষ্ঠবাম্।
লীলামৃতপ্রজ্বলিতাঙ্গমাধুরীমনঙ্গপূর্ব্বাং প্রণমামি মঞ্জরীম্॥
বিনিন্দিতেন্দীবরভাস্বরাম্বরামনঙ্গরক্তারুণকঞ্চুকাঞ্চিতাম্।
সদাস্ফুরদ্দ্বাদশবর্ষমাধুরীমনঙ্গপূর্ব্বাং প্রণমামি মঞ্জরীম্॥
অনঙ্গনন্দাম্বুজকুঞ্জসংস্থিতিং, বিশোককল্যেক্ষিতদৌত্যপদ্ধতিম্।
স্বনাথসেবাধিকৃতাবধীশ্বরীমনঙ্গপূর্ব্বাং প্রণমামি মঞ্জরীম্॥
স্তনদ্বয়ানিন্দিতদাড়িমীফলাং, কপোললোলাকণরত্নকুণ্ডলাম্।
প্রতপ্তচামীকররোচিবল্লরীমনঙ্গপূর্ব্বাং প্রণমামি মঞ্জরীম্॥

বৃন্দাধ্যান।

গাঙ্গেয়চাম্পেয়তড়িদ্‌বিনিন্দি-রুচিপ্রবাহস্নপিতাত্মবৃন্দে।
বন্ধূকবিদ্যোতিতদিব্যবাসে, বৃন্দে ভজে ত্বচ্চরণারবিন্দম্‌॥

চন্দ্রাবলীধ্যান।

হেমাভাং মধুরস্বরাং বিধুমুখীং গান্ধর্ব্ববিস্তারতাং,
নানাভূষণভূষিতাঙ্গমধুরাং জাতীসুমল্লীস্রজম্‌।
বীণাযন্ত্রসুবাদিনীং বরতনুং চিত্রাম্বরং বিভ্রতীং,
ধ্যায়ে কৃষ্ণপরায়ণাং সুচিবুকাং চন্দ্রাবলীং মঞ্জুলাম্‌॥

শ্রীরাধিকার অষ্টসখী।

(ললিতাধ্যান)

গোরোচনারুচিমনোহরকান্তিদেহাং,
মায়ূরপুচ্ছতুলিতচ্ছবিচারুচেলাম্‌।
রাধে তব প্রিয়সখীঞ্চ গুরুং সখীনাং,
তাম্বূলভক্তিললিতাং ললিতাং নমামি॥

প্রকারান্তর।

নবগোরোচনাবর্ণাং শিখিপিঞ্ছনিভাননাম্‌।
সর্ব্বস্ত সুখদাং রম্যামনঙ্গাম্বুজসংস্থিতাম॥
নানারসবিনোদেন সুপ্রৌঢ়াং যৌবনান্বিতাম্‌।
রাধাপরপ্রিয়াং শ্রেষ্ঠাং নিকুঞ্জমণিমন্দিরম্‌।
রাধিকাকৃষ্ণয়োঃ পার্শ্বে ললিতাং তামহং ভজে॥

প্রকারান্তর।

শ্রীরাধাপ্রিয়সঙ্গিনীং বিধুমুখীং কৃষ্ণপ্রিয়াং প্রেয়সীং,
হেমাভাং পরিবাদিনীং সুমধুরধ্বানাং সুবেশাম্বরাম্।
সদ্রত্নাভরণৈর্মনোজ্ঞসুতনুং নিত্যাং জগন্মোহিনীং,
বন্দে শ্রীললিতাং কুরঙ্গনয়নীং পীতাম্বরেণাবৃতাম্॥

(বিশাখাধ্যান)

নীলতারাবলীবস্ত্রাং বিদ্যুৎপুঞ্জসমপ্রভাম্।
নানারসনর্ম্মধরাং দ্বয়োঃ কেলিপ্রমোদিতাম্॥
নানাভরণভূষাঢ্যাং নিকুঞ্জসমবস্থিতাম্।
প্রৌঢ়াং সুযৌবনাবস্থাং বস্ত্রালঙ্কারসেবিতাম্।
কামস্য সুখদাং কুঞ্জে বিশাখাং তামহং ভজে॥

প্রকারান্তর।

সৌদামিনীনিচয়চারুরুচিপ্রতীকাং,
তারাবলীললিতকান্তিমনোজ্ঞচেলাম্।
শ্রীরাধিকে তব চরিত্রগুণানুরূপাং,
সদ্গন্ধচন্দনরতাং কলয়ে বিশাখাম্॥

(সুচিত্রা বা চিত্রাধ্যান)

কাশ্মীরগৌরবর্ণাভাং শ্বেতরক্তাম্বরাবৃতাম্।
কিশোরীবয়সীঞ্চৈব সখীমধ্যে সুনর্ম্মদাম্॥
জয়ন্তিমালারচিতাং নানাচাতুর্য্যপণ্ডিতাম্।
সর্ব্বরসপ্রমোদেন সুচিত্রাং তামহং ভজে॥

প্রকারান্তর।

কাশ্মীরকান্তিকমনীয়কলেবরাভাং,
সুস্নিগ্ধকাঞ্চনচয়প্রভচারুচেলাম্।

শ্রীরাধিকে তব মনোরথবস্তুদানে,
চিত্রাং বিচিত্রহৃদয়াং বরদাং প্রপদ্যে ॥

(ইন্দুরেখার ধ্যান)

নৃত্যোৎসবাং হি হরিতালসমুজ্জ্বলাভাং,
সদ্দাড়িমীকুসুমকান্তিমনোজ্ঞচেলাম্।
বন্দে মুদা রুচিবিনির্জ্জিতচন্দ্রলেখাং,
শ্রীরাধিকে তব সখীমহমিন্দুরেখাম্ ॥

প্রকারান্তর।

হরিতালোজ্জ্বলবর্ণাং রক্তাম্বরপরাং বরাম্।
সখীপ্রণয়িনীং শ্রেষ্ঠাং নানানৃত্যবিশারদাম্ ॥
কিশোরবয়সীং রম্যাং নানালঙ্কারভূষিতাম্।
নিকুঞ্জমণিবেদিস্থাং ইন্দুলেখাং সখীং ভজে ॥

(চম্পকলতাধ্যান)

ফুল্লচম্পকবর্ণাভাং চাসপক্ষাম্বরাবৃতাম্।
সকলগুণগম্ভীরাং সর্ব্বসন্ধানকারিণীম্ ॥
প্রৌঢ়াং সুযৌবনাবস্থাং নানাভাবসমন্বিতাম্।
নানালঙ্কারভূষাঢ্যাং চম্পকলতিকাং ভজে ॥

প্রকারান্তর।

সদ্রত্নচামরকরাং বরচম্পকাভাং,
চাসাখ্যপক্ষিরুচিরচ্ছবিচারুচেলাম্।
সর্ব্বান্ গুণাংস্তুলয়িতুং দধতীং বিশাখাং,
রাধে চ চম্পকলতাং ভবতীং প্রপদ্যে ॥

(রঙ্গদেবীধ্যান)

পদ্মকিঞ্জল্কবর্ণাভাং জবাবাগিদুকূলকাম্।
নানারসপ্রভেদেন সর্ব্বক্রীড়াসু পণ্ডিতাম্॥
মৃদুমধুরবচনাং নানাভরণভূষিতাম্।
রসোদ্গারভাবপরাং ভজেঽহং রঙ্গদেবিকাম্॥

প্রকারান্তর।

সৎপদ্মকেশরমনোহরকান্তিদেহাং,
প্রোদ্যজ্জবাকুসুমদীধিতিচারুচেলাম্।
প্রায়েণ চম্পকলতাধিগুণাং সুশীলাং,
রাধে ভজে প্রিয়সখীং তব রঙ্গদেবীম্॥

(তুঙ্গবিদ্যাধ্যান)

চন্দ্রাংশুকুন্দবর্ণাভাং চাসবর্ণনিভাম্বরাম্।
নানারসবিনোদেন কিশোরীং নবযৌবনাম্॥
দ্বয়োঃ সেবানিমগ্নাং তাং নানালঙ্কারভূষিতাম্।
নানাবাদ্যকারিণীঞ্চ তুঙ্গবিদ্যামহং ভজে॥

প্রকারান্তর।

সচ্চন্দ্রচন্দনমনোহরকুঙ্কুমাভাং,
পাণ্ডুচ্ছবিপ্রচুরকান্তিবিলসদ্দুকূলাম্।
সর্ব্বত্র কোবিদতয়া মহিতাং সমজ্ঞাং,
রাধে ভজে প্রিয়সখীং তব তুঙ্গবিদ্যাম্॥

(সুদেবীধ্যান)

তপ্তকাঞ্চনবর্ণাভাং শোণপুষ্পাম্বরাবৃতাম্।
সর্ব্বাসাং সুখদাং রম্যাং সখীমধ্যে সমাস্থিতাম্॥

কৈশোরবয়সীং দিব্যাং নানালঙ্কারভূষিতাম্।
গন্ধচন্দনসংযুক্তাং বচনেন সুপণ্ডিতাম্॥
নিকুঞ্জমণিমধ্যস্থাং সুদেবীং তামহং ভজে॥

প্রকারান্তর।

প্রোত্তপ্তশুদ্ধকনকচ্ছবিচারুদেহাং,
প্রোদ্যৎপ্রবালনিচয়প্রভাচারুচেলাম্।
সর্ব্বানুজীবনগুণোজ্জ্বলভক্তিদক্ষাং,
শ্রীরাধিকে তব সখীং কলয়ে সুদেবীম্॥

রাধিকার অষ্টাদশ সহচরীর ধ্যান।

(ললিতা)

শ্রীরাধাং প্রিয়সঙ্গিনীং বিধুমুখীং কৃষ্ণপ্রিয়াং প্রেয়সীং,
হেমাভাং পরিবাদিনীং সুমধুরধ্বানাং সুবেশাম্বরাম্।
সদ্রত্নাভরণৈর্ম্মনোজ্ঞসুতনুং নিত্যাং জগন্মোহিনীং,
বন্দে শ্রীললিতাং কুরঙ্গনয়নীং পীতাম্বরেণাবৃতাম্॥

(চন্দ্রাবতী)

শ্যামাং শ্যামপরায়ণাং বরতনুং চামীকরাঙ্গচ্ছটাং,
মঞ্জীরৈর্ম্মধুরধ্বনিং পরিলসচ্চন্দ্রাননাং সুস্বরাম্।
সদ্রত্নাভরণাং সরোজনয়নীং শুক্লাংশুকেনাবৃতাং,
ধ্যায়ে শ্রীললিতাসখীং সুচিবুকাং চন্দ্রাবতীমুত্তমাম্

(শ্যামলা)

কান্ত্যা কাঞ্চনসন্নিভাং সুললিতাং কৃষ্ণাম্বরং বিভ্রতীং,
নানাভূষণমঞ্জুলাঙ্গ সুদতীং মার্দ্দঙ্গিকীং সুন্দরীম্।
শ্রীবৃন্দাং বিপিনেশ্বরীং প্রিয়সখীং ভব্যাং শশাঙ্কাননাং,
বেণীচারুসুমল্লিকাস্রজময়ীং নিত্যং ভজে শ্যামলাম্॥

(চিত্ররেখা)

শ্রীকৃষ্ণপ্রিয়বল্লভাং শশিমুখীং সচ্ছকডম্ফান্বিতাং,
শুদ্ধস্বর্ণশরীরকান্তিমতুলাং শুক্লাম্বরেণাবৃতাম্।
স্বর্ণাঢ্যাভরণাং সদা পুলকিনীং শ্রীকৃষ্ণভাবেন বৈ,
গায়ন্তীং মধুরস্বরৈরবিরতং শ্রীচিত্ররেখাং ভজে॥

(শ্রীমতী)

কনকনিভশরীরাং বিভ্রতীং রক্তবস্ত্রং,
ললিতনলিননেত্রাং চারুভূষাঙ্গশোভাম্।
সুমধুরপিকবাক্যাং চন্দ্রবক্ত্রাং সুবেশাং,
মধুরিপুনিজদাসীং শ্রীমতীং তাং হি বন্দে॥

(চন্দ্রা)

বৃন্দাবনেশনিজসেবনসৌখ্যদাসীং,
রম্যাং সুনীলবসনাং সুরবাবযন্ত্রাম্।
নানাবিভূষিততনুং স্ফুরদম্বুজাক্ষীং,
চন্দ্রাং ভজে সকলবাগমনোজ্ঞগানাম্॥

(হরিপ্রিয়া)

সুবর্ণবর্ণাংশুকধারিণীং তা-
মুপাঙ্গযত্নাং মণিভূষণাঙ্গীম।
হরিপ্রিয়াং মঞ্জুলপদ্মনেত্রাং,
ভজেঽহমীড্যাং কনকাঙ্গশোভাম্॥

(মদনসুন্দরী)

রবাবকলবাদিনীং সকলরাগসংগায়নীং,
সুচারুমণিকুণ্ডলাং শরদি পূর্ণচন্দ্রাননাম।
সুরত্নবরভূষণাং রুচিরশুভ্রপট্টাম্বরাং,
ভজে মদনসুন্দরীং কনকবর্ণদেহাং শুভাম্॥

(বিশাখা)

সুতানজ্ঞাং গীতে ভ্রমরকলকণ্ঠীং সুচতুরা
জগদ্বন্দ্যাং বেল্লন্নলিননয়নামিন্দুবদনাম।
বিশাখাং গৌরাঙ্গীং কলিতমুরলীং পীতবসনাং,
ভজে শ্যামাং সেব্যাং সকলগুণপূর্ণাং সুখময়ীম্॥

(শ্রীপ্রিয়া)

সুচামীকরভূষণাঢ্যাং সুবেশাং,
সুসংগীতবিদ্যাসু ধীরাং বরেণ্যাম।
সুবংশীং সুগানাং সুহেমাঙ্গশোভাং,
ভজে শ্রীপ্রিয়াং শুক্লবস্ত্রাং মনোজ্ঞাম॥

(মনোহারিণী)

গান্ধর্ব্বাং নিজদাসিকাং স্থগদবাগ্যগ্রং সদা,
বিভ্রতীং মঞ্জুস্বর্ণবিভূষিতাং বরতনুং পাথোজনেত্রাং বরাম্।
ধ্যায়ে কৃষ্ণপদারবিন্দমধুপীং কৃষ্ণাম্বরেণাবৃতাং,
সঙ্গীতে মধুরস্বরামবিরতং সেব্যাং মনোহারিণীম্॥

(মধুমতী)

রুচিরমধুমতীং তাং তপ্তচামীকরাভাং,
পিককলরবকণ্ঠীং শুক্লবস্ত্রং দধানাম্।
তিলকুসুমসুনাসাং চারুহেমাঙ্গভূষাং,
যুগলচরণসেবাতৎপরামাভজেঽহম্॥

পদ্মা)

রত্নালঙ্কারদেহাং জিতকুসুমরুচিমঙ্গলাবণ্যরূপৈর্ভব্যাং,
সঙ্গীতবিদ্যাসুনিপুণরসিকাং তানমানাতিবিজ্ঞাম্।
শারঙ্গীযন্ত্রগানাং কনকনিভতনুং সর্ব্বদা কৃষ্ণসেবীং,
বন্দে পদ্মাং সুবেশাং শশধরবদনাং বিভ্রতীং রঙ্গবস্ত্রম্॥

(শশিরেখা)

শশিরেখাং মৃদঙ্গঞ্চ বাদন্তীঞ্চ মুহুর্মুহুঃ।
রসালাপস্বন্দপাঞ্চ রসপ্রেমৈকসংযুতাম্॥

(জগন্মোহিনী)

ভব্যাং শ্রীশশিরেখিকাং সুখকরীং যন্ত্রাদিগানস্বরাং,
বন্দেঽহং মধুরস্বরাং পরমিকাং লাবণ্যসারান্বিতাম্।
নানাযন্ত্রবিশারদাং বরতনুং পট্টাম্বরেণাবৃতাং,
ফুল্লেন্দীবরলোচনামবিরতং ধ্যায়ে জগন্মোহিনীম্॥

(শ্রীভদ্রা)

শ্রীযন্ত্রং স্বরমণ্ডলং কলরবং গানে সদা বিভ্রতীং,
শ্রীভদ্রাং মধুরস্বরাং সুললিতাং সদ্রক্তবস্ত্রাবৃতাম্।
রাজৎস্বর্ণরুচিং বিভূষণবরৈরঙ্গৈঃ সদা শোভিতাং,
ধ্যায়ে শ্রীযুগসেবিকাং পরমিকাং হ্লাদৈকমগ্নাং সদা॥

(রসপ্রিয়া)

রাধাকৃষ্ণপদারবিন্দমধুপীং সদ্‌ভৃঙ্গতুল্যার্থিনীং,
নানাভূষণভূষিতাঙ্গরুচিরাং সদ্রক্তবস্ত্রাং শুভাম্।
ধ্যায়ে সন্ততকৃষ্ণভাবললিতাং কেয়ূরহেমাঙ্গদাং,
স্বর্ণাঙ্গীঞ্চ রসপ্রিয়াং সুখময়ীং সর্ব্বাঙ্গশোভান্বিতাম্॥

(বনপ্রিয়া)

মধুস্বরাং কোকিলভৃঙ্গগানাং সতুম্বরীযন্ত্রবিধারিণীঞ্চ
বনপ্রিয়াং শুক্লসুচীনবস্ত্রাং ভজে হরিদ্রাঙ্গসমঞ্জুদে

রেবতীধ্যান।

শ্রীমদ্রামমুখাম্বুজার্পিতদৃশং তদ্বামভাগে স্থিতাং,
গৌরাঙ্গীং বিশদস্মিতাঢ্যবদনাং রত্নাদিভূষাবৃতাম্।
হস্তাগ্রেণ সুবারুণীচষকতঃ সন্তর্পয়ন্তীং প্রিয়ং,
তাং কৃষ্ণাগ্রজবল্লভাং সুনয়নীং শ্রীরেবতীং সংস্মরঃ॥
প্রণাম—তপ্তকাঞ্চবর্ণাভাং শিখিপিঞ্ছনিভাম্বরাম্।
আনর্ত্তাধিপতেঃ পুত্রীং বলরামপ্রিয়াং ভজে॥

বারাণসীধ্যান।

শ্যামাং ষোড়শবার্ষিকীং সকরুণাং মূর্ত্তিং দধানাং বরং,
হস্তাভ্যামভয়ঞ্চ বিশ্বজননী বিদ্যেতি যা গীয়তে।
যা দৃষ্টা স্মরণং গতাপি সততং যা কীর্ত্তিতা সংস্তুতা,
যা স্পৃষ্টা প্রণতা শ্রুতা প্রকুরুতে নৃণাং পরং মঙ্গলম্॥
ভূমিষ্ঠাপি ন যাত্র ভূস্ত্রিদিবতোঽপ্যুচ্চৈরধঃস্থাপি যা,
যা বদ্ধা ভুবি মুক্তিদা স্যুরমৃতং যস্যাং মৃতা জন্তবঃ।
যা নিত্যং ত্রিজগৎপবিত্রতটিনীতীরে সুরৈঃ সেব্যতে,
সা কাশী ত্রিপুরারিরাজনগরী পায়াদপায়াজ্জগৎ॥

দশমহাবিদ্যার ধ্যান।

কালী।

(দক্ষিণকালীধ্যান)

করালবদনাং ঘোরাং মুক্তকেশীং চতুর্ভুজাম্।
কালিকাং দক্ষিণাং দিব্যাং মুণ্ডমালাবিভূষিতাম্।
সদ্যশ্ছিন্নশিরঃখড়্গবামাধোর্দ্ধকরাম্বুজাম্।
অভয়ং বরদঞ্চৈব দক্ষিণাধোর্দ্ধপাণিকাম্।

মহামেঘপ্রভাং শ্যামাং তথা চৈব দিগম্বরীম্।
কণ্ঠাবসক্তমুণ্ডালীগলদ্রুধিরচর্চ্চিতাম্।
কর্ণাবতংসতানীত-শবযুগ্মভয়ানকাম্।
ঘোরদংষ্ট্রাং করালাস্যাং পীনোন্নতপয়োধরাম্।
শবানাং করসংঘাতৈঃ কৃতকাঞ্চীং হসন্মুখীম্।
সৃক্কদ্বয়গলদ্রক্তধারাবিস্ফুরিতাননাম্।
ঘোররাবাং মহারৌদ্রীং শ্মশানালয়বাসিনীম্।
বালার্কমণ্ডলাকার-লোচনত্রিতয়ান্বিতাম্।
দন্তুরাং দক্ষিণব্যাপিমুক্তালম্বিকচোচ্চয়াম্।
শবরূপমহাদেব-হৃদয়োপরি সংস্থিতাম্।
শিবাভির্ঘোররাবাভিশ্চতুর্দ্দিক্ষু সমন্বিতাম্।
মহাকালেন চ সমং বিপরীতরতাতুরাম্।
সুখপ্রসন্নবদনাং স্মেরাননসরোরুহাম্।
এবং সংচিন্তয়েৎ কালীং সর্ব্বকামসমৃদ্ধিদাম্॥

মন্ত্র—ক্রীঁ ক্রীঁ ক্রীঁ হূঁ হূঁ হ্রীঁ হ্রীঁ দক্ষিণে কালিকে ক্রীঁ ক্রীঁ ক্রীঁ হূঁ হূঁ হ্রীঁ হ্রীঁ স্বাহা।

গায়ত্রী—কালিকায়ৈ বিদ্মহে শ্মশানবাসিন্যৈ ধীমহি তন্নো ঘোরে প্রচোদয়াৎ।

প্রণাম—ওঁ সর্ব্বমঙ্গলমঙ্গল্যে শিবে সর্ব্বার্থসাধিকে।
শরণ্যে ত্র্যম্বকে গৌরি মাহেশ্বরি নমোঽস্তু তে॥ *

প্রকারান্তর।

অঞ্জনাদ্রিনিভাং দেবীং করালবদনাং শিবাম্।
মুণ্ডমালাবলীকীর্ণাং মুক্তকেশীং স্মিতাননাম্।
মহাকালহৃদম্ভোজস্থিতাং পীনপয়োধরাম্।
বিপরীতরতাসক্তাং ঘোরদংষ্ট্রাং শিবৈঃ সহ।
নাগযজ্ঞোপবীতাঢ্যাং চন্দ্রার্দ্ধকৃতশেখরাম্।
সর্ব্বালঙ্কারসংযুক্তাং মুণ্ডমালাবিভূষিতাম্।

* দশমহাবিদ্যার প্রণামমন্ত্র সমস্তই এইরূপ।

মৃতহস্তসহস্রৈস্ত বদ্ধকাঞ্চীং দিগংশুকাম্।
শিবাকোটিসহস্রৈস্ত যোগিনীভির্বিরাজিতাম্।
রক্তপূর্ণমুখাম্ভোজাং মদ্যপানপ্রমত্তিকাম্।
বহ্ন্যর্কশশিনেত্রাঞ্চ রক্তবিস্ফুরিতাননাম্।
বিগতাসুকিশোরাভ্যাং কৃতকর্ণাবতংসিনীম।
কণ্ঠাবসক্তমুণ্ডালীগলদ্রুধিরচর্চ্চিতাম্।
শ্মশানবহ্নিমধ্যস্থাং ব্রহ্মকেশববন্দিতাম্।
সদ্যঃকৃত্তশিরঃখড়্গবরাভীতিকরাম্বুজাম্॥

প্রকারান্তর।

খড়্গোদ্যিন্নেন্দুখণ্ডস্রবদমৃতরসাপ্লাবিতাঙ্গী ত্রিনেত্রা,
সব্যে পাণৌ কপালাদ্‌গলদসৃজমথো মুক্তকেশী পিবন্তী।
দিগ্বস্ত্রা বদ্ধকাঞ্চী মণিময়মুকুটাদ্যৈর্যুতা দীপ্তজিহ্বা,
পায়ান্নীলোৎপলাভা রবিশশিবিলসৎকুণ্ডলালীঢপাদা॥

মন্ত্র—ওঁ হ্রীঁ হ্রীঁ হূঁ হূঁ ক্রীঁ ক্রীঁ ক্রীঁ দক্ষিণে কালিকে ক্রীঁ ক্রীঁ ক্রীঁ হূঁ হূঁ হ্রীঁ হ্রীঁ।

প্রকারান্তর।

শবারূঢ়াং মহাভীমাং ঘোরদংষ্ট্রাং বরপ্রদাম্।
হাস্যযুক্তাং ত্রিনেত্রাঞ্চ কপালকর্ত্তৃকাধরাম্।
মুক্তকেশীং ললজ্জিহ্বাং পিবন্তীং রুধিরং মুহুঃ।
চতুর্ব্বাহুযুতাং দেবীং বরাভয়করাং স্মরেৎ॥

মন্ত্র—(১) হ্রীঁ। (২) ক্রীঁ।

প্রকারান্তর।

চতুর্ভুজা কৃষ্ণবর্ণা মুণ্ডমালাবিভূষণা।
খড়্গঞ্চ দক্ষিণে পাণৌ বিভ্রতীন্দীবরদ্বয়ম্।
কর্ত্রীঞ্চ খর্পরঞ্চৈব ক্রমাদ্‌বামেন বিভ্রতী।
দ্যাং লিখন্তীং জটামেকাং বিভ্রতীং শিরসা দ্বয়ীম্।
মুণ্ডমালাধরা শীর্ষে গ্রীবায়ামথ চাপরাম্।

বক্ষসা নাগহারঞ্চ বিভ্রতী রক্তলোচনা।
কৃষ্ণবস্ত্রধরা কট্যাং ব্যাঘ্রাজিনসমন্বিতা॥
বামপাদং শবহৃদি সংস্থাপ্য দক্ষিণং পদম্।
বিলাপ্য সিংহপৃষ্ঠে তু লেলিহানাসবং স্বয়ম্।
সাট্টহাসা মহাঘোররাবযুক্তা সুভীষণা॥

মন্ত্র—(১) ক্রীঁ ক্রীঁ হ্রীঁ হ্রীঁ দক্ষিণে কালিকে স্বাহা। (২) ক্রীঁ হ্রীঁ হ্রীঁ। (৩) ক্রীঁ ক্রীঁ ক্রীঁ স্বাহা। (৪) ক্রীং ক্রীং ক্রীং ফট্ স্বাহা। (৫) ক্রীং ক্রীং ক্রীং হূঁ হ্রীং ক্রীং ক্রীং হূঁ হ্রীঁ ক্রীং ক্রীং হূঁ হ্রীঁ স্বাহা। (৬) ঐং নমঃ ক্রীং কালিকায়ৈ স্বাহা।

(ভদ্রকালীধ্যান)

ক্ষুৎক্ষামা কোটরাক্ষী মসিমলিনমুখী মুক্তকেশী রুদন্তী,
নাহং তৃপ্তা জগদখিলমিদং গ্রাসমেকং করোমি।
হস্তাভ্যাং ধারয়ন্তী জ্বলদনলশিখাসন্নিভং পাশযুগ্মং,
দন্তৈর্জম্বুফলাভৈঃ পরিহরতু ভয়ং পাতু মাং ভদ্রকালী॥

মন্ত্র—ক্রীঁ ক্রীঁ ক্রীঁ হূঁ হূঁ হ্রীঁ হ্রীঁ ভদ্রকাল্যৈ ক্রীঁ ক্রীঁ হূঁ হূঁ হ্রীঁ হ্রীঁ স্বাহা।

গায়ত্রী—ভদ্রকাল্যৈ বিদ্মহে শ্মশানবাসিন্যৈ ধীমহি তন্নো প্রচোদয়াৎ।

(গুহ্যকালীধ্যান)

মহামেঘপ্রভাং দেবীং কৃষ্ণবস্ত্রপিধায়িনীম্।
ললজ্জিহ্বাং ঘোরদংষ্ট্রাং কোটরাক্ষীং হসন্মুখীম্।
নাগহারলতোপেতাং চন্দ্রার্দ্ধকৃতশেখরাম্।
দ্যাং লিখন্তীং জটামেকাং লেলিহানাসবং স্বয়ম

নাগযজ্ঞোপবীতাঙ্গীং নাগশয্যানিষেদুষীম্।
পঞ্চাশন্মুণ্ডসংযুক্ত-বনমালাং মহোদরীম্।
সহস্রফণসংযুক্তমনন্তং শিরসোপরি।
চতুর্দ্দিক্ষু নাগফণাবেষ্টিতাং গুহ্যকালিকাম্।
তক্ষকসর্পরাজেন কৃতদক্ষিণকঙ্কণাম্।
নাগেন রসনাহারকল্পিতাং রত্ননূপুরাম্।
বামে শিবস্বরূপন্তৎ কল্পিতং বৎসরূপকম্।
দ্বিভুজাং চিন্তয়েদ্দেবীং নাগযজ্ঞোপবীতিনীম্।
নরদেহসমাবদ্ধকুণ্ডলশ্রুতিমণ্ডিতাম্।
প্রসন্নবদনাং সৌম্যাং নবরত্ন-বিভূষিতাম্।
নারদাদ্যৈর্মুনিগণৈঃ সেবিতাং শিবমোহিনীম্।
অট্টহাসাং মহাভীমাং সাধকাভীষ্টদায়িনীম্॥

মন্ত্র—ক্রীঁ ক্রীঁ ক্রীঁ হুঁ হুঁ হ্রীঁ হ্রীঁ গুহ্যকালিকে ক্রীঁ ক্রীঁ ক্রীঁ হুঁ হ্রীঁ হ্রীঁ স্বাহা।

গায়ত্রী—গুহ্যকালিকায়ৈ বিদ্মহে শ্মশানবাসিন্যৈ ধীমহি তন্নো ঘ প্রচোদয়াৎ।

প্রকারান্তর।

কৃষ্ণতোয়ৈশ্চ সংপূর্ণে কৃষ্ণকুণ্ডেঽথ কালিকাম্।
পঞ্চবক্ত্রাং মহারৌদ্রীং প্রতিবক্ত্রে ত্রিলোচনাম্।
শক্তিশূলধনুর্ব্বাণ-খড়্গখেটবরাভয়ান্।
দক্ষাং দক্ষভুজৈর্দেবীং বিভ্রাণাং ভূরিভূষণাম্।
ধ্যাত্বৈবং সাধকঃ সাধ্যং সাধয়েন্মনসি স্থিতম্॥

মন্ত্র—ওঁ ফ্রেং ফ্রেং ক্রোং ক্রোং পশূন্ গৃহাণ হুঁ ফট্ স্বাহা।

(শ্মশানকালীধ্যান)

অঞ্জনাদ্রিনিভাং দেবীং শ্মশানালয়বাসিনীম্।
রক্তনেত্রাং মুক্তকেশীং শুষ্কমাংসাতিভৈরবাম্।

পিঙ্গাক্ষীং বামহস্তেন মদ্যপূর্ণং সমাংসকম্।
সদ্যঃকৃত্তশিরো দক্ষহস্তেন দধতীং শিবাম্।
স্মিতবক্ত্রাং সদা চামমাংসচর্ব্বণতৎপরাম্।
নানালঙ্কারভূষাঙ্গীং নগ্নাং মত্তাং সদাসবৈঃ॥

মন্ত্র—ঐঁ হ্রীঁ শ্রীঁ ক্লীঁ কালিকে ক্লীঁ শ্রীঁ হ্রীঁ ঐঁ।

গায়ত্রী—শ্মশানকাল্যৈ বিদ্মহে শ্মশানবাসিন্যৈ ধীমহি তন্নো ভীমায়ৈ প্রচোদয়াৎ।

(মহাকালীধ্যান)

দশবক্ত্রা দশভুজা দশপাদাঞ্জনপ্রভা।
বিশালয়া রাজমানা ত্রিংশল্লোচনমালয়া।
স্ফুরদ্দশনদংষ্ট্রাভা ভীমরূপা ভয়ঙ্করী।
খড়্গাশূলগদাবাণতোমরঞ্চ ভূষণ্ডিভৃৎ।
পরিঘং কার্ম্মুকং শীর্ষং নিশ্চ্যোতদ্রুধিরং দধৌ।
মধুকৈটভয়োর্যুদ্ধে ধ্যেয়া সা তামসী শিবা॥

মন্ত্র—(১) ক্রীঁ ক্রোঁ ক্রীঁ হুঁ হুঁ হ্রীঁ হ্রীঁ মহাকালি ক্রীঁ হুঁ হুঁ হ্রীঁ হ্রীঁ স্বাহা। (২) হৌঁ কালি মহাকালি কিলি ফট্ স্বাহা।

গায়ত্রী—মহাকাল্যৈ বিদ্মহে শ্মশানবাসিন্যৈ ধীমহি তন্নো প্রচোদয়াৎ।

তারাধ্যান।

প্রত্যালীঢ়পদাং ঘোরাং মুণ্ডমালাবিভূষিতাম্।
খর্ব্বাং লম্বোদরীং ভীমাং ব্যাঘ্রচর্ম্মাবৃতাং কটৌ।
নবযৌবনসম্পন্নাং পঞ্চমুদ্রাবিভূষিতাম্।
চতুর্ভুজাং লোলজিহ্বাং মহাভীমাং বরপ্রদাম্।

খড়্গাকর্ত্তৃসমাযুক্ত-সব্যেতরভুজদ্বয়াম্।
কপালোৎপলসংযুক্ত-সব্যপাণিযুগান্বিতাম্।
পিঙ্গোগ্রৈকজটাং ধ্যায়েন্মৌলাবক্ষোভ্য ভূষিতাম্।
জ্বলচ্চিতামধ্যগতাং ঘোরদংষ্ট্রাং করালিনীম্।
স্বাবেশস্মেরবদনাং স্ত্র্যলঙ্কারবিভূষিতাম্।
বিশ্বব্যাপকতোয়ান্তঃ শ্বেতপদ্মোপরি স্থিতাম্॥

মন্ত্র—হ্রীঁ স্ত্রীঁ হুঁ ফট্।

গায়ত্রী—তারায়ৈ বিদ্মহে মহোগ্রায়ৈ ধীমহি তন্নো দেবী প্রচোদয়াৎ।

প্রকারান্তর।

শ্যামবর্ণাং ত্রিনয়নাং দ্বিভুজাং করপঙ্কজে।
দধানাং বহুবর্ণাভির্বহুরূপাভিরাবৃতাম্।
শক্তিভিঃ স্মেরবদনাং স্মেরমৌক্তিকভূষণাম্।
রত্নপাদুকয়োর্ন্যস্তপাদাম্বুজযুগাং স্মরেৎ॥

মন্ত্র—ওঁ তারে তারে তত্তারে স্বাহা।

প্রকারান্তর।

প্রত্যালীঢ়পদার্পিতাঙ্ঘ্রি শবহৃদ্ঘোরাট্টহাসা পরা,
খড়্গেন্দীবরকর্ত্তৃখর্পরভুজা হুঙ্কারবীজোদ্ভবা।
খর্ব্বা নীলবিশালপিঙ্গলজটাজূটৈকনাগৈর্যুতা,
জাড্যং ন্যস্য কপালকে ত্রিজগতাং হন্ত্যুগ্রতারা স্বয়ম্॥

মন্ত্র—শ্রীঁ হ্রীঁ স্ত্রীঁ হুঁ ফট্।

(উগ্রতারাধ্যান)

চতুর্ভুজা কৃষ্ণবর্ণা মুণ্ডমালাবিভূষিতা।
খড়্গাং দক্ষিণপাণিভ্যাং বিভ্রতীন্দীবরং তথঃ।
কর্ত্রীঞ্চ খর্পরঞ্চৈব ক্রমাদ্বামেন বিভ্রতী।
খং লিখন্তীং জটামেকাং বিভ্রতী শিরসি স্বয়ম্॥

মুণ্ডমালাধরা শীর্ষে গ্রীবায়ামপি সর্ব্বদা।
বক্ষসা নাগহারন্তু বিভ্রতী রক্তলোচনা।
কৃষ্ণবস্ত্রধরা কট্যাং ব্যাঘ্রাজিনসমন্বিতা।
বামপাদং শবহৃদি সংস্থাপ্য দক্ষিণং পদম্।
বিন্যস্য সিংহপৃষ্ঠে তু লেলিহানাসবং স্বয়ম্।
সাট্টহাসমহাঘোরা রাবযুক্তাতিভীষণা।
চিন্ত্যোগ্রতারা সততং ভক্তিমদ্ভিঃ সুখেপ্সুভিঃ॥

প্রকারান্তর।

কৃষ্ণা লম্বোদরী দীর্ঘা বিরলা রক্তদন্তিকা।
চতুর্ভুজা কৃশাঙ্গী তু দক্ষে কর্তৃকখর্পরৌ॥
খড়্গং চেন্দীবরং বামে শীর্ষে স্বেকজটাং পুনঃ।
বামপাদং শবস্যোর্দ্ধোর্নিধায়োত্থায় দক্ষিণম্॥
শবস্য হৃদয়ে ন্যস্য সাট্টহাসং প্রকুর্ব্বতী।
নাগহারশিরোমালাভূষিতা কামদা পরা॥

ষোড়শীধ্যান।

বালার্কমণ্ডলাভাসাং চতুর্ব্বাহুং ত্রিলোচনাম্।
পাশাঙ্কুশশরাংশ্চাপং ধারয়ন্তীং শিবাং শ্রয়ে॥

প্রকারান্তর।

ততঃ পদ্মনিভাং দেবীং বালার্ককিরণোজ্জ্বলাম্।
জবাকুসুমসঙ্কাশাং দাড়িমীকুসুমোপমাম্।
পদ্মরাগপ্রতীকাশাং কুঙ্কুমারুণসন্নিভাম্।
স্ফুরন্মুকুটমাণিক্যকিঙ্কিণীজালমণ্ডিতাম্।
কালালিকুলসঙ্কাশকুটিলালকপল্লবাম্।
প্রত্যগ্রারুণসঙ্কাশবদনাম্ভোজমণ্ডলাম্।
কিঞ্চিদর্দ্ধেন্দুকুটিলললাটমৃদুপট্টিকাম্।
পিনাকিধনুরাকারভ্রূলতাং পরমেশ্বরীম্।

আনন্দমুদিতোল্লাসলীলান্দোলিতলোচনাম্ ।
স্ফুরন্ময়ূখসঙ্ঘাতবিলসদ্ধেমকুণ্ডলাম্ ।
সুগণ্ডমণ্ডলাভোগজিতেন্দ্বমৃতমণ্ডলাম্ ।
বিশ্বকর্ম্মবিনির্ম্মাণসূত্রসুস্পষ্টনাসিকাম্ ।
তাম্রবিদ্রুমবিম্বাভরক্তোষ্ঠীমমৃতোপমাম্ ।
স্মিতমাধুর্য্যবিজিতমাধুর্য্যরসসাগরাম্ ।
অনৌপম্যগুণোপেতচিবুকোদ্দেশশোভিতাম্ ।
কম্বুগ্রীবাং মহাদেবীং মৃণালললিতৈর্ভুজৈঃ ।
রক্তোৎপলদলাকারসুকুমারকরাম্বুজাম্ ।
রক্তাম্বুজনখজ্যোতির্বিতানিতনভস্তলাম্ ।
মুক্তাহারলতোপেতসমুন্নতপয়োধরাম্ ।
ত্রিবলীবলয়াযুক্তমধ্যদেশসুশোভিতাম্ ।
লাবণ্যসরিদাবর্ত্তাকারনাভিবিভূষিতাম্ ।
অনর্ঘরত্নঘটিতকাঞ্চীযুতনিতম্বিনীম্ ।
নিতম্ববিম্বদ্বিরদরোমরাজিবরাঙ্কুশাম্ ।
কদলীললিতস্তম্ভসুকুমারোরুমীশ্বরীম্ ।
লাবণ্যকুসুমাকার-জানুমণ্ডলবন্ধুরাম্ ।
লাবণ্যকদলীতুল্যজঙ্ঘাযুগলমণ্ডিতাম্ ।
গূঢ়গুল্ফপদদ্বন্দ্বপ্রপদাজিতকচ্ছপাম্ ।
তনুদীর্ঘাঙ্গুলিস্বচ্ছনখরাজিবিরাজিতাম্ ।
ব্রহ্মবিষ্ণুশিরোরত্ননিঘৃষ্টচরণাম্বুজাম্ ।
শীতাংশুশতসঙ্কাশকান্তিসন্তানহাসিনীম্ ।
লৌহিত্যজিতসিন্দূরজবাদাড়িমরূপিণীম্ ।
রক্তবস্ত্রপরীধানাং পাশাঙ্কুশকরোদ্যতাম্ ।
রক্তপদ্মনিবিষ্টাঞ্চ রত্নাভরণভূষিতাম্ ।
চতুর্ভুজাং ত্রিনেত্রাঞ্চ পঞ্চবাণধনুর্দ্ধরাম্ ।
কর্পূরশকলোন্মিশ্রতাম্বূলপূরিতাননাম্ ।
মহামৃগমদোদ্দামকুঙ্কুমারুণবিগ্রহাম্ ।

সর্ব্বশৃঙ্গারবেশাঢ্যাং সর্ব্বাভরণভূষিতাম্।
জগদাহ্লাদজননীং জগদ্রঞ্জনকারিণীম্।
জগদাকর্ষণকরীং জগৎকারণরূপিণীম্।
সর্ব্বমন্ত্রময়ীং দেবীং সর্ব্বসৌভাগ্যসুন্দরীম্।
সর্ব্বলক্ষ্মীময়ীং নিত্যাং সর্ব্বশক্তিময়ীং শিবাম্॥

ভুবনেশ্বরীধ্যান।

উদ্যদ্দিনকরদ্যুতিমিন্দুকিরীটাং তুঙ্গকুচাং নয়নত্রয়সংযুক্তাম্।
স্মেরমুখীং বরাঙ্কুশপাশাভীতিকরাং প্রভজেদ্ভুবনেশ্বরীম্॥

মন্ত্র—হ্রীঁ।

গায়ত্রী—নারায়ণ্যৈ বিদ্মহে ভুবনেশ্বর্য্যৈ ধীমহি তন্নো দেবী প্রচোদয়াৎ।

প্রকারান্তর।

বরাঙ্কুশৌ পাশমভীতিমুদ্রাং, করৈর্ব্বহন্তীং কমলাসনস্থাম্।
বালার্ককোটিপ্রতিমাং ত্রিনেত্রাং, ভজেঽহমাদ্যাং ভুবনেশ্বরীং তাম্॥

মন্ত্র—আং হ্রীঁ ক্রোঁ।

প্রকারান্তর।

শ্যামাঙ্গীং শশিশেখরাং নিজকরৈর্দানঞ্চ রক্তোৎপলং,
রত্নাঢ্যং চষকং পরং ভয়হরং সংবিভ্রতীং শাশ্বতীম্।
মুক্তাহারলসৎপয়োধরনতাং নেত্রত্রয়োল্লাসিনীং,
বন্দেঽহং সুরপূজিতাং হরবধূং রক্তারবিন্দস্থিতাম্॥

মন্ত্র—ঐঁ হ্রীঁ ঐঁ।

প্রকারান্তর।

সিন্দূরারুণবিগ্রহাং ত্রিনয়নাং মাণিক্যমৌলিস্ফুর-
ত্তারানায়কশেখরাং স্মিতমুখীমাপীনবক্ষোরুহাম্।

পাণিভ্যাং মণিপূর্ণরত্নচষকং রক্তোৎপলং বিভ্রতীং,
সৌম্যাং রত্নঘটস্থসব্যচরণাং ধ্যায়েৎ পরামম্বিকাম্॥
মন্ত্র—ঐঁ হ্রীঁ শ্রীঁ।

ভৈরবীধ্যান।

উদ্যদ্ভানুসহস্রকান্তিমরুণক্ষৌমাং শিরোমালিকাং,
রক্তালিপ্তপয়োধরাং জপবটীং বিদ্যামভীতিং বরম্।
হস্তাব্জৈর্দধতীং ত্রিনেত্রবিলসদ্বক্তারবিন্দশ্রিয়ং,
দেবীং বদ্ধহিমাংশুরত্নমুকুটাং বন্দে সমন্দস্মিতাম্॥
মন্ত্র—হসৈং হসকলরীং হসৈঃ।
গায়ত্রী—ত্রিপুরায়ৈ বিদ্মহে ভৈরব্যৈ ধীমহি তন্নো দেবী চোদয়াৎ।

ত্রিপুরভৈরবীধ্যান।

চতুর্ভুজাং রক্তবর্ণাং রক্তবস্ত্রবিভূষিতাম্।
দক্ষিণোর্দ্ধে স্রজঞ্চাধো বিভ্রতীং পুস্তকোত্তমম্।
অভয়ং বামহস্তাভ্যাং বরঞ্চ দধতীং তথা।
সহস্রসূর্য্যসঙ্কাশাং ত্রিনেত্রাং গজগামিনীম্।
পীনোত্তুঙ্গস্তনযুগাং সিতপ্রেতাসনস্থিতাম্।
স্মিতপ্রভিন্নবদনাং সর্ব্বালঙ্কারসংযুতাম্।
তিসৃভির্মুণ্ডমালাভিঃ শিরোবক্ষঃকটীষু চ।
ত্রিগুণং ত্রিগুণীভূতৈঃ প্রত্যেকং পরিভূষিতাম্।
মদিরাঘূর্ণনয়নাং রক্তদন্তচ্ছদদ্বয়াম্।
চিন্তয়েদ্বরদাং দেবীমেবং ত্রিপুরভৈরবীম॥
মন্ত্র—হসরৈং হসকলরীং হসরৌঃ।

সম্পৎপ্রদাভৈরবীধ্যান।

আতাম্রার্কসহস্রাভাং স্ফুরচ্চন্দ্রকলাজটাম্।
কিরীটরত্নবিলসচ্চিত্রচিত্রিতমৌক্তিকাম্।
স্রবক্রুধিরপঙ্কাঢ্যমুণ্ডমালাবিরাজিতাম্।
নয়নত্রয়শোভাঢ্যাং পূর্ণেন্দুবদনান্বিতাম্।
মুক্তাহারলতারাজৎ-পীনোন্নতঘটস্তনীম্।
সদা ষোড়শবর্ষীয়াং পীনোন্নতপয়োধরাম্।
পুস্তকঞ্চাভয়ং বামে দক্ষিণে চাক্ষমালিকাম্।
বরদানপ্রদাং নিত্যাং মহাসম্পৎপ্রদাং স্মরেৎ॥

মন্ত্র—হসরৈং হসকলরীং হসরৌং।

গায়ত্রী—সম্পৎপ্রদায়ৈ বিদ্মহে ভৈরব্যৈ ধীমহি তন্নো দেবী প্রচোদয়াৎ।

* কৌলেশভৈরবীমন্ত্র—সহৈং সহকলরীং সহরৌং।

গায়ত্রী—কৌলেশায়ৈ বিদ্মহে ভৈরব্যৈ ধীমহি তন্নো দেবী প্রচোদয়াৎ।

সকলসিদ্ধিদাভৈরবীমন্ত্র—সহৈং সহকলরীং সহৌং।

গায়ত্রী—সকলসিদ্ধিদায়ৈ বিদ্মহে ভৈরব্যৈ ধীমহি তন্নো দেবী প্রচোদয়াৎ।

ভয়বিধ্বংসিনীভৈরবীমন্ত্র—হসৈং হসকলরীং হসৌং।

গায়ত্রী—ভয়বিধ্বংসিন্যৈ বিদ্মহে ভৈরব্যৈ ধীমহি তন্নো দেবী প্রচোদয়াৎ।

চৈতন্যভৈরবীধ্যান।

উদ্যদ্ভানুসহস্রাভাং নানালঙ্কারভূষিতাম্।
মুকুটাগ্রলসচ্চন্দ্ররেখাং রক্তাম্বরান্বিতাম্।

* কৌলেশভৈরবী, সকলসিদ্ধিদাভৈরবী ও ভয়বিধ্বংসিনীভৈরবীর ধ্যান সম্পৎপ্রদাভৈরবীর ন্যায়।

পাশাঙ্কুশধরাং নিত্যাং বামহস্তে কপালিনীম্।
বরদাভয়শোভাঢ্যাং পীনোন্নতঘনস্তনীম্॥

ষট্‌কূটাভৈরবীধ্যান।

বালসূর্য্যপ্রভাং দেবীং জবাকুসুমসন্নিভাম্।
মুণ্ডমালাবলীরম্যাং বালসূর্য্যসমাংশুকাম্।
সুবর্ণকলসাকারপীনোন্নতপয়োধরাম্।
পাশাঙ্কুশৌ পুস্তকঞ্চ তথা চ জপমালিকাম্॥

মন্ত্র—ডবলকসহৈং ডবলকসহীং ডবলকসহৌং।
নিত্যাভৈরবীমন্ত্র—হসকলরডৈং হসকলরডীং হসকলরডৌং। *

রুদ্রভৈরবীধ্যান।

উদ্যদ্ভানুসহস্রাভাং চন্দ্রচূড়াং ত্রিলোচনাম্।
নানালঙ্কারসুভগাং সর্ব্বৈর্বিনিকৃন্তনীম্।
রমদ্রুধিরমুণ্ডালীকলিতাং রক্তবাসসীম্।
ত্রিশূলং ডমরুং খড্গং তথা খেটকমেব চ।
পিনাকঞ্চ শরান্ দেবীং পাশাঙ্কুশযুগং ক্রমাৎ।
পুস্তকঞ্চাক্ষমালাঞ্চ শিবসিংহাসনস্থিতাম্॥

মন্ত্র—হসখফ্রেং হসকলরীং হ্‌সৌঃ।

ভুবনেশ্বরীভৈরবীধ্যান।

জবাকুসুমসঙ্কাশাং দাড়িমীকুসুমোপমাম্।
চন্দ্ররেখাং জটাজূটাং ত্রিনেত্রাং রক্তবাসসীম্।

---

* ধ্যান ষট্‌কূটাভৈরবীবৎ।

নানালঙ্কারসুভগাং পীনোন্নতঘনস্তনীম্।
পাশাঙ্কুশবরাভীতীর্ধারয়ন্তীং শিবাং শ্রয়ে॥

মন্ত্র—হসৈং হসকলহ্রীং হসৌঃ।

গায়ত্রী—ভুবনেশ্বর্য্যৈ বিদ্মহে ভৈরব্যৈ ধীমহি তন্নো দেবী প্রচোদয়াৎ।

ত্রিপুরাবালাভৈরবী।

মন্ত্র—ঐং ক্লীং সৌঃ। *

নবকূটাভৈরবী।

মন্ত্র—ঐং ক্লীং সৌঃ হসৈং হসকলরীং হসৌঃ হসরং হসকলরী হসরৌং। †

অন্নপূর্ণেশ্বরীভৈরবীধ্যান।

তপ্তকাঞ্চনবর্ণাভাং বালেন্দুকৃতশেখরাম্।
নবরত্নপ্রভাদীপ্তমুকুটাং কুঙ্কুমারুণাম্।
চিত্রবস্ত্রপরীধানাং সফরাক্ষীং ত্রিলোচনাম্।
সুবর্ণকলসাকারপীনোন্নতপয়োধরাম্।
গোক্ষীরধামধবলং পঞ্চবক্ত্রং ত্রিলোচনম্।
প্রসন্নবদনং শম্ভুং নীলকণ্ঠবিরাজিতম্।
কপর্দ্দিনং স্ফুরৎসর্পভূষণং কুন্দসন্নিভম্।
নৃত্যান্তমনিশং হৃষ্টং দৃষ্ট্বানন্দময়ীং পরাম্।

---

* ধ্যান ত্রিপুরাভৈরবীবৎ।

† ধ্যান ত্রিপুরাভৈরবীবৎ।

সানন্দমুখলোলাক্ষীং মেখলাঢ্যাং নিতম্বিনীম্।
অন্নদানরতাং নিত্যাং ভূমিশ্রীভ্যামলঙ্কৃতাম্॥

মন্ত্র—ওঁ হ্রীং শ্রীং ক্লীং নমো ভগবতি মাহেশ্বরি অন্নপূর্ণে স্বাহা।

গায়ত্রী—অন্নপূর্ণেশ্বর্য্যৈ বিদ্মহে ভৈরব্যৈ ধীমহি তন্নো দেবী প্রচোদয়াৎ।

আনন্দভৈরবীধ্যান।

ভাবয়েচ্চ সুধাং দেবীং চন্দ্রকোট্যযুতপ্রভাম্।
হিমকুন্দেন্দুধবলাং পঞ্চবক্ত্রাং ত্রিলোচনাম্।
অষ্টাদশভুজৈর্যুক্তাং সর্ব্বানন্দকরোদ্যতাম্।
প্রহসন্তীং বিশালাক্ষীং দেবদেবস্য সম্মুখীম্॥

মন্ত্র—হসক্ষমলবরযীং সুধাদেব্যৈ বৌষট্।

ছিন্নমস্তাধ্যান।

স্বনাভৌ নীরজং ধ্যায়েচ্ছুদ্ধং বিকসিতং সিতম্।
তৎপদ্মকোষমধ্যে তু মণ্ডলং চণ্ডরোচিষঃ।
জবাকুসুমসঙ্কাশং রক্তবন্ধূকসন্নিভম্।
রজঃসত্ত্বতমোরেখাযোনিমণ্ডলমণ্ডিতম্।
মধ্যে তু তাং মহাদেবীং সূর্য্যকোটিসমপ্রভাম্।
ছিন্নমস্তাং করে বামে ধারয়ন্তীং স্বমস্তকম্।
প্রসারিতমুখীং ভীমাং লেলিহানাগ্রজিহ্বিকাম্।
পিবন্তীং রৌধিরীং ধারাং নিজকণ্ঠবিনির্গতাম্।
বিকীর্ণকেশপাশাঞ্চ নানাপুষ্পসমন্বিতাম্।
দক্ষিণে চ করে কর্ত্রীং মুণ্ডমালাবিভূষিতাম্।
দিগম্বরীং মহাঘোরাং প্রত্যালীঢপদস্থিতাম্।
অস্থিমালাধরাং দেবীং নাগযজ্ঞোপবীতিনীম্।

রতিকামোপবিষ্টাঞ্চ সদা ধ্যায়ন্তি মন্ত্রিণঃ।
সদা ষোড়শবর্ষীয়াং পীনোন্নতপয়োধরাম্।
বিপরীতরতাসক্তৌ ধ্যায়েদ্রতিমনোভবৌ।
ডাকিনীবর্ণিনীযুক্তাং বামদক্ষিণযোগতঃ।
দেবীগলোচ্ছলদ্রক্তধারাপানং প্রকুর্ব্বতীম্।
বর্ণিনীং লোহিতাং সৌম্যাম্মুক্তকেশীং দিগম্বরীম্।
কপালকর্ত্তৃকাহস্তাং বামদক্ষিণযোগতঃ।
নাগযজ্ঞোপবীতাঢ্যাং জ্বলত্তেজোময়ীমিব।
প্রত্যালীঢপদাং দিব্যাং নানালঙ্কারভূষিতাম্।
সদা ষোড়শবর্ষীয়ামস্থিমালাবিভূষিতাম্।
ডাকিনীং বামপার্শ্বস্থাং কল্পসূর্য্যানলোপমাম্।
বিদ্যুজ্জটাং ত্রিনয়নাং দন্তপঙ্‌ক্তিবলাকিনীম।
দংষ্ট্রাকরালবদনাং পীনোন্নতপয়োধরাম্।
মহাদেবীং মহাঘোরাং মুক্তকেশীং দিগম্বরীম্।
লেলিহানমহাজিহ্বাং মুণ্ডমালাবিভূষিতাম্।
কপালকর্ত্তৃকাহস্তাং বামদক্ষিণযোগতঃ।
দেবীগলোচ্ছলদ্রক্তধারাপানং প্রকুর্ব্বতীম্।
করস্থিতকপালেন ভীষণেনাতিভীষণাম্।
আভ্যাং নিষেব্যমাণাং তাং ধ্যায়েদ্দেবীং বিচক্ষণঃ॥

মন্ত্র—শ্রীঁ ক্লীঁ হ্রীঁ ঐঁ বজ্রবৈরোচনীয়ে হুঁ হুঁ ফট্‌ স্বাহা।

গায়ত্রী—বৈরোচিন্যৈ বিদ্মহে ছিন্নমস্তায়ৈ ধীমহি তন্নো দেবী প্রচোদয়াৎ।

প্রকারান্তর।

প্রত্যালীঢপদাং সদৈব দধতীং ছিন্নং শিরঃ কর্ত্তৃকাং,
দিগ্‌বস্ত্রাং স্বকবন্ধশোণিতসুধাধারাং পিবন্তীং মুদা।
নাগাবদ্ধশিরোমণিং ত্রিনয়নাং হৃদ্যুৎপলালঙ্কৃতাং,
রত্যাসক্তমনোভবোপরি দৃঢ়াং ধ্যায়েজ্জবাসন্নিভাম্॥

দক্ষে চাতিসিতা বিমুক্তচিকুরা কর্ত্তৃং তথা খর্পরং,
হস্তাভ্যাং দধতী রজোগুণভবা নাম্নাপি সা বর্ণিনী।
দেব্যাশ্ছিন্নকবন্ধতঃ পতদসৃগ্ধারাং পিবন্তী মুদা,
নাগাবদ্ধশিরোমণির্মনুবিদা ধ্যেয়া সদা সা সুরৈঃ॥
বামে কৃষ্ণতনুস্তথৈব দধতী খড়্গং তথা খর্পরং,
প্রত্যালীঢ়পদা কবন্ধবিগলদ্রক্তং পিবন্তী মুদা।
সৈষা যা প্রলয়ে সমস্তভুবনং ভোক্তুং ক্ষমা তামসী,
শক্তিঃ সাপি পরাৎপরা ভগবতী নাম্না পরা ডাকিনী॥

মন্ত্র—হ্রীঁ ক্লীঁ শ্রীঁ ঐঁ হুঁ ফট্।

প্রকারান্তর।

নাভৌ শুভ্রারবিন্দং তদুপরি বিমলং মণ্ডলং চণ্ডরশ্মেঃ,
সংসারস্যৈকসারাং ত্রিভুবনজননীং ধর্ম্মকামোদয়াঢ্যাম্।
তস্মিন্ মধ্যে ত্রিকোণে ত্রিতয়তনুধরাং ছিন্নমস্তাং প্রশস্তাং,
তাং বন্দে জ্ঞানরূপাং নিখিলভয়হরাং যোগিনীং যোগমুদ্রাম্॥

মন্ত্র—শ্রীঁ ক্লীঁ হ্রীঁ ঐঁ বজ্রবৈরোচনীয়ে হ্রীঁ হ্রীঁ ফট্ স্বাহা।

ধূমাবতীধ্যান।

বিবর্ণা চঞ্চলা রুষ্টা দীর্ঘা চ মলিনাম্বরা।
বিমুক্তকুন্তলা রুক্ষা বিধবা বিরলদ্বিজা।
কাকধ্বজরথারূঢ়া বিলম্বিতপয়োধরা।
শূর্পহস্তাতিরূক্ষাক্ষী ধৃতহস্তা বরান্বিতা।
প্রবৃদ্ধঘোণা তু ভৃশং কুটিলা কুটিলেক্ষণা।
ক্ষুৎপিপাসার্দ্দিতা নিত্যং ভয়দা কলহপ্রিয়া॥

মন্ত্র—ধূঁ ধূঁ ধূমাবতী স্বাহা।

বগলামুখীধ্যান।

মধ্যে সুধাব্ধিমণিমণ্ডপরত্নবেদী-
সিংহাসনোপরিগতাং পরিপীতবর্ণাম্।
পীতাম্বরাভরণমালাবিভূষিতাঙ্গীং,
দেবীং স্মরামি ধৃতমুদ্গরবৈরিজিহ্বাম্॥
জিহ্বাগ্রমাদায় করেণ দেবীং,
বামেন শত্রূন্ পরিপীড়য়ন্তীম্।
গদাভিঘাতেন চ দক্ষিণেন,
পীতাম্বরাঢ্যাং দ্বিভুজাং নমামি॥

মন্ত্র—ওঁ হ্লীঁ বগলামুখি সর্ব্বদুষ্টানাং বাচং মুখং স্তম্ভয় জিহ্বাং কীলয় কীলয় বুদ্ধিং নাশয় হ্রীঁ ওঁ স্বাহা।

প্রকারান্তর।

গম্ভীরাঞ্চ মদোন্মত্তাং স্বর্ণকান্তিসমপ্রভাম্।
চতুর্ভুজাং ত্রিনয়নাং কমলাসনসংস্থিতাম্।
মুদ্গরং দক্ষিণে পাশং বামে জিহ্বাঞ্চ বজ্রকম্।
পীতাম্বরধরাং দেবীং দৃঢ়পীনপয়োধরাম্।
হেমকুণ্ডলভূষাঞ্চ পীতচন্দ্রার্দ্ধশেখরাম্।
পীতভূষণভূষাঞ্চ রত্নসিংহাসনে স্থিতাম্॥

মন্ত্র—ওঁ হ্লীঁ বগলামুখি সর্ব্বদুষ্টানাং বাচং মুখং স্তম্ভয় জি কীলয় বুদ্ধিং বিনাশয় হ্লীঁ ওঁ স্বাহা।

মাতঙ্গীধ্যান।

শ্যামাঙ্গীং শশিশেখরাং ত্রিনয়নাং রত্নসিংহাসনস্থিতাম্।
বেদৈর্ব্বাহুদণ্ডৈরসিখেটকপাশাঙ্কুশধরাম্॥

মন্ত্র—ওঁ হ্রীঁ ক্লীঁ হুঁ মাতঙ্গ্যৈ ফট্ স্বাহা।

কমলাধ্যান।

কান্ত্যা কাঞ্চনসন্নিভাং হিমগিরিপ্রখ্যৈশ্চতুর্ভির্গজৈ-
র্হস্তোৎক্ষিপ্তহিরণ্ময়ামৃতঘটৈরাসিচ্যমানাং প্রিয়ম্।
বিভ্রাণাং বরমব্জযুগ্মমভয়ং হস্তৈঃ কিরীটোজ্জ্বলাং,
ক্ষৌমাবদ্ধনিতম্বললিতাং বন্দেঽরবিন্দস্থিতাম্॥

মন্ত্র—শ্রীঁ।

প্রকারান্তর।

মাণিক্যপ্রতিমপ্রভাং হিমনিভৈস্তুঙ্গৈশ্চতুর্ভির্গজৈ-
র্হস্তগ্রাহিতরত্নকুম্ভসলিলৈরাসিচ্যমানাং সদা।
হস্তাব্জৈর্বরদানমম্বুজযুগাভীতীর্দধানাং হরেঃ,
কান্তাং কাঙ্ক্ষিতপারিজাতলতিকাং বন্দে সরোজাননাম্॥

মন্ত্র—ঐঁ শ্রীঁ হ্রীঁ ক্লীঁ।

প্রকারান্তর।

আসীনা সরসীরুহে স্মিতমুখী হস্তাম্বুজৈর্বিভ্রতী,
দানং পদ্মযুগাভয়ে চ বপুষা সৌদামিনীসন্নিভা।
মুক্তাহারবিরাজমানপৃথুলোত্তুঙ্গস্তনোদ্ভাসিনী,
পায়াদ্বঃ কমলা কটাক্ষবিভবৈরানন্দয়ন্তী হরিম্॥

মন্ত্র—নমঃ কমলবাসিন্যৈ স্বাহা।

দুর্ব্বাধ্যান।

ওঁ নীলোৎপলদলশ্যামাং সর্ব্বদেবশিরোধৃতাম্।
বিষ্ণুদেহোদ্ভবাং পুণ্যামমৃতৈরভিষিঞ্চিতাম্।
সর্ব্বদেবাজরাং দুর্ব্বামমরাং বিষ্ণুরূপিণীম্।
দিব্যসন্তানসংদাত্রীং ধর্ম্মার্থকামমোক্ষদাম্॥

মন্ত্র—ওঁ দুর্ব্বায়ৈ নমঃ।

প্রণাম—ত্বং দূর্ব্বেঽমৃতনামাসি পূজিতাসি সুরাসুরৈঃ।
সৌভাগ্যসন্ততিং দত্ত্বা সর্ব্বকার্য্যকরী ভব॥
যথা শাখাপ্রশাখাভির্বিস্তৃতাসি মহীতলে।
তথা মমাপি সন্তানং দেহি ত্বমজরামরম্॥

ইতি ধ্যান, গায়ত্রী ও প্রণামমালা সমাপ্ত।

অষ্টম পল্লী

আসন ও মুদ্রা

(আসনবিধি)

বশিষ্ঠাদ্যৈশ্চ মুনিভির্ম্মৎস্যেন্দ্রাদ্যৈশ্চ যোগিভিঃ।
অঙ্গীকৃতান্যাসনানি কথ্যন্তে কানিচিন্ময়া ॥

বশিষ্ঠাদি মুনিবর্গ ও মৎস্যেন্দ্রাদি যোগীরা যে সকল আসনের য় কীর্ত্তন করিয়া গিয়াছেন, তন্মধ্যে কতিপয় আসন বর্ণিত তেছে।

স্বস্তিকাসন।

জানূর্ব্বোরন্তরে সম্যক্ কৃত্বা পাদতলে উভে।
ঋজুকায়ঃ সমাসীনঃ স্বস্তিকং তৎ প্রচক্ষতে ॥

নু (জঙ্ঘা) ও উরুর মধ্যস্থলে চরণতলদ্বয় স্থাপন পূর্ব্বক য হইয়া উপবিষ্ট হইবে। ইহাকেই স্বস্তিকাসন বলে।

গোমুখাসন।

সব্যে দক্ষিণগুল্ফং তু পৃষ্ঠপার্শ্বে নিযোজয়েৎ।
দক্ষিণেঽপি তথা সব্যং গোমুখং গোমুখাকৃতি ॥

ক্ষিণ গুল্ফকে বামপৃষ্ঠপার্শ্বে ও বামগুল্ফকে দক্ষিণ-পৃষ্ঠপার্শ্বে ন পূর্ব্বক সমাসীন হইলেই গোমুখাকৃতি হয়, সুতরাং ইহাই সন বলিয়া কীর্ত্তিত।

বীরাসন।

একং পাদং তথৈকস্মিন্ বিন্যসেদূরুণি স্থিতম্।
ইতরস্মিংস্তথা চোরুং বীরাসনমিতীরিতম্ ॥

বাম উরুতে দক্ষিণচরণ এবং দক্ষিণ উরুর উপর বামচরণ স্থাপন পূর্ব্বক উপবিষ্ট হইলেই তাহার নাম বীরাসন।

কূর্ম্মাসন।

গুদং নিরুধ্য গুল্ফাভ্যাং ব্যুৎক্রমেণ সমাহিতঃ।
কূর্ম্মাসনং ভবেদেতদিতি যোগবিদো বিদুঃ॥

গুহ্যদ্বারকে গুল্ফযুগল দ্বারা নিরোধ পূর্ব্বক অবহিতভাবে বিপরীতভাবে উপবিষ্ট হইলেই কূর্ম্মাসন হয়।

কুক্কুটাসন।

পদ্মাসনন্তু সংস্থাপ্য জানূর্ব্বোরন্তরে করৌ।
নিবেশ্য ভূমৌ সংস্থাপ্য ব্যোমস্থং কুক্কুটাসনম্॥

দুই উরুর উপর উত্তানভাবে পদদ্বয় রাখিয়া পদ্মাসনের অনুষ্ঠান পূর্ব্বক হস্ত দুইটীকে উরু ও জানুর মধ্যে প্রবেশ করাইয়া সেই হস্তদ্বয় ভূতলে সংস্থাপন করিবে এবং মৃত্তিকাস্থ হস্তদ্বয়ের উপর নির্ভর করিয়া শূন্যোপরি অবস্থিত হইবে। ইহারই নাম কুক্কুটাসন।

উত্তানকূর্ম্মকাসন।

কুক্কুটাসনবন্ধস্থো দোর্ভ্যাং সংবধ্য কন্ধরাম্।
ভবেৎ কূর্ম্মবদুত্তান এতদুত্তানকূর্ম্মকম্॥

উপরিলিখিত কুক্কুটাসন বন্ধন পূর্ব্বক বাহুযুগল দ্বারা আবদ্ধ করিবে। এইরূপে কূর্ম্মবৎ উত্তানভাবে থাকিলেই উ কূর্ম্মাসন হয়।

ধনুরাসন।

পাদাঙ্গুষ্ঠৌ তু পাণিভ্যাং গৃহীত্বা শ্রবণাবধি।
ধনুরাকর্ষণং কুর্য্যাদ্ধনুরাসনমুচ্যতে॥

করদ্বয় দ্বারা চরণাঙ্গুষ্ঠ দুটীকে ধরিয়া কর্ণ পর্য্যন্ত ধনু- করিবে এবং এক একটী হাত দিয়া এক একটী চরণাঙ্গুষ্ঠ করপ্রসারণ সহকারে কর্ণ পর্য্যন্ত আকুঞ্চিত করিবে, উপবিষ্ট হইলেই ধনুরাসন সম্পাদিত হয়।

মৎস্যেন্দ্রাসন।

বামোরুমূলার্পিতদক্ষপাদং,
জানোর্ব্বহির্ব্বেষ্টিতবামপাদম্।
প্রগৃহ্য তিষ্ঠেৎ পরিবর্ত্তিতাঙ্গঃ,
শ্রীমৎস্যনাথোদিতমাসনং স্যাৎ॥
মৎস্যেন্দ্রপীঠং জঠরপ্রদীপ্তং,
প্রচণ্ডরুগ্মণ্ডলখণ্ডনাস্ত্রম্।
অভ্যাসতঃ কুণ্ডলিনীপ্রবোধং,
চন্দ্রস্থিরত্বঞ্চ দদাতি পুংসাম্॥

দক্ষিণচরণকে বাম উরুর মূলদেশে সংস্থাপন পূর্ব্বক পৃষ্ঠগত ক্ষিণকর দ্বারা সেই দক্ষিণ-চরণের গুল্‌ফের উপরিভাগ গ্রহণ রিবে। তদনন্তর দক্ষিণ-চরণ-জানুর বহির্ভাগে বামচরণ বেষ্টিত রিয়া বামচরণ-জানুর বহির্ভাগে পারবেষ্টিত দক্ষিণ কর দ্বারা র্ব্বেষ্টিত বামচরণের অঙ্গুষ্ঠ গ্রহণ করত বামভাগে মুখপরিবর্ত্তন রিয়া পৃষ্ঠে স্থাপন করিতে হইবে। এই প্রকারে অবস্থিত হই- লই তাহার নাম মৎস্যেন্দ্রাসন। মৎস্যেন্দ্রনাথ এই আসন প্রচার রিয়া গিয়াছেন। প্রত্যহ মৎস্যেন্দ্রাসন অভ্যাস করিলে উদরাগ্নি দীপ্ত হয়, দুঃসহ প্রচণ্ড রোগরাশি আশু বিনষ্ট হয়, কুণ্ডলীশক্তি দ্ধ হইয়া থাকেন, নিদ্রাভাব বিদূরিত হয় এবং চন্দ্র তালুর বিদেশে অধিষ্ঠিত থাকিয়া নিরন্তর যে সুধাক্ষরণ করিতেছেন, হার প্রশান্তি হইয়া থাকে।

পশ্চিমতানাসন।

প্রসার্য্য পাদৌ ভুবি দণ্ডরূপৌ,
দোর্ভ্যাং পাদাগ্রাদ্বিতয়ং গৃহীত্বা।
জানূপরিন্যস্তললাটদেশো,
বসেদিদং পশ্চিমতানমাহুঃ॥

ইতি পশ্চিমতানমাসনাগ্র্যং
পবনং পশ্চিমবাহিনং করোতি।
উদয়ং জঠরানলস্য কুর্য্যা
হৃদরে কার্শ্যমরোগতাঞ্চ পুংসাম্॥

চরণযুগল দণ্ডাকারে ধরাতলে রাখিয়া তর্জ্জনীদ্বয় আকুঞ্চিত করত তদ্দ্বারা চরণযুগলের অগ্রাদেশ অর্থাৎ অঙ্গুষ্ঠ দুইটী ধারণ করিবে এবং ললাট জানুর উপর রাখিবে। ইহারই নাম পশ্চিমতানাসন পশ্চিমতানাসনের প্রভাবে সুষুম্নাভ্যন্তরে প্রাণবায়ু প্রবাহিত হইয়া থাকে, জঠরাগ্নি বৃদ্ধি পায়, জঠরের মধ্যস্থল কৃশ হয় এবং সকল প্রকার রোগ দূরীভূত হইয়া থাকে।

ময়ূরাসন।

ধরামবষ্টভ্য করদ্বয়েন,
তৎকূর্পরস্থাপিতনাভিপার্শ্বঃ।
উচ্চাসনো দণ্ডবদুত্থিতঃ স্যা-
ন্মায়ূরমেতৎ প্রবদন্তি পীঠম্॥
হরতি সকলরোগানাশু গুল্মোদরাদী-
নভিভবতি চ দোষানাসনং শ্রীময়ূরম্।
বহু কদশনভুক্তং ভস্ম কুর্য্যাদশেষং,
জনয়তি জঠরাগ্নিং জারয়েৎ কালকূটম্॥

করদ্বয়ের অঙ্গুলী বিস্তার করিয়া তদ্দ্বারা ভূমি অবলম্বন ঐ হস্তযুগলের কূর্পর নাভিপার্শ্বযুগলে সংস্থাপন করিবে এবং কারে উঠিয়া উচ্চাসনস্থ হইবে। এই প্রকার আসনই ময় বলিয়া কীর্ত্তিত। ময়ূরাসনাভ্যাস দ্বারা গুল্ম, জলোদর, প্লীহা ই যাবতীয় উদররোগ আশু বিনষ্ট হয়, বাতপিত্তকফদোষ ধ্বংস এবং আলস্যবর্জ্জিত হইতে পারে। যিনি এই আসন অভ্যাস তিনি কদন্নসেবন করিলেও তাহা পরিপাক-প্রাপ্ত হয় উদ্দীপিত হয়, অধিক কি, বিষতুল্য অহিতকর বস্তু ভক্ষ তাহা জীর্ণ হইয়া যায়।

শবাসন।

উত্তানং শববদ্ভূমৌ শয়নং তচ্ছবাসনম্।
শবাসনং শ্রান্তিহরং চিত্তবিশ্রান্তিকারণম্॥

শববৎ ভূতলে উত্তানভাবে শয়ান হইলেই উহার নাম শবাসন। হঠযোগসাধনা দ্বারা যে পরিশ্রম হয়, শবাসন দ্বারা তাহা বিদূরিত হইয়া যায়, বিশেষতঃ ইহা দ্বারা চিত্তও শ্রান্তিসুখ বোধ করে।

সিদ্ধাসন।

যোনিস্থানকমঙ্ঘ্রিমূলঘটিতং কৃত্বা দৃঢ়ং বিন্যসে-
ন্মেঢ়ে পাদমথৈকমেব হৃদয়ে কৃত্বা হনুং সুস্থিরম্।
স্থাণুঃ সংযমিতেন্দ্রিয়োঽচলদৃশা পশ্যেদ্ভ্রুবোরন্তরং,
হ্যেতন্মোক্ষকপাটভেদজনকং সিদ্ধাসনং প্রোচ্যতে॥

গুহ্য ও উপস্থের মধ্যস্থানের নাম যোনিপ্রদেশ। বামচরণ ঐ যোনিপ্রদেশে সংলগ্ন করিয়া দক্ষিণচরণ মেঢ়ের উপর দৃঢ়রূপে বিন্যাস করিবে। তদনন্তর চিবুককে হৃদয়ের উপরি স্থিরভাবে রাখিবে। পরে ইন্দ্রিয়গ্রামকে বিষয় হইতে নিরুদ্ধ করিয়া নিস্পন্দ-নেত্রে ভ্রূযুগলের মধ্যস্থল নিরীক্ষণ করিবে। ইহারই নাম সিদ্ধাসন। এই আসন মুক্তিদ্বারের কবাট ভেদ করিয়া দেয়।

পদ্মাসন।

বামোরূপরি দক্ষিণং হি চরণং সংস্থাপ্য বামং তথা,
দক্ষোরূপরি পশ্চিমেন বিধিনা ধৃত্বা করাভ্যাং দৃঢ়ম্।
অঙ্গুষ্ঠৌ হৃদয়ে নিধায় চিবুকং নাসাগ্রমালোকয়ে
দেতদ্ব্যাধিবিনাশকারি যমিনাং পদ্মাসনং প্রোচ্যতে॥

দক্ষিণপদ উত্তানভাবে বাম উরুর উপর এবং বামপদ ঐ ভাবে ।উরুর উপর রাখিয়া দক্ষিণকর দক্ষিণভাগে পৃষ্ঠোপরি পরি-করত বামোরুস্থ দক্ষিণপদের অঙ্গুষ্ঠ ধরিবে। এই প্রকার ।কর বামভাগে পৃষ্ঠোপরি পরিবর্ত্তন করিয়া দক্ষ-উরুস্থ বাম-।দের অঙ্গুষ্ঠ ধরিবে। পরে চিবুক বক্ষোপরি রাখিয়া অনিমেষ

নেত্রে নাসাগ্র দর্শন করিবে। ইহারই নাম পদ্মাসন। ইহা যোগি দিগের রোগনাশক।

সিংহাসন।

গুল্ফৌ চ বৃষণস্যাধঃ সীবন্যাং পার্শ্বয়োঃ ক্ষিপেৎ,
দক্ষিণে সব্যগুল্ফং তু দক্ষগুল্ফং তু সব্যকে॥
হস্তৌ তু জান্বোঃ সংস্থাপ্য স্বাঙ্গুলীঃ সম্প্রসার্য্য চ।
ব্যাত্তবক্ত্রো নিরীক্ষেত নাসাগ্রং সুসমাহিতঃ।
সিংহাসনং ভবেদেতৎ পূজিতং যোগিপুঙ্গবৈঃ॥

কোষের নিম্নদেশে সীবনীর দুইদিকে গুল্ফযুগল নি করিতে হয়। তৎপরে জানুযুগলের উপর করদ্বয় স্থাপন করি অনন্তর স্বীয় করাঙ্গুলী-সকল সম্যক্ বিস্তার করিয়া বদনব্য করত লোলজিহ্ব হইবে এবং একমনে নাসাগ্র দর্শন করি ইহারই নাম সিংহাসন। যোগীরা পুনঃ পুনঃ এই আসনের প্র করিয়া থাকেন।

ভদ্রাসন।

গুল্ফৌ চ বৃষণস্যাধঃ সীবন্যাঃ পার্শ্বয়োঃ ক্ষিপেৎ।
সব্যগুল্ফং তথা সব্যে দক্ষগুল্ফং তু দক্ষিণে॥
পার্শ্বপাদৌ চ পাণিভ্যাং দৃঢ়ং বদ্ধা সুনিশ্চলম্।
ভদ্রাসনং ভবেদেতৎ সর্ব্বব্যাধিবিনাশনম্।
এবমাসনবন্ধেষু যোগীন্দ্রো বিগতশ্রমঃ॥

কোষের নিম্নভাগে সীবনীর দুই দিকে গুল্ফযুগল নি করিবে অর্থাৎ বামগুল্ফ বামপার্শ্বে এবং দক্ষিণগুল্ফ দক্ষি নিক্ষেপ করিতে হয়। ঐ প্রকারে গুল্ফ নিক্ষেপ করিয়া যুগলকে পার্শ্বসমীপস্থ করত করদ্বয় দ্বারা চরণযুগল বন্ধন ক অর্থাৎ অঙ্গুলীসমূহ পরস্পর সংলগ্ন ও করতল জঠরলগ্ন করিয়া বন্ধন করিতে হয়। ঐরূপে দৃঢ়বন্ধন করিয়া নিস্পন্দভাবে লেই তাহার নাম ভদ্রাসন। এই আসন সাধকের সর্ব্বর

করে। এই প্রকারে আসনবন্ধনে সমর্থ হইলে আর যোগসাধন-কালে যোগিগণের পরিশ্রম বোধ হয় না।

গোরক্ষাসন।

জানূর্ব্বোরন্তরে পাদৌ উত্তানাব্যক্তসংস্থিতৌ।
গুল্ফৌ চাচ্ছাদ্য হস্তাভ্যামুত্তানাভ্যাং প্রযত্নতঃ।
কণ্ঠসংকোচনং কৃত্বা নাসাগ্রমবলোকয়েৎ।
গোরক্ষাসনমিত্যাহ যোগিনাং সিদ্ধিকারণম্॥

ানুদ্বয় ও উরুর মধ্যে পদযুগল উত্তান করিয়া গুপ্তভাবে ব পূর্ব্বক করদ্বয় দ্বারা গুল্ফদ্বয় আবৃত করিবে। পরে ংকোচন পূর্ব্বক নাসাগ্রে দৃষ্টিস্থাপন করিলেই গোরক্ষাসন

মৎস্যাসন।

মুক্তপদ্মাসনং কৃত্বা উত্তানশয়নং চরেৎ।
কূর্পরাভ্যাং শিরো বেষ্ট্য মৎস্যাসনন্তু রোগহা॥

ক্তপদ্মাসন করিয়া কণুই দ্বারা মস্তক পরিবেষ্টন করত ভাবে শয়ান হইলেই মৎস্যাসন হয়। ইহা সর্ব্বরোগ দূর

গুপ্তাসন।

জান্বোরন্তরে পাদৌ কৃত্বা পাদৌ চ গোপয়েৎ।
পাদোপরি চ সংস্থাপ্য গুহ্যং গুপ্তাসনং বিদুঃ॥

নুযুগলের মধ্যস্থলে পদদ্বয় গুপ্তভাবে রাখিয়া ঐ পদদ্বয়ের গুহ্য রাখিলেই গুপ্তাসন হয়।

উৎকটাসন।

অঙ্গুষ্ঠাভ্যামবষ্টভ্য ধরাং গুল্ফে চ খে গতৌ।
তত্রোপরি গুদং ন্যস্য বিজ্ঞেয়মুৎকটাসনম্॥

দাঙ্গুষ্ঠদ্বয় দ্বারা ভূতল স্পর্শ পূর্ব্বক গুল্ফযুগল নিরালম্বভাবে র্গে উত্তোলন করত অবস্থিতি করিবে এবং গুল্ফদ্বয়ের উপর দ রাখিবে; ইহারই নাম উৎকটাসন।

যোগাসন।

উত্তানৌ চরণৌ কৃত্বা জান্বোরুপরি সুধীঃ।
আসনোপরি সংস্থাপ্য উত্তানং করযুগ্মকম্।
পূরকৈর্বায়ুমাকৃষ্য নাসাগ্রমবলোকয়েৎ।
যোগাসনং ভবেদেতৎ যোগিনাং যোগসাধনে॥

পদদ্বয় চিৎ করিয়া জানুযুগলের উপরিভাগে সংস্থাপন পূর্ব্বক করদ্বয় উত্তানভাবে আসনোপরি রাখিবে। তৎপরে পূরকযোগে বায়ু আকর্ষণ পূর্ব্বক কুম্ভক করিয়া নাসাগ্র দর্শন করিবে। ইহারই নাম যোগাসন।

মুক্তাসন।

পায়ুমূলে বামগুল্ফং দক্ষগুল্ফং তথোপরি।
শিরোগ্রীবাসমং কায়ং মুক্তাসনন্তু সিদ্ধিদম্॥

বামগুল্ফ পায়ুমূলে স্থাপন পূর্ব্বক তদুপরি দক্ষিণগুল্ফ রাখিয়া গ্রীবা ও মস্তক সমভাবে স্থাপন করত ঋজুকায়ে বসিলেই মুক্তাসন হয়। এই আসন সিদ্ধিপ্রদ।

বজ্রাসন।

জঙ্ঘাভ্যাং বজ্রবৎ কৃত্বা গুদপার্শ্বে পদাবুভৌ।
বজ্রাসনং ভবেদেতৎ যোগিনাং সিদ্ধিদায়কম্॥

জঙ্ঘাদ্বয় বজ্রাকার করত গুহ্যের দুই দিকে পাদদ্বয় বিন্যস্ত করিলেই বজ্রাসন হয়। ইহা যোগিগণের সিদ্ধিপ্রদ।

(মুদ্রাবিধি)

সন্নিধাপনীমুদ্রা।

উচ্ছ্রিতাঙ্গুষ্ঠমুষ্ট্যোস্তু সংযোগাৎ সন্নিধাপনী।

মুষ্টিবদ্ধ করযুগলকে পরস্পর একত্র করত অঙ্গুষ্ঠদ্বয় উন্নতকরণ।

আবাহনীমুদ্রা।

হস্তাভ্যামঞ্জলিং বদ্ধানামিকামূলপর্ব্বণোঃ।
অঙ্গুষ্ঠৌ নিক্ষিপেৎ সেয়ং মুদ্রা ত্বাবাহনী স্মৃতা॥

দুই হাত চিৎভাবে মিলিত করিয়া করযুগলের অনামার মূল-পর্ব্বে অঙ্গুষ্ঠাগ্র যোগকরণ।

সংবোধিনী মুদ্রা।

অন্তঃপ্রবেশিতাঙ্গুষ্ঠা সৈব সংবোধনী মতা।

হস্তদ্বয় মুষ্টিবদ্ধ করিয়া বৃদ্ধাঙ্গুষ্ঠদ্বয়কে মুষ্টিমধ্যে প্রবেশিত করিলেই সংবোধিনী মুদ্রা হয়।

স্থাপনীমুদ্রা।

অধোমুখী ত্বিয়ং চেৎ স্যাৎ স্থাপনী মুদ্রিকা স্মৃতা।

অধোমুখ হস্তকে আবাহনীমুদ্রাবৎকরণ।

সম্মুখীকরণীমুদ্রা।

উত্তানমুষ্টিযুগলা সম্মুখীকরণী মতা।

মুষ্টিবদ্ধ করদ্বয়কে পরস্পর চিৎভাবে একত্রকরণ।

মৎস্যমুদ্রা।

দক্ষপাণি-পৃষ্ঠদেশে বামপাণিতলং ন্যসেৎ।
অঙ্গুষ্ঠৌ চালয়েৎ সম্যক্ মুদ্রেয়ং মৎস্যরূপিণী॥

বামকরের তলদেশকে দক্ষিণকরের পৃষ্ঠে ঠিক সমভাবে মিলিত করিয়া দুই হাতের অঙ্গুষ্ঠদ্বয়কে সম্যক্ চালনাকরণ।

সংহারমুদ্রা।

অধোমুখে বামহস্তে ঊর্দ্ধাস্যং দক্ষহস্তকম্।
ক্ষিপ্ত্বাঙ্গুলীরঙ্গুলীভিঃ সংগ্রথ্য পরিবর্ত্তয়েৎ।
এষা সংহারমুদ্রা স্যাৎ বিসর্জ্জনবিধৌ স্মৃতা।

অধোমুখ বামকরের উপর দক্ষিণ হাত উত্তানভাবে রাখিয়া কনিষ্ঠাবধি অঙ্গুলীসমূহের মধ্যে অঙ্গুলী স্থাপন পূর্ব্বক পরস্পর বন্ধন করিয়া ঘুরাইয়া সম্মুখে আনিবে।

অবগুণ্ঠনমুদ্রা।

সব্যহস্তকৃতা মুষ্টির্দীর্ঘাধোমুখতর্জ্জনী।
অবগুণ্ঠনমুদ্রেয়মভিতো ভ্রামিতা মতা॥

দক্ষিণকর মুষ্টিবদ্ধ করিয়া তর্জ্জনীকে সোজা ও অধোমুখ কর দক্ষিণাবর্ত্তে ঐ তর্জ্জনীকে ভ্রামিত করিবে।

গালিনীমুদ্রা।

কনিষ্ঠাঙ্গুষ্ঠকৌ সক্তৌ করয়োরিতরেতরম্।
তর্জ্জনীমধ্যমানামা সংহতা ভুগ্নবর্জ্জিতা।
মুদ্রৈষা গালিনী প্রোক্তা শঙ্খস্যোপরিচালিতা॥

দক্ষিণকরের উপর বামহস্ত রাখিয়া বামহস্তের কনিষ্ঠা ও দক্ষিণকরের বৃদ্ধা ও কনিষ্ঠাতে একত্র করত হস্তযুগলের তর্জ্জ মধ্যমা ও অনামা পরস্পর একত্র করিবে। অনন্তর মিলিত ক ও অঙ্গুষ্ঠকে তর্জ্জনী, মধ্যমা ও অনামিকা হইতে ব্যবহিত রাখি গালিনীমুদ্রা হয়।

গন্ধমুদ্রা।

অঙ্গুষ্ঠাগ্রে মধ্যমাগ্রং অনামাগ্রঞ্চ যোজয়েৎ।
গন্ধদানে ত্বিয়ং মুদ্রা গন্ধমুদ্রা প্রকীর্ত্তিতা॥

অঙ্গুষ্ঠ, মধ্যমা ও অনামার অগ্রদেশ একত্রকরণ। এই দ্বারাই দেবপূজায় গন্ধ দান করিতে হয়।

পুষ্পমুদ্রা।

অঙ্গুষ্ঠতর্জ্জনীভ্যান্তু চক্রে পুষ্পং নিবেদয়েৎ।
অঙ্গুল্যগ্রেণ দেবেশি পুষ্পমুদ্রা ত্বিয়ং স্মৃতা॥

অঙ্গুষ্ঠ ও তর্জ্জনীর অগ্রভাগ একত্র করিয়া দেবোদ্দেশে দিবে। ইহাই পুষ্পমুদ্রা।

ধূপমুদ্রা ও দীপমুদ্রা।

গন্ধবন্মুদ্রয়া ধূপং দীপং দদ্যাদ্বিচক্ষণঃ।
ধূপমুদ্রা দীপমুদ্রা সৈব মুদ্রা প্রকীর্ত্তিতা॥

গন্ধমুদ্রাবৎ মুদ্রাকেই ধূপমুদ্রা ও দীপমুদ্রা কহে। সেই মুদ্রা দ্বারাই ধূপদীপ প্রদান করিবে।

মতান্তরে কনিষ্ঠা ও অঙ্গুষ্ঠযোগের নাম গন্ধমুদ্রা এবং অঙ্গুষ্ঠ ও তর্জ্জনীযোগের নাম পুষ্পমুদ্রা, ধূপমুদ্রা ও দীপমুদ্রা।

নৈবেদ্যমুদ্রা।

অনামা যোজিতা চৈব অঙ্গুষ্ঠাগ্রে মহেশ্বরি।
নৈবেদ্যমুদ্রা বিজ্ঞেয়া দেবতাপূজনে পরা॥

অঙ্গুষ্ঠ ও অনামার অগ্রদেশ যোগ করিলেই নৈবেদ্যমুদ্রা হয়। এই মুদ্রা দ্বারা নৈবেদ্য দান করিবে। (তত্ত্বমুদ্রা দ্বারাও নৈবেদ্য প্রদান করা যায়)

অঙ্কুশমুদ্রা।

ঋজ্বীঞ্চ মধ্যমাং কৃত্বা তর্জ্জনীমধ্যপর্ব্বণি।
সংযোজ্যাকুঞ্চয়েৎ কিঞ্চিন্মুদ্রৈষাঙ্কুশসংজ্ঞিকা॥

দক্ষিণ হস্ত উবুড় করিয়া তাহার মধ্যমাঙ্গুলীকে সিধা করত তর্জ্জনীর মধ্যপর্ব্ব যাবৎ উহাতে সংলগ্ন করিবে এবং তর্জ্জনীর অগ্রভাগ কিঞ্চিৎ বাঁকাইয়া রাখিবে।

প্রাণমুদ্রা।

তর্জ্জনী মধ্যমা চৈব অঙ্গুষ্ঠাগ্রে তু যোজিতা।
প্রাণমুদ্রৈষা ব্যাখ্যাতা তন্ত্রবিদ্ভির্মনীষিভিঃ॥

তর্জ্জনী, মধ্যমা ও অঙ্গুষ্ঠের অগ্রভাগ একত্রকরণ।

অপানমুদ্রা ও সমানমুদ্রা।

মধ্যমানামিকাভ্যাস্তু অঙ্গুষ্ঠাগ্রঞ্চ যোজয়েৎ।
অপানমুদ্রা বিজ্ঞেয়া সর্ব্বৈঃ সমানমুদ্রিকা॥

মধ্যমা, অনামা ও অঙ্গুষ্ঠ একত্রকরণের নাম অপানমুদ্রা এবং সর্ব্বাঙ্গুলী একত্রকরণের নাম সমানমুদ্রা।

উদানমুদ্রা।

সর্ব্বাঙ্গুলীভিরঙ্গুষ্ঠং যোজিতং মধ্যবর্জ্জিতম্।
উদানমুদ্রিকা জ্ঞেয়া কথিতা মুনিসত্তমৈঃ॥

মধ্যমা ব্যতীত সমস্ত অঙ্গুলী একত্রকরণ।

ব্যানমুদ্রা।

কনিষ্ঠানামিকাঙ্গুষ্ঠৈর্ব্যানমুদ্রা প্রকীর্ত্তিতা।

কনিষ্ঠা, অনামা ও অঙ্গুষ্ঠ একত্রকরণ।

প্রার্থনামুদ্রা।

প্রসৃতাঙ্গুলিকৌ হস্তৌ মিথঃশ্লিষ্টৌ চ সংমুখৌ।
কুর্য্যাৎ স্বে হৃদয়ে সেয়ং মুদ্রা প্রার্থনসংজ্ঞিকা॥

দক্ষিণ ও বামকরের সমস্ত অঙ্গুলী সোজা করিয়া বামহস্তের উপর দক্ষিণ হস্ত চিৎভাবে বক্ষঃস্থলে রাখিবে।

কূর্ম্মমুদ্রা।

বামহস্তস্য তর্জ্জন্যাং দক্ষিণস্য কনিষ্ঠয়া।
তথা দক্ষিণতর্জ্জন্যাং বামাঙ্গুষ্ঠেন যোজয়েৎ।
উন্নতং দক্ষিণাঙ্গুষ্ঠং বামস্য মধ্যমাদিকাঃ।
অঙ্গুলীর্যোজয়েৎ পৃষ্ঠে দক্ষিণস্য করস্য চ।
বামস্য পিতৃতীর্থেন মধ্যমানামিকে তথা।
অধোমুখে চ তে কুর্য্যাৎ দক্ষিণস্য করস্য চ।
কূর্ম্মপৃষ্ঠসমং কুর্য্যাৎ দক্ষপাণিঞ্চ সর্ব্বতঃ।
কূর্ম্মমুদ্রেয়মাখ্যাতা দেবতাধ্যানকর্ম্মণি॥

দক্ষিণকরের তর্জ্জনী বাম হস্তের অঙ্গুষ্ঠে এবং কনিষ্ঠা বাম হস্তের তর্জ্জনীতে যোগ করত দক্ষিণাঙ্গুষ্ঠ উন্নত করিবে। পরে বামহস্তের অঙ্গুষ্ঠ ও তর্জ্জনীর মধ্য দিয়া দক্ষিণকরের মধ্যমা ও অনামা বক্র করিয়া রাখিবে। তৎপরে দক্ষিণকরের পৃষ্ঠে বামকরের মধ্যমা অনামা ও কনিষ্ঠা বক্র করিয়া দিয়া দক্ষিণ হস্তকে কূর্ম্মপৃষ্ঠবৎ করিলেই কূর্ম্মমুদ্রা হয়।

লেলিহামুদ্রা।

তর্জ্জনীমধ্যমানামাঃ সমং কুর্য্যাদধোমুখম্।
অনামায়াং ক্ষিপেবৃদ্ধাং ঋজ্বীং কৃত্বা কনিষ্ঠিকাম্।
লেলিহা নাম মুদ্রেয়ং জীবন্যাসে প্রকীর্ত্তিতা॥

তর্জ্জনী, মধ্যমা, অনামা এই তিনটী অঙ্গুলী সমান করিয়া অধোমুখ করিবে এবং অনামার অগ্রভাগে অঙ্গুষ্ঠকে সংলগ্ন করত কনিষ্ঠাকে সোজা করিয়া রাখিবে।

তত্ত্বমুদ্রা।

অধোমুখস্য দক্ষস্য হস্তস্য পরমেশ্বরি।
মধ্যমানামিকাঙ্গুষ্ঠ-সংযোগাত্তত্ত্বমুদ্রিকা॥

দক্ষিণকর অধোমুখ করত মধ্যমা ও অনামিকার অগ্রভাগে অঙ্গুষ্ঠ যোগ করিলেই তত্ত্বমুদ্রা হয়।

নারাচমুদ্রা।

অঙ্গুষ্ঠাগ্রেণ তর্জ্জন্যাঃ সংযোজ্যাথোর্দ্ধরেখয়া।
অন্যাঙ্গুলীস্তথানম্য নারাচঃ স্যাৎ প্রকীর্ত্ত্যতে॥

দক্ষিণ হস্তের অঙ্গুষ্ঠাগ্রে তর্জ্জনী যোগ করত মধ্যমা, অনামিকা ও কনিষ্ঠাকে করতলস্থ ঊর্দ্ধরেখার সহিত বক্র করিয়া স্থাপন করিলেই নারাচমুদ্রা হয়।

ধেনুমুদ্রা।

অন্যোন্যাভিমুখাশ্লিষ্টা কনিষ্ঠানামিকা পুনঃ।
তথৈব তর্জ্জনী মধ্যা ধেনুমুদ্রা প্রকীর্ত্তিতা॥

বামহস্তের মধ্যমা ও কনিষ্ঠাতে দক্ষিণ হস্তের তর্জ্জনী ও অনামা এবং বামহস্তের তর্জ্জনী ও অনামাতে দক্ষিণ হস্তের মধ্যমা ও কনিষ্ঠা যোগ করিলেই ধেনুমুদ্রা হয়।

অক্ষমালামুদ্রা।

অঙ্গুষ্ঠতর্জ্জন্যাগ্রেষু গ্রথয়িত্বাঙ্গুলিত্রয়ম্।
প্রসারয়েদক্ষমালামুদ্রেয়ং পরিকীর্ত্তিতা॥

দক্ষিণকরের অঙ্গুষ্ঠাগ্র ও তর্জ্জনীর অগ্রদেশ সংযুক্ত করত অব-

শিষ্ট অঙ্গুলিত্রয় প্রসারিত করিলেই অক্ষমালা মুদ্রা হয়। এই শিবপূজায় ব্যবহৃত হইয়া থাকে।

অঞ্জলি মুদ্রা বা বাসুদেব মুদ্রা।

অঞ্জল্যঞ্জলিমুদ্রা স্যাৎ বাসুদেবাহ্বয়া চ সা।

করতলযুগল সংযোগ করত পুটাঞ্জলি হইলেই অঞ্জলিমুদ্রা হয় ইহার অপর নাম বাসুদেব মুদ্রা।

অভয়মুদ্রা।

ঊর্দ্ধীকৃতবামহস্ত-প্রসৃতোঽভয়মুদ্রিকা।

বামকরের অঙ্গুলীগুলি প্রসারিত করিয়া ঊর্দ্ধীকৃত করিলে অভয়মুদ্রা হয়।

অস্ত্রমুদ্রা।

ক্রমদীপিকায়াম্—

অঙ্গুষ্ঠতর্জ্জন্যাদিতো ধ্বনিস্তু, বিষক্ বিবক্তঃ কথিতাস্ত্রমুদ্রা।

অঙ্গুষ্ঠ ও তর্জ্জনী দ্বারা যে দশদিকে ধ্বনি করা হয়, তাহাকে অস্ত্রমুদ্রা কহে। ইহার অপর নাম ছোটিকামুদ্রা।

উন্মাদিনী মুদ্রা, উন্মাদমুদ্রা ও সর্ব্বোন্মাদিনী মুদ্রা।

গন্ধর্ব্বতন্ত্রে—

সম্মুখৌ তু করৌ কৃত্বা মধ্যমা মধ্যগেঽনুজে।
অনামিকে তু সরলে তদ্বহিস্তর্জ্জনীদ্বয়ম্।
দণ্ডাকারৌ তথাঙ্গুষ্ঠৌ মধ্যমানখদেশগৌ।
মুদ্রৈষোন্মাদিনী নাম্নাকর্ষিণী সর্ব্বযোষিতাম্॥

হস্তযুগল পরস্পর সম্মুখীন করিয়া মধ্যমার মধ্যভাগে যুগলকে পরস্পর মিলিত করিবে এবং অনামাযুগলকে রাখিয়া তদুপরিভাগে তর্জ্জনীদ্বয় স্থাপন করিবে। তদনন্তর যুগল দণ্ডাকার করিয়া মধ্যমার নখদেশে স্থাপিত করিলেই মুদ্রা, উন্মাদিনীমুদ্রা ও সর্ব্বোন্মাদিনীমুদ্রা হয়।

তর্জ্জনীমুদ্রা।

বামমুষ্টিং বিধায়াথ তর্জ্জনীমধ্যমে ততঃ।
প্রসার্য্য তর্জ্জনীমুদ্রা নির্দ্দিষ্টা চক্রপাণিনা॥

বামকর মুষ্টিবদ্ধ করিয়া তর্জ্জনী ও মধ্যমা প্রসারিত করিবে; ইহার নাম তর্জ্জনীমুদ্রা।

মহামুদ্রা। *

পাদমূলেন বামেন যোনিং সংপীড্য দক্ষিণম্।
প্রসারিতং পদং কৃত্বা করাভ্যাং ধারয়েদ্দৃঢ়ম্।
কণ্ঠে বন্ধং সমারোপ্য ধারয়েদ্বায়ুমূর্দ্ধতঃ।
যথা দণ্ডাহতঃ সর্পো দণ্ডাকারঃ প্রজায়তে॥
ঋজ্বীভূতা তথা শক্তিঃ কুণ্ডলী সহসা ভবেৎ।
তদা সা মরণাবস্থা জায়তে দ্বিপুটাশ্রয়া॥
ততঃ শনৈঃ শনৈরেব রেচয়েন্নৈব বেগতঃ।
মহামুদ্রাং চ তেনৈব বদন্তি বিবুধোত্তমাঃ॥
ইয়ং খলু মহামুদ্রা মহাসিদ্ধৈঃ প্রদর্শিতা।
মহাক্লেশাদয়ো দোষাঃ ক্ষীয়ন্তে মরণাদয়ঃ।
মহামুদ্রাং চ তেনৈব বদন্তি বিবুধোত্তমাঃ॥

বামপদের মূল (গোড়ালি) দ্বারা বামযোনিপ্রদেশ (গুহ্য ও মেঢ্রের মধ্যস্থল) দৃঢ়রূপে পীড়িত করিবে এবং দক্ষিণ চরণ দণ্ডাকারে প্রসারিত করিয়া ভূতলে লগ্ন করিতে হইবে। অনন্তর হস্তদ্বয় দ্বারা দৃঢ়রূপে পদাঙ্গুষ্ঠ ধরিবে। পরে কণ্ঠদেশে সম্যক্‌রূপে জালন্ধর-বন্ধ করিয়া সুষুম্নাতে বায়ু ধারণ করিবে এবং সাধক দণ্ডাহত ভুজঙ্গবৎ সরলভাব ধারণ করিবে। এই মহামুদ্রা অভ্যাস দ্বারা কুণ্ডলীশক্তি সরল হয় এবং ইড়া ও পিঙ্গলার মরণাবস্থা ঘটে অর্থাৎ কুণ্ডলী জাগরিতা হইলে প্রাণ সুষুম্নাভ্যন্তরে প্রবিষ্ট হয়, কাজে

---

* অতঃপর যে কয়টী মুদ্রা কথিত হইতেছে, যোগসাধনাদিতে ইহা প্রযোজনীয়।

কাজেই ইড়া ও পিঙ্গলার প্রাণবিচ্ছেদ ঘটে। তৎপরে শনৈঃ শনৈঃ বায়ু রেচন করিবে, বেগ প্রদান করিবে না। ইহাকেই বিবুধ-শ্রেষ্ঠগণ মহামুদ্রা বলিয়া কীর্ত্তন করেন। মহাসিদ্ধ যোগীরা এই মহামুদ্রা প্রদর্শন করিয়াছেন। ইহা দ্বারা মহাক্লেশাদি দোষ ও মরণাদি বিদূরিত হয়; এই জন্যই সাধুগণ ইহার মহামুদ্রা নাম নির্দ্দেশ করিয়াছেন।

মহামুদ্রাভ্যাসক্রম।

চন্দ্রাঙ্গে তু সমভ্যস্য সূর্য্যাঙ্গে পুনরভ্যসেৎ।
যাবত্তুল্যা ভবেৎ সংখ্যা ততো মুদ্রাং বিসর্জ্জয়েৎ॥

যে প্রণালীতে মহামুদ্রা অভ্যাস করিতে হয়, অধুনা তাহাই কথিত হইতেছে।—সর্ব্বাগ্রে বামাঙ্গে কুম্ভক করিয়া পরে দক্ষিণাঙ্গে অভ্যাস করিবে। বামাঙ্গে যত সংখ্যক কুম্ভক হইবে, দক্ষিণাঙ্গেও তদনুরূপ কর্ত্তব্য। এই প্রকারে উভয়াঙ্গে সমান সংখ্যায় কুম্ভক করিয়া মহামুদ্রা বিসর্জ্জন করিবে।

মহামুদ্রাগুণ।

ন হি পথ্যমপথ্যং বা রসাঃ সর্ব্বেঽপি নীরসাঃ।
অপি ভুক্তং বিষং ঘোরং পীযূষমিব জীর্য্যতি॥
ক্ষয়কুষ্ঠগুদাবর্ত্তগুল্মাজীর্ণপুরোগমাঃ।
তস্য দোষাঃ ক্ষয়ং যান্তি মহামুদ্রাং তু যোঽভ্যসেৎ॥
কথিতেয়ং মহামুদ্রা মহাসিদ্ধিকরা নৃণাম্।
গোপনীয়া প্রযত্নেন ন দেয়া যস্য কস্যচিৎ॥

যিনি এই মহামুদ্রা সাধন করেন, তাঁহার পথ্যাপথ্যবিচা প্রয়োজন করে না। তিনি কটু ও অম্লাদি-রসবিশিষ্ট যাহা অথবা নীরস দ্রব্য ভোজন করেন, তাহাও পরিপাক প্রাপ্ত এবং ঘোরতর বিষসেবন করিলেও অমৃতবৎ জীর্ণ হইয়া যিনি এই মহামুদ্রা অভ্যাস করেন, তাঁহার ক্ষয়, কুষ্ঠ, গু (ভগন্দরাদি), গুল্ম ও অজীর্ণাদি যাবতীয় রোগ ধ্বংস হ থাকে। এই মহাসিদ্ধিপ্রদ মহামুদ্রা কীর্ত্তন করিলাম

সযত্নে গোপন করিবে, যাহাকে তাহাকে ইহা প্রদান করা উচিত নহে।

মহাবন্ধ।

পার্ষ্ণির্ব্বামস্য পাদস্য যোনিস্থানে নিযোজয়েৎ।
বামোরূপরি সংস্থাপ্য দক্ষিণং চরণং তথা॥
পূরয়িত্বা ততো বায়ুং হৃদয়ে চিবুকং দৃঢ়ম্।
নিষ্পীড্য বায়ুমাকুঞ্চ্য মনোমধ্যে নিযোজয়েৎ॥
ধারয়িত্বা যথাশক্তি রেচয়েদনিলং শনৈঃ।
সব্যাঙ্গে তু সমভ্যস্য দক্ষাঙ্গে পুনরভ্যসেৎ॥
মতমত্র তু কেষাঞ্চিৎ কণ্ঠবন্ধং বিবর্জ্জয়েৎ।
রাজদন্তস্থজিহ্বয়া বন্ধঃ শস্তো ভবেদিতি॥
অয়ং তু সর্ব্বনাড়ীনামূর্দ্ধগতিনিরোধকঃ।
অয়ং খলু মহাবন্ধো মহাসিদ্ধিপ্রদায়কঃ॥
কালপাশমহাবন্ধবিমোচনবিচক্ষণঃ।
ত্রিবেণীসঙ্গমং ধত্তে কেদারং প্রাপয়েন্মনঃ॥

বামপদমূল যোনিপ্রদেশে নিযোজিত করিয়া বাম উরুর উপর ক্ষিণপদ বিন্যাস করিবে। পরে বায়ুপূরণ পূর্ব্বক হৃদয়ে দৃঢ়রূপে চবুক রাখিয়া যোনি আকুঞ্চন করত মধ্যনাড়ীতে মন নিয়োজিত করিবে। এই প্রকারে যথাশক্তি বায়ু ধারণ পূর্ব্বক কুম্ভক করিতে য়। তৎপরে ধীরে ধীরে পূরিত বায়ু রেচন করিবে। প্রথমে মাঙ্গে অভ্যাস করিয়া পরে দক্ষিণাঙ্গে অভ্যাস করিতে হয়। কান কোন ব্যক্তির মতে জালন্ধরবন্ধে কণ্ঠবন্ধন বিসর্জ্জন করিবে। ন না, এই যোগে রাজদন্তস্থিত জিহ্বার বন্ধনই প্রশস্ত, সুতরাং কোচন অনাবশ্যক। পূর্ব্বকথিত বিধানে রাজদন্তস্থ জিহ্বাতে করিলে সুষুম্নাতিরিক্ত অপর দ্বিসপ্ততি সহস্র নাড়ীর ঊর্দ্ধে গতি রুদ্ধ হয়। মহাবন্ধ অভ্যাস করিলে মহাসিদ্ধি লাভ । ইহার প্রসাদে কালপাশ হইতে মুক্তিলাভ হইয়া থাকে এবং

সাধকের মন ত্রিবেণীসঙ্গম ও ভ্রূযুগলের মধ্যগত কেদারনামক শিবপদে নিযোজিত হয়।

মহাবেধের উৎকর্ষনিরূপণ।

রূপলাবণ্যসম্পন্না যথা স্ত্রী পুরুষং বিনা।
মহামুদ্রা-মহাবন্ধৌ নিষ্ফলৌ বেধবর্জ্জিতৌ ॥

পতির অভাবে যেমন রূপলাবণ্যবতী রমণী বিফলা, সেইরূপ মহাবেধবর্জ্জিত মহামুদ্রা ও মহাবন্ধও বিফল হইয়া থাকে। (এই জন্য নিম্নে মহাবেধ কথিত হইতেছে)।

মহাবেধ।

মহাবন্ধস্থিতো যোগী কৃত্বা পূরকমেকধীঃ।
বায়ূনাং গতিমাবৃত্য নিভৃতং কণ্ঠমুদ্রয়া ॥
সমহস্তযুগো ভূমৌ স্ফিচৌ সন্তাডয়েচ্ছনৈঃ।
পুটদ্বয়মতিক্রম্য বায়ুঃ স্ফুরতি মধ্যগঃ ॥

প্রথমতঃ মহাবন্ধের অনুষ্ঠান পূর্ব্বক একমনে নাসাপুটদ্বয়ে বায়ু গ্রহণ করিবে। পরে জালন্ধরমুদ্রা দ্বারা প্রাণাদি অনিলের ঊর্দ্ধগতি ও অধোগতি রুদ্ধ করত নিশ্চলভাবে কুম্ভক করিবে। তৎপরে করযুগল সম ও সরল করিয়া হস্তদ্বয় ভূতলে রাখিবে এবং সেই ভূলগ্ন হস্তদ্বয়ের নির্ভরে ভূতল হইতে ঈষদুন্নত হইয়া কটিতে মৃদু মৃদু তাড়ন করিবে, এই প্রকার করিলে প্রাণবায়ু ইড়া ও পিঙ্গলাকে বিসর্জ্জন পূর্ব্বক কেবলমাত্র সুষুম্নার মধ্যে প্রস্ফুটিত হয়

খেচরীমুদ্রা।

কপালকুহরে জিহ্বা প্রবিষ্টা বিপরীতগা।
ভ্রুবোরন্তর্গতা দৃষ্টির্মুদ্রা ভবতি খেচরী ॥

প্রথমতঃ রসনাকে বিপরীতগামিনী করিয়া ললাটরন্ধ্রে প্রবেশিত করিবে। পরে একদৃষ্টিতে ভ্রূদ্বয়ের অন্তরালে দৃষ্টিপাত করিয়া থাকিবে। ইহারই নাম খেচরী মুদ্রা।

খেচরীমুদ্রার গুণ।

রসনামূর্দ্ধগাং কৃত্বা ক্ষণার্দ্ধমপি তিষ্ঠতি।
বিষৈর্বিমুচ্যতে যোগী ব্যাধিমৃত্যুজরাদিভিঃ।
ন রোগো মরণং তন্দ্রা ন নিদ্রা ন ক্ষুধা তৃষা।
ন চ মূর্চ্ছা ভবেত্তস্য যো মুদ্রাং বেত্তি খেচরীম্।
পীড্যতে ন স রোগেণ লিপ্যতে ন চ কর্ম্মণা।
বাধ্যতে ন স কালেন যো মুদ্রাং বেত্তি খেচরীম্।
চিত্তং চরতি খে যস্মাজ্জিহ্বা চরতি খে গতা।
তেনৈষা খেচরী নাম মুদ্রা সিদ্ধৈর্নিরূপিতা।
খেচর্য্যা মুদ্রিতং যেন বিবরং লম্বিকোর্দ্ধতঃ।
ন তস্য ক্ষরতে বিন্দুঃ কামিন্যাশ্লেষিতস্য চ।
স্খলিতোঽপি যদা বিন্দুঃ সংপ্রাপ্তো যোনিমণ্ডলম্।
ব্রজত্যূর্দ্ধং হৃতঃ শক্ত্যা নিবদ্ধো যোনিমুদ্রয়া॥
ঊর্দ্ধজিহ্বঃ স্থিরো ভূত্বা সোমপানং করোতি যঃ।
মাসার্দ্ধেন ন সন্দেহো মৃত্যুং জয়তি যোগবিৎ।
নিত্যং সোমকলাপূর্ণং শরীরে যস্য যোগিনঃ।
তক্ষকেণাপি দষ্টস্য বিষং তস্য ন সর্পতি॥
ইন্ধনানি যথা বহ্নিস্তৈলবর্ত্তিং চ দীপকঃ।
তথা সোমকলাপূর্ণং দেহী দেহং ন মুঞ্চতি॥

জিহ্বাকে ঊর্দ্ধস্থ তালুকুহরে যোজিত করিয়া ঘটিকামাত্র কিতে পারিলেই সর্পাদিবিষ, ব্যাধি, মৃত্যু ও জরা প্রভৃতির হস্ত ইতে পরিত্রাণ পাইতে পারে। যিনি এই মুদ্রা অবগত থাকেন, াগ, মরণ, তন্দ্রা, নিদ্রা, ক্ষুধা, তৃষ্ণা ও মূর্চ্ছা তাঁহাকে আক্রমণ রিতে সমর্থ হয় না। খেচরীমুদ্রা সাধন করিতে পারিলে জরাদি গে আক্রান্ত হইতে হয় না, পাপপুণ্যাদি কর্ম্মে লিপ্ত হইতে । এবং কালের হস্ত হইতেও পরিত্রাণ পাইতে পারে। এই প্রসাদে চিত্ত জ্রদ্বয়ের মধ্যে ভ্রমণ করে, রসনাও সেই স্থানে ত থাকে; এইজন্যই কপিলাদি সিদ্ধগণ ইহার খেচরী আখ্যা

নির্দ্দেশ করিয়াছেন। যিনি এই মুদ্রার দ্বারা তালুর ঊর্দ্ধস্থ ছিদ্র আবরণ করিতে সমর্থ হন, যুবতীর সহিত ক্রীড়া করিলেও তাঁহার বিন্দুপাত হয় না। যদিও বিন্দু স্খলিত হইয়া যোনিস্থানে পতিত হয়, তথাপি ঐ বিন্দু মেঢ্রাকুঞ্চনরূপ যোনিমুদ্রাযোগে আবদ্ধ ও নিজশক্তিবলে আকৃষ্ট হইয়া ঊর্দ্ধে উত্থিত হইয়া থাকে। যিনি জিহ্বাকে তালুর ঊর্দ্ধস্থ ছিদ্রাভিমুখী করিয়া স্থিরাসনে উপবেশন পূর্ব্বক তালুস্থ ছিদ্রগলিত চন্দ্রামৃত পান করেন, অর্দ্ধমাসমধ্যেই তিনি মৃত্যুঞ্জয়ী হন সন্দেহ নাই। যে সাধকের দেহ প্রত্যহ ঐরূপে চন্দ্রামৃত দ্বারা পূর্ণ থাকে, তাহার দেহে তক্ষকে দংশন করিলেও সেই বিষ তদীয় দেহে বিস্তৃতি প্রাপ্ত হইতে পারে না। অগ্নি যেরূপ কাষ্ঠত্যাগ করে না, দীপ যেরূপ তৈলযুক্ত বর্ত্তি ত্যাগ করে না, তদ্রূপ জীব চন্দ্রামৃতপূর্ণ দেহও পরিত্যাগ করে না।

উড্ডীয়ানবন্ধ।

বদ্ধো যেন সুষুম্নায়াং প্রাণস্তূড্ডয়তে যতঃ।
তস্মাদুড্ডীয়নাখ্যোঽয়ং যোগিভিঃ সমুদাহৃতঃ॥
উড্ডীনং কুরুতে যস্মাদবিশ্রান্তং মহাখগঃ।
উড্ডীয়ানং তদেব স্যাত্তত্র বন্ধোঽভিধীয়তে॥
উদরে পশ্চিমং তানং নাভেরূর্দ্ধং চ কারয়েৎ।
উড্ডীয়ানো হ্যসৌ বন্ধো মৃত্যুমাতঙ্গকেশরী॥
উড্ডীয়ানন্তু সহজং গুরুণা কথিতং সদা।
অভ্যসেৎ সততং যস্তু বৃদ্ধোঽপি তরুণায়তে॥
নাভেরূর্দ্ধমধশ্চাপি তানং কুর্য্যাৎ প্রযত্নতঃ।
ষণ্মাসমভ্যসেন্মৃত্যুং জয়ত্যেব ন সংশয়ঃ॥
সর্ব্বেষামেব বন্ধানামুত্তমো হ্যুড্ডীয়ানকঃ।
উড্ডীয়ানে দৃঢ়ে বন্ধে মুক্তিঃ স্বাভাবিকী ভবেৎ॥

এই বন্ধের অভ্যাস করিলে প্রাণ সুষুম্নারূপ আকাশে গ করে; এই জন্যই যোগিগণ উহার উড্ডীয়ানবন্ধ নাম নির্দ্দে করিয়াছেন। প্রাণরূপ মহাবিহঙ্গ নিরন্তর শরীরাভ্যন্তরে গমঃ

করে অথবা এই বন্ধ দ্বারা প্রাণ সর্ব্বদা সুষুম্নামধ্যে প্রবিষ্ট হয়, সুতরাং প্রাচীন বিদ্বান্‌গণ এই বন্ধকে উড্ডীয়ানবন্ধ বলিয়া নির্দ্দেশ করিয়াছেন। এই বন্ধের অনুষ্ঠান করিতে হইলে প্রথমতঃ নাভীর উর্দ্ধ ও নিম্নদিকে পশ্চিমতান নামক আকর্ষণ করিতে হয়। ইহারই নাম উড্ডীয়ানবন্ধ। ইহা মৃত্যুরূপ মাতঙ্গের পক্ষে কেশরী-স্বরূপ। গুরুদেব এইরূপ কীর্ত্তন করিয়াছেন যে, উড্ডীয়ানবন্ধ জাবমাত্রের পক্ষেই সহজ। বৃদ্ধ ব্যক্তিও ইহার অভ্যাস দ্বারা যুবার ন্যায় হইতে পারে, যত্নসহকারে নাভিদেশের উর্দ্ধে ও নিম্নভাগে সযত্নে পশ্চিমতান করিবে অর্থাৎ নাড়ীর উর্দ্ধ ও অধো দিকে পৃষ্ঠলগ্ন করিতে হয়। এইরূপে যথাসম্ভব বারংবার পশ্চিমতান করিলে মৃত্যুঞ্জয়ী হইতে পারে। সর্ব্বপ্রকার বন্ধের মধ্যে উড্ডীয়ানবন্ধই প্রধান। ইহার প্রসাদে স্বভাবতই মুক্তিলাভ হয়।

মূলবন্ধ।

পার্ষ্ণিভাগেন সংপীড্য যোনিমাকুঞ্চয়েদ্‌গুদম্।
অপানমূর্দ্ধমাকৃষ্য মূলবন্ধোঽভিধীয়তে ॥
অধোগতিমপানং বা উর্দ্ধগং কুরুতে বলাৎ।
আকুঞ্চনেন তং প্রাহুর্মূলবন্ধং হি যোগিনঃ ॥
গুদং পার্ষ্ণ্যা তু সংপীড্য বায়ুমাকুঞ্চয়েদ্বলাৎ।
বারংবারং যথা চোর্দ্ধং সমায়াতি সমীরণঃ ॥

পার্ষ্ণি দ্বারা যোনি প্রপীড়ন পূর্ব্বক গুহ্য সঙ্কুচিত করিবে বং অধস্থ অপানবায়ুকে উর্দ্ধে আকর্ষণ করিবে। ইহারই নাম লবন্ধ। এই বন্ধ দ্বারা অধোগমনশীল অপানবায়ুকে মূলাধার-চনযোগে সবলে উর্দ্ধগামী করা যায়, এই নিমিত্তই যোগিগণ াকে মূলবন্ধ বলিয়া থাকেন। পার্ষ্ণি দ্বারা গুহ্যপীড়ন পূর্ব্বক াতে বায়ু সুষুম্নার উপর গমন করে, এই প্রকারে মুহুর্মুহুঃ সবলে আকুঞ্চন করিবে।

জালন্ধরবন্ধ।

কণ্ঠমাকুঞ্চ্য হৃদয়ে স্থাপয়েচ্চিবুকং দৃঢ়ম্।
বন্ধো জালন্ধরাখ্যোঽয়ং জরামৃত্যুবিনাশকঃ॥

কণ্ঠ আকুঞ্চন পূর্ব্বক বক্ষঃপ্রদেশে দৃঢ়রূপে চিবুক সংস্থাপন করিবে। এইরূপ করিলেই জালন্ধরবন্ধ হইয়া থাকে। এই বন্ধ জরামৃত্যুনাশক।

বন্ধত্রয়স্যোপযোগ।

মূলস্থানং সমাকুঞ্চ্য উড্ডীয়ানং তু কারয়েৎ।
ইড়াং চ পিঙ্গলাং বদ্ধা বাহয়েৎ পশ্চিমে পথি॥
অনেনৈব বিধানেন প্রয়াতি পবনো লয়ম্।
ততো ন জায়তে মৃত্যুর্জ্জরারোগাদিকং তথা।
বন্ধত্রয়মিদং শ্রেষ্ঠং মহাসিদ্ধৈশ্চ সেবিতম্॥

সম্যক্‌রূপে মূলাধার আকুঞ্চন পূর্ব্বক নাভির নিম্নে পশ্চিমতান-বন্ধরূপ উড্ডীয়ানবন্ধ করিতে হয়। তৎপরে জালন্ধরবন্ধ দ্বারা প্রাণবায়ুকে সুষুম্নাতে প্রবাহিত করিবে। এইরূপ বন্ধত্রয় দ্বারা প্রাণবায়ুর লয় হয়। প্রাণ স্থিরীভাব ধারণ করিলে দেহে জরা বা অন্য রোগ আক্রমণ করিতে পারে না এবং সেই সাধক মৃত্যুর হস্ত হইতে পরিত্রাণ পায়। মহাসিদ্ধগণ-সেবিত এই তিনটী বন্ধই সর্ব্বশ্রেষ্ঠ।

ইতি আসন ও মুদ্রাপ্রকরণ।

সম্পূর্ণ।